



GUÍA DOCENTE 2016-2017

Textos literarios contemporáneos en lengua inglesa

Es obligatoria la asistencia a clase, en la modalidad presencial. El enfoque de esta asignatura es literario-cultural, por lo que todo lo que se comente, se explique o se lea en clase será objeto de examen. El principal objetivo de la asignatura es aprender, por lo que el alumno deberá ir a clase con las puertas de su curiosidad abiertas de par en par. Aprender sólo se consigue con la INMERSIÓN ACTIVA del alumno en la asignatura, tanto en clase como en casa. APRENDER consiste en ser CURIOSO.

1. Denominación de la asignatura:

Textos literarios contemporáneos en lengua inglesa

Titulación

Grado de Español

Código

5391

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Otras lenguas y culturas

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Departamento de Filología

4.a Profesor que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

M^a Amor Barros del Río

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso 2º, semestres 2º



6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica

7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

CG, I.1 : Capacidad de análisis y síntesis
CG, I.4 : Comunicación oral y escrita en la lengua materna
CG, I.5 : Conocimiento de una segunda lengua
CE, D.1 : Conocimiento instrumental avanzado de una segunda lengua
CE, D.7 : Conocimiento de la literatura en una segunda lengua
CE, D.9 : Conocimiento de la historia y cultura vinculadas a una segunda lengua
CE, D.14 : Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario
CE, Pr.3 : Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Estudio de textos literarios en lengua inglesa y sus contextos. El curso se centrará en textos de la literatura y cultura en lengua inglesa del siglo XX. El alumnado tendrá que seguir la materia que se exponga en clase y para poder aprobar el examen tendrá que trabajar por su cuenta sobre todo lo que se hable y se comente en clase (modalidad presencial).
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Textos literarios Expresiones literarias en EE.UU Expresiones literarias en las Islas Británicas Nuevas expresiones literarias en lengua inglesa
9.3- Bibliografía
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Brown, Rusell ; Bennett, Donna, A new anthology of Canadian Literature in English, OUP, García Lorenzo, Marí; Zamorano Rueda, Ana Isabel, (2011) Modern and contemporary American Literature, UNED, McLeod, John, (2010) Beginning Postcolonialism, Manchester U. P., Quayson, Ato (ed.), (2011) The Cambridge History of Postcolonial Literature, Cambridge: Cambridge University Press,



10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Clases teóricas	CB2;CGI1;CGI6;CGP1,CGP5;CGS1;CGS3;CGFAC2;CEMDD51;CEMDD56;	75
Clases prácticas	CB2;CGI1;CGI6;CGP1,CGP5;CGS1;CGS3;CGFAC2;CEMDD51;CEMDD56;	75
Total		150

11. Sistemas de evaluación:

“Los y las estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua deberán solicitar por escrito a Decanato o Dirección de Centro acogerse a una «evaluación excepcional». Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. Decanato o Dirección resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados”.

Al alumnado al que le sea concedida la evaluación excepcional, se le aplicarán los siguientes procedimientos de evaluación y porcentajes:

- Proyecto de investigación: 40%
- Elaboración escrita de actividades: 40%
- Lecturas y recensiones: 20%

Además, se contempla una evaluación específica correspondiente a la Convocatoria Extraordinaria de Fin de Estudios. El tipo de pruebas a realizar y los criterios de evaluación serán los mismos aplicados a la evaluación excepcional previamente señalada.



Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Entrega de las actividades requeridas por cada unidad	30 %	30 %
Entrega de un trabajo final sobre una de las temáticas propuestas	40 %	40 %
Participación activa y significativa en foros y debates	30 %	30 %
Total	100 %	100 %

12. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español/Inglés