



GUÍA DOCENTE 2015-2016

**Textos literarios contemporáneos en lengua inglesa**

**Es obligatoria la asistencia a clase, en la modalidad presencial. El enfoque de esta asignatura es literario-cultural, por lo que todo lo que se comente, se explique o se lea en clase será objeto de examen. El principal objetivo de la asignatura es aprender, por lo que el alumno deberá ir a clase con las puertas de su curiosidad abiertas de par en par. Aprender sólo se consigue con la INMERSIÓN ACTIVA del alumno en la asignatura, tanto en clase como en casa. APRENDER consiste en ser CURIOSO.**

**1. Denominación de la asignatura:**

Textos literarios contemporáneos en lengua inglesa

**Titulación**

Grado de Español

**Código**

5391

**2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:**

Otras lenguas y culturas

**3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:**

Departamento de Filología

**4.a Profesor que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :**

Mª Amor Barros del Río

**5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:**

Curso 2º, semestres 2º



**6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)**

Básica

**7. Número de créditos ECTS de la asignatura:**

6

**8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura**

CG, I.1 : Capacidad de análisis y síntesis  
CG, I.4 : Comunicación oral y escrita en la lengua materna  
CG, I.5 : Conocimiento de una segunda lengua  
CE, D.1 : Conocimiento instrumental avanzado de una segunda lengua  
CE, D.7 : Conocimiento de la literatura en una segunda lengua  
CE, D.9 : Conocimiento de la historia y cultura vinculadas a una segunda lengua  
CE, D.14 : Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario  
CE, Pr.3 : Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica

**9. Programa de la asignatura**

| <b>9.1- Objetivos docentes</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Estudio de textos literarios en lengua inglesa y sus contextos.<br>El curso se centrará en textos de la literatura y cultura en lengua inglesa del siglo XX.<br>El alumnado tendrá que seguir la materia que se exponga en clase y para poder aprobar el examen tendrá que trabajar por su cuenta sobre todo lo que se hable y se comente en clase (modalidad presencial).            |
| <b>9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Textos literarios</b><br><b>Expresiones literarias en EE.UU: Novela</b><br><br><b>Expresiones literarias en EE.UU: Teatro</b><br><br><b>Expresiones literarias en EE.UU: Ensayo</b><br><br><b>Expresiones literarias en Reino Unido e Irlanda: Ficción I</b><br><br><b>Expresiones literarias en Reino Unido e Irlanda: Ficción II</b><br><br><b>Nuevas expresiones literarias</b> |



**10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:**

| Metodología      | Competencia relacionada                                   | Horas de trabajo |
|------------------|-----------------------------------------------------------|------------------|
| Clases teóricas  | CB2;CGI1;CGI6;CGP1,CGP5;CGS1;CGS3;CGFAC2;CEMDD51;CEMDD56; | 75               |
| Clases prácticas | CB2;CGI1;CGI6;CGP1,CGP5;CGS1;CGS3;CGFAC2;CEMDD51;CEMDD56; | 75               |
| <b>Total</b>     |                                                           | <b>150</b>       |

**11. Sistemas de evaluación:**

| Procedimiento                                                     | Peso primera convocatoria | Peso segunda convocatoria |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Entrega de las actividades requeridas por cada unidad             | 30 %                      | 30 %                      |
| Entrega de un trabajo final sobre una de las temáticas propuestas | 40 %                      | 40 %                      |
| Participación activa y significativa en foros y debates           | 30 %                      | 30 %                      |
| <b>Total</b>                                                      | <b>100 %</b>              | <b>100 %</b>              |

**12. Idioma en que se imparte la asignatura online:**

Español/Inglés