



GUÍA DOCENTE 2018-2019
ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA II

1. Denominación de la asignatura:

ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA II

Titulación

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

Código

5402

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

LINGÜÍSTICA APLICADA

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

FILOLOGÍA

4.a Profesor que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

MARÍA SIMARRO VÁZQUEZ; msimarro@ubu.es; tel.: 947.25.95.58

4.b Coordinador de la asignatura online

MARÍA SIMARRO VÁZQUEZ; msimarro@ubu.es; tel.: 947.25.95.58

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

3º CURSO - 2º SEMESTRE

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

I.1. Capacidad de análisis y síntesis
I.2. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
P.3. Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia
D.12. Conocimiento de la metodología de la enseñanza del español como lengua extranjera
Pr.1. Capacidad para enseñar
O.1. Capacidad de comunicación y perlocutiva
O.2. Capacidad de análisis y síntesis de documentación compleja
O.3. Capacidad de razonamiento crítico

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

- Planificar y diseñar cursos de español como lengua extranjera en función del perfil lingüístico y cultural de los estudiantes.
- Familiarizarse con las estrategias de aprendizaje y comunicación en el aula de español como lengua extranjera.
- Reflexionar sobre el lugar de la gramática en la clase de español y profundizar en su conocimiento a través del estudio del sistema verbal.
- Familiarizarse con los criterios de selección de vocabulario y con las técnicas para su aprendizaje, presentación y ejercitación.
- Adquirir conocimientos sobre la atención y la enseñanza de la componente fonético.
- Analizar el sustrato cultural de la comunidad hispanohablante y conocer medios para su tratamiento en el aula de español.
- Conocer las posibles formas de tratamiento de los distintos tipos de errores de hablantes no nativos de español.
- Reflexionar sobre la dimensión afectiva del proceso de enseñanza – aprendizaje de una lengua extranjera.
- Familiarizarse con diferentes técnicas para dinamizar el aula de español.



- Conocer las peculiaridades de la enseñanza de español a determinados grupos específicos: personas inmigrantes, niños, profesionales.
- Analizar los distintos tipos de evaluación y sus funciones, y familiarizarse con los principales criterios e instrumentos evaluativos.

9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)

1. CONTENIDOS PARA LA CLASE DE ELE

- 1.1. La enseñanza de la gramática**
- 1.2. La enseñanza del léxico**
- 1.3. La enseñanza de la pronunciación**
- 1.4. La enseñanza de la cultura**

2. GESTIÓN Y DINÁMICA DE LA CLASE DE ELE

- 2.1. Dinamización del aula**
- 2.2. Análisis y tratamiento de errores**
- 2.3. Grupos con características especiales: inmigrantes, niños y profesionales**

3. PLANIFICACIÓN DE CURSOS DE LENGUA

- 3.1. Algunos conceptos clave**
- 3.2. El análisis de necesidades y factores contextuales**
- 3.3. Los componentes de la programación**

4. LA EVALUACIÓN DE LENGUAS EXTRANJERAS

- 4.1. La evaluación en la enseñanza - aprendizaje de lenguas extranjeras**
- 4.2. Tipos y pruebas de evaluación y certificación oficial**



4.3. Técnicas e instrumentos de evaluación

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Consejo de Europa, (2002) Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación, MECD y Anaya, Madrid,
<http://cvc.cervantes.es/obref/marco>.

Sánchez Lobato, J. e I. Santos Gargallo (dirs.) , (2004) Vademécum para la formación de profesores: enseñar español como segunda lengua (L2), lengua extranjera (LE), SGEL, Madrid,

VV. AA., (2006) Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español, Biblioteca Nueva, Madrid,
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Alderson, J. C., (2001) Language testing and assessment, Cambrige University Press, Cambrige,

Antón, M., (2013) Métodos de evaluación de ELE, Arco Libros, Madrid,

Bartol Hernández, J. A., (2010) Disponibilidad léxica y selección del vocabulario, Institución Fernando el Católico, Zaragoza,

<http://ifc.dpz.es/recursos/publicaciones/29/95/09bartol.pdf>. De moneda nunca usada. Estudios filológicos dedicados a José M. Enguita Utrilla, 85 - 107

Blanco, A. I., (2002) El error en el proceso de aprendizaje, Cuadernos Cervantes de la lengua española, 38, 12-22

Borrego Nieto, J. (dir.), (2013) Gramática de referencia para la enseñanza de español, Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca,

Castañeda Castro, A. (coord.), (2014) Enseñanza de gramática avanzada de ELE: criterios y recursos, SGEL, Alcobendas, Madrid,

Cervero, M. J. y F. Pichardo, (2000) Aprender y enseñar vocabulario, Edelsa, Madrid,

Fernández, I. G., (2010) La enseñanza de lenguas extranjeras y su evaluación, Arco Libros, Madrid,

Fernández, S., (1997) Interlengua y análisis de errores: en el aprendizaje del español como lengua extranjera, Edelsa, Madrid,

Figueras, N. y F. Puig, (2013) Pautas para la evaluación del español como lengua extranjera, Edinumen, Madrid,

García Santa Cecilia, Á. , (2000) Cómo se diseña un curso de lengua extranjera, Arco Libros, Madrid,

Llopis-García, Reyes; Real Espinosa, Juan Manuel y Ruiz Campillo, José Plácido, (2012) Qué gramática enseñar, qué gramática aprender, Edinumen, Madrid, 978-84-9848-240-9,

Macalister, J. e I. S. P. Nation , (2010) Language Curriculum Design, Routledge,

Matte Bon, F., (1995) Gramática comunicativa del español, Segunda edición, Edelsa, Madrid,



Nation, I. S. P., (2013) *Learning Vocabulary in Another Language*, Cambridge University Press, Cambridge,
Puig, F., (2008) *Evaluación, MONOGRÁFICOS marcoELE*,
<http://marcoele.com/descargas/evaluacion/evaluacion.pdf>.
Real Academia Española y Asociación de Academias, (2009) *Nueva gramática de la lengua española*, Espasa, Madrid,
Real Academia Española y Asociación de Academias, (2010) *Nueva gramática de la lengua española. Manual*, Espasa, Madrid,
Regueiro Rodríguez, M. L., (2014) *La programación didáctica ELE. Pautas para el diseño de la programación de un curso ELE/L2*, Arco Libros, Madrid,
Ribas Moliné, R., (2004) *Cómo corregir errores y no equivocarse en el intento*, Edelsa, Madrid,
Richards, J. C. y D. Bohlke, (2011) *Creating Effective Language Lessons*, Cambridge University Press, Nueva York,
<http://prodibing.fkip.unsri.ac.id/userfiles/lesson%20planning.pdf>.
Schmitt, N., (2000) *Vocabulary in Language Teaching*, Cambridge University Press, Cambridge,
VV. AA., (2005) *Gramática básica del estudiante de español*, Difusión, Barcelona,
VV.AA. , (1998) *Exámenes de idiomas. Elaboración y evaluación*, Cambridge didáctica de lenguas, Cambridge,
Woodward, T., (2002) *Planificación de clases y cursos*, Cambridge University Press, Madrid,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Lectura y estudio del material teórico	D12	35
Foros de debate	I1, I2, P3	3
Actividades prácticas	I1, I2	20
Preparación y realización de cuestionarios	D12	40
Lecturas de artículos especializados	I1, O2, O3	20
Trabajo de investigación	I1, O2, O3	30
Tutorías online		2
Total		150



11. Sistemas de evaluación:

Para superar la asignatura se necesitará haber obtenido al menos un 4/10 en cada una de las partes.

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Skype empresarial, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

La evaluación específica correspondiente a la Convocatoria Extraordinaria de Fin de Estudios de Grado consistirá en la realización de 3 pruebas cuyo peso en el resultado final será del 30 %, 40 % y 30 % respectivamente.

Estas pruebas valorarán los distintos contenidos teórico-prácticos de la asignatura recogidos en la Guía Docente del curso anterior.

La estructura de dichas pruebas será la siguiente:

- Examen teórico, con un peso en la calificación total del 30%.
- Actividades prácticas, con un peso en la calificación total del 40%.
- Proyecto final, con un peso en la calificación total del 30%.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Cuestionarios teóricos	20 %	20 %
Actividades prácticas	50 %	50 %
Trabajo final	20 %	20 %
Participación en foros de debate	10 %	10 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Página web del Grado online en Español: lengua y Literatura:
<http://www.ubu.es/grado-oficial-online-en-espanol-lengua-y-literatura>
Material audiovisual elaborado por la profesora para clases teóricas.
Acceso a textos en línea.
Videoconferencias para comunicación profesora-alumnos..

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

ESPAÑOL