



GUÍA DOCENTE 2017-2018
ENSEÑANZA DE LA LENGUA MATERNA

1. Denominación de la asignatura:

ENSEÑANZA DE LA LENGUA MATERNA

Titulación

Grado en Español: Lengua y Literatura

Código

5414

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Lingüística aplicada

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Filología

4.a Profesor que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Profesor sin asignar

4.b Coordinador de la asignatura online

Antonio Álvarez Tejedor

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso 4º, semestre 7º

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

CGI.2. Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
CGI.4. Comunicación oral y escrita en la lengua materna
CGS.3. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
CGP.1. Trabajo en equipo
CGP.3. Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia
CED.11. Conocimiento de la metodología de la enseñanza del español como lengua materna
CEPr.1. Capacidad para enseñar
CEO.1. Capacidad de comunicación y perlocutiva
CEO.4. Capacidad para detectar y corregir tendencias sexistas y discriminatorias en la lengua

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

- Ser capaz de diferenciar las unidades y relaciones entre ellas de los distintos niveles del sistema lingüístico del español.
- Identificar y valorar distintas variedades del español actual.
- Diferenciar los diferentes enfoques dentro de las distintas corrientes lingüísticas en diferentes artículos especializados.
- Conocer y demostrar capacidades para sintetizar ideas y argumentos.
- Conocer, identificar y poseer criterios suficientes para elegir diferentes enfoques metodológicos para la enseñanza del español como lengua materna.
- Poseer destrezas docentes.
- Ser capaz de comunicar y persuadir empleando medios lingüísticos con un nivel satisfactorio.
- Comunicar correctamente, de forma oral y escrita, el proceso y los resultados de su aprendizaje, así como sus propuestas y opiniones.
- Capacidad de detección de tendencias discriminatorias en la lengua.

9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)



La comunicación lingüística. Características y funciones

Modalidades y niveles de la lengua

Las habilidades lingüísticas

Expresión escrita

Comprensión lectora

Expresión oral

Comprensión oral

La enseñanza de la lengua materna aplicada a los diferentes niveles lingüísticos

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ABASCAL, M. D., (2004) La teoría de la oralidad, Universidad de Málaga,
BIZCARRONDO, G. y URRUTIA, H. , (2010) Escribir y editar, Universidad de Deusto, Bilbao,
CARLINO, P. y SANTANA, D. , (1996) Leer y escribir con sentido, Visor, Madrid,
CASALMIGLIA, H. y TUSÓN, A., (2008) Las cosas del decir, Ariel, Barcelona,
CASSANY, D, (2006) La cocina de la escritura, Anagrama, Barcelona,
CASSANY, D, (2006) Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula, Paidós, Barcelona,
CASSANY, D, (1993) Reparar la escritura, Graó, Barcelona,
CASSANY, D. , (1989) Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir, Paidós, Barcelona,
CASSANY, D. y otros, (1997) Enseñar lengua, Graó, Barcelona,
CLEMENTE, M. , (2001) Enseñar a leer, Pirámide, Madrid,
GÓMEZ TORREGO, L. , (2002) Manual del español correcto I y II, Arco libros, Madrid,
HERNÁNDEZ MARTÍN, A. y QUINTERO, A. , (2001) Comprensión y composición escrita. Estrategias de aprendizaje, Síntesis, Madrid,
INSTITUTO CERVANTES, (2011) Guía práctica de escritura y redacción, Espasa, Madrid,
INSTITUTO CERVANTES, (2010) Saber hablar, Aguilar, Madrid,
LAROUSSE COMUNICACIÓN, (2007) Expresión escrita, Larousse, Barcelona,
MARTÍN VEGAS, R. A., (2009) Manual de Didáctica de la lengua y la literatura, Síntesis, Madrid,
MARTÍN VIVALDI, G., (2007) Curso de redacción, Paraninfo, Madrid,



MENDOZA FILLOLA, A. , (2008) Didáctica de la Lengua y la Literatura, Pearson Educación, Madrid,
MERAYO, A. , (2005) Curso práctico de técnicas de expresión oral, Tecnos, Madrid,
REYES, G. , (1998) Cómo escribir bien en español, Arco Libros, Madrid,
REYZÁBAL, M. V. , (1993) La comunicación oral y su didáctica, La Muralla, Madrid,
SARMIENTO, R. , (1997) Manual de corrección gramatical y estilo. Español normativo, nivel superior, SGEL, Madrid,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ALEZA, M. (Coord.), (2011) Normas y usos correctos en el español actual, Tirant Humanidades, Valencia,
GÓMEZ TORREGO, L. , (2002) Manual del español correcto I y II, Arco Libros, Madrid,
GÓMEZ TORREGO, L., (2011) Las normas académicas: últimos cambios, SM, Madrid,
MONTOLÍO, E. (coord.), (2000-2002) Manual práctico de escritura académica, Ariel, Barcelona,
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA , (2010) Ortografía de la Lengua Española, Espasa, Madrid,
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, (2005) Diccionario Panhispánico de dudas, Real Academia Española, Madrid,
SECO, M, (2002) Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española, Espasa Calpe, Madrid,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Lectura y análisis de materiales teóricos	CED11	25
Realización de actividades prácticas	CGI.2, CGS.3, CED.11, CEPr.1	50
Diseño de un proyecto final	CGI.2, CGP.1, CGS.3, CED.11, CEO.4	50
Participación en foros	CGI.1, CGI.2, CGI.4, CGS.3, CGP.1, CGP.3, CED.11, CEPr.1, CEO.1	10
Preparación del cuestionario teórico	CGI.1, CGI.2, CGI.4, CED.11	15



Total	150
--------------	-----

11. Sistemas de evaluación:

Será necesario obtener una puntuación superior a 3/10 en todas las actividades que reciban una calificación.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Cuestionario teórico	20 %	20 %
Realización de proyecto final en grupo	30 %	30 %
Actividades prácticas	40 %	40 %
Participación en foros	10 %	10 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Textos académicos, Bibliografía, Plataforma virtual, Tutorías individuales.

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español