



GUÍA DOCENTE 2015-2016

Intercultural Communication and Design of Socio-Educational Resources

Analizaremos las diferencias culturales y su relevancia. Dimensiones de contacto intercultural. Herramientas de comunicación y su adaptación a culturas diferentes. Creación de materiales socioeducativos (páginas Web, blogs, presentaciones con Stop Motion, comics, etc.) incorporando las diferencias culturales a su desarrollo.

We will analyze cultural differences and their importance. Intercultural contact dimensions. Communication tools and their adaptation to different cultures. Creating socioeducational resources (Web pages, Blogs, Stop Motion presentations, comics, etc.) bearing in mind the participants' cultural differences

1. Denominación de la asignatura:

Intercultural Communication and Design of Socio-Educational Resources

Titulación

Grado en Pedagogía

Código

5905

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo de Formación y Gestión en la Organización (Training and Management in Organizations)

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Ciencias de la Educación (Educational Science)



4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

José Luis González Castro

4.b Coordinador de la asignatura

José Luis González Castro

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

3º, 1er semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa

7. Requisitos de formación previos para cursar la asignatura:

Conocimiento suficiente para seguir las explicaciones teóricas y prácticas de la asignatura en inglés. Capacidad para expresar de forma oral los trabajos que se desarrollen en la asignatura.

Sufficient proficiency in English to be able to understand and follow the lectures.
Ability to express in English one's ideas and work in front of the whole class

8. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

9. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

Specific competences:

E-6. Develop new programs, projects and proposals which will help train and develop learning resources in business contexts both in face-to-face interaction and virtual environments.

E-9. Develop and coordinate educational interventions with people and/or groups with special educational needs, in high risk situations, or discriminated by sex, gender, class, ethnicity, age or religion.

E-18. Analyze, design and assess information and communication technology appliances linked to educational and training processes.

Competencias Específicas:

E-6. Diseñar programas, proyectos y propuestas innovadoras de formación y desarrollo



de recursos formativos en contextos laborales, en las modalidades presenciales y virtuales.

E-9. Desarrollar y coordinar intervenciones educativas con personas o grupos, con necesidades específicas, en situaciones de riesgo, de desigualdad o discriminación por razón de género, clase, etnia, edad y/o religión.

E-18. Analizar, diseñar y evaluar las aplicaciones de las tecnologías de la información y la comunicación asociadas a los procesos educativos y formativos.

Competencias Instrumentales:

T-1. Capacidad de análisis y síntesis

T-4. Conocimiento de una lengua extranjera.

T-5. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio.

T-7. Resolución de problemas.

T-8. Toma de decisiones.

T-10. Trabajo en un contexto internacional.

T-11. Relaciones interpersonales.

T-12. Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad.

T-17. Creatividad.

T-19. Conocimiento de otras culturas y costumbres.

Instrumental competences:

T-1. Capacity for analysis and synthesis

T-4. Knowledge of a foreign language

T-5. Computer and ICT knowledge

T-7. Capacity for solving problems

T-8. Decision making

T-10. Ability to work within an international environment

T-11. Interpersonal relations

T-12. Acknowledge diversity and multiculturalism

T-17. Creativity

T-19. Knowledge of other cultures and customs



10. Programa de la asignatura

10.1- Objetivos docentes
El objetivo de la asignatura es desarrollar el conocimiento de la lengua inglesa, pero adaptando su conocimiento a cuestiones relacionadas con el desarrollo profesional del futuro pedagogo/a. Así se analizarán las diferencias culturales que existen en nuestras sociedades y su relevancia para la intervención del pedagogo. Se profundizará en las diferentes dimensiones de contacto intercultural con el fin de establecer un marco teórico y práctico adecuado en el que analizar diferentes herramientas de comunicación y su adaptación a culturas diferentes. Finalmente con este bagaje se procederá a crear, y adaptar, materiales socioeducativos (páginas Web, blogs, juegos, etc.) incorporando las diferencias culturales a su desarrollo. The aim of this course is to enhance the students' ability to express him/herself in English adapting this knowledge to different areas which comprise a pedagogue's future professional areas of work. To achieve this objective, we will analyze cultural differences in our societies and their importance in a pedagogue's work. We will look into the different intercultural contact dimensions with the objective of establishing an adequate theoretical and practical background that may help us analyze different communication tools and their adaptation to different cultures. Finally, all this previous information will be used to create socio-educational resources (Web pages, Blogs, Games, etc.) bearing in mind the participants' cultural differences.
10.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Introduction Definition of intercultural communication Cultural differences in communicative practices Cultural dimensions and values in intercultural communication Creation and design of socio-educational resources Defining a socio-educational resource Information technologies and socio-educational resources



Implementing intercultural communication strategies

10.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Fred E. Jandt, (1995) Intercultural communication : An introduction , Sage, Thousand Oaks,

Jane Jackson, (2012) The routledge handbook of language and intercultural communication , Routledge, Milton Park, Abingdon, Oxon,

Journal of international and intercultural communication, Journal of international and intercultural communication, Mouton de Gruyter, Berlin,

Michael Byram & Anwei Feng, (2006) Living and studying abroad : research and practice , Multilingual Matters Ltd, Clevedon,

Multilingua: journal of cross-cultural and interlanguage communication , Multilingua: journal of cross-cultural and interlanguage communication , Mouton de Gruyter, Berlin,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Books, S., Ragnasdottir, H., Jónsson, O.P. y Macdonald, A., (2011) A University Program with "The Whole World as a Focus": An Icelandic Response to Globalization, Wiley, Innovative Higher Education, (36) 125, 139

Derek Utley , (2011) Intercultural resource pack : intercultural communication resources for languages teachers , Cambridge University Press, Cambridge,

Louise Fiber Luce & Elise C. Smith, (1986) Toward internationalism : readings in cross-cultural communication , Newbury, Rowley,

Renes, S.L. y Strange, A.T., (2011) Using Technology to Enhance Higher Education, Wiley, Innovative Higher Education, (36) 203-213

11. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Las actividades se entregarán normalmente a través del correo electrónico y/o plataforma UBUVirtual. En caso de que sea necesario la entrega por otros medios, esto será debidamente indicado al estudiante con la antelación necesaria.

Para comunicar cualquier novedad, incidencia o similar se utilizará el e-mail de la UBU, por lo que es importante que el estudiante lo revise con cierta frecuencia.



Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas en grupo principal	E-18; T-4; T-8; T-11; T-12	28	28	56
Clases en grupos secundarios	E-6; E-9; E-18; T-4; T-5; T-7; T-8; T-11; T-12	12	12	24
Lecturas y recensiones	E-18; T-1; T-4; T-8; T-12; T-19	3	14	17
Exposiciones públicas	E-6; E-9; E-18; T-1; T-4; T-5; T-7; T-8; T-10; T-11; T-12, T-17; T-19	4	14	18
Seminarios y debates en clase y vía telemática	E-6; E-9; E-18; T-4; T-5; T-7; T-8; T-12; T-19	3	7	10
Tutorías	T-1; T-4; T-8; T-11; T-12	2	2	4
Realización de actividades escritas, pruebas de evaluación, etc.	E-18; T-1; T-4; T-7; T-8; T-12	2	19	21
Total		54	96	150



12. Sistemas de evaluación:

Para aprobar la asignatura habrán de acreditarse las siguientes condiciones:

- a) Haber superado al menos el 40% del total de nota posible en cada uno de los procedimientos de evaluación que se describirán a continuación.
- b) Una vez cumplido este requisito, la nota final total sumando todos los apartados habrá de ser superior a 5 puntos para poder darse por aprobada la asignatura
- c) Mientras el actual profesor imparta la asignatura, en caso de no superar alguno de los procedimientos de evaluación serán solamente estos los que se habrán de superar en la segunda, y sucesivas, convocatorias de evaluación de la asignatura
- d) Los aspectos concretos que se evalúan en cada uno de los procedimientos que se mencionan a continuación se expondrán al estudiante durante la primera semana de clase y quedará registrado en forma de archivo en UBUVirtual.

La entrega de cualquier trabajo de la asignatura con un máximo de 24 horas de retraso se penaliza con un 10% de la nota final en ese trabajo. La entrega entre 24-48 horas tarde tendrá una penalización del 30%. Cualquier entrega después de las 48 horas de la fecha límite de entrega será valorada con un "0".

En el caso de los alumnos que participen en el programa Universitario Cantera, la calificación se determinará en función del desempeño de las tareas que les sean asignadas en el marco del programa.

De acuerdo con el artículo 17.2 del Reglamento de Evaluación de la Universidad de Burgos: "Los alumnos están obligados a observar las reglas básicas sobre autenticidad y autoría en la realización de cualquier prueba de evaluación ya sea presencial o no. La realización fraudulenta de alguna prueba o de los trabajos exigidos en la evaluación de alguna asignatura comportará una calificación de cero en la asignatura correspondiente al curso académico en el que se produzca el fraude".

“Las copias literales de textos en cualquier modalidad de trabajo serán motivo de que la asignatura sea automáticamente suspendida. Las citas que se incluyan en los trabajos deberán ser referenciadas debidamente”.

In order to pass this course the student must:



- a) Obtain a minimum of 40% of the maximum score in each of the different evaluation procedures listed below
- b) After completing all the evaluation procedures, the overall score should be at least 50% of the total possible score
- c) When obtaining a negative evaluation and score in one of the procedures, it will be this procedure which shall be re-evaluated in a new exam
- d) The specific details regarding each assignment will be explained during the first week of the course. These guides will be uploaded onto UBUVirtual and may be freely consulted.

Any assignment sent up to a maximum of 24 hours after the allotted deadline will be penalized with a 10% reduction of the possible score. Assignments sent 24-48 hours after the deadline will suffer a 30% reduction of the possible score. Any assignment presented 48 hours or more after the assigned deadline will be scored with a "0", and thus not evaluated.

Those students participating in the Cantera program will be evaluated in accordance with the tasks and work performed in the program.

In accordance with article 17.2 of the University of Burgos' Evaluation Procedures, copying or performing literal transcripts of documents in any given assignment or exam without a complete and accurate citation will be deemed plagiarism and will automatically imply a score of "0" not only in that assignment but in the whole subject.

Procedimiento	Peso
Oral comprehension or understanding. The student will listen three times to an audio message related to the course and will have to write down the answers to a series of questions regarding the audio	20 %
Create a socioeducational resource in the form of a short video regarding a relevant aspect analyzed during the semester	30 %
Present the results of a Socio-Educational resource in form of a web page created during the course. This will include a 1000 - 2000 word written essay on the creation of culturally distinct web pages	30 %
English written exam regarding a series of topics related to Intercultural Communication and Design of Socio-Educational Resources addressed during the term	20 %



Total	100 %
--------------	--------------

Evaluación excepcional:

De acuerdo con el artículo 9.1 del Reglamento de Evaluación de la UBU, los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director de Centro acogerse a una «evaluación excepcional». Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados.

In accordance with article 9.1 of the University of Burgos' Evaluation Procedures, those students who due to "exceptional reasons" may not carry out the normal evaluation procedures may be granted by the Dean of the Faculty the possibility of undergoing a different type of evaluation called "Exceptional Evaluation". The student will have to present the reasons for wanting this type of evaluation during the first two weeks of the semestre.

Esta evaluación excepcional consistirá de los siguientes apartados:

This exceptional evaluation will consist of the following assignments

- a) Oral comprehension or understanding. The student will listen three times to an audio message related to the course and will have to write down the answers to a series of questions regarding the audio (1,5 points)
- b) Create a socioeducational resource in the form of a short video regarding a relevant aspect analyzed during the semester (3 points)
- c) 1000 - 2000 words written essay on the creation of culturally distinct web pages (1 point)
- d) Present the results of a Socio-Educational resource in form of a comic created during the course (2,5 points)
- e) English written exam regarding a series of topics related to Intercultural Communication and Design of Socio-Educational Resources addressed during the term (2 points)

All these activities will be presented on the day the written exam is scheduled



Para aprobar la asignatura se ha de obtener al menos una puntuación equivalente al 50% de la nota máxima posible en cada una las tareas.

In order to obtain a positive evaluation, a student must obtain at least 50% of the maximum possible score in each assignment.

13. Calendarios y horarios:

Ver la página web de la titulación para toda la información actualizada
Please refer to the following web site in order to obtain latest information regarding the degree
<http://www.ubu.es/fhye/es/horarios/grados-masteres/grado-pedagogia>.

14. Idioma en que se imparte:

English (Inglés)