



GUÍA DOCENTE 2014-2015

Arqueología Básica

La asignatura pretende iniciar al alumno en los temas relacionados con el acceso al conocimiento del pasado mediante la valoración y estudio de los elementos materiales que han originado las sociedades en todo tiempo y lugar. Se expone el lugar que ocupa la Arqueología dentro de las Ciencias Sociales y sus procedimientos de investigación.

1. Denominación de la asignatura:

Arqueología Básica

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

5999

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo 1: Evolución Humana y Prehistoria

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Ciencias Históricas y Geografía

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Miguel Angel Arnaiz Alonso



4.b Coordinador de la asignatura

Miguel Angel Arnaiz Alonso

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Primer Curso. Primer Semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica

7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

A) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE02: Poseer una conciencia crítica de la relación entre las estructuras y procesos del presente actual y los del pasado y saber aportar una perspectiva histórica al análisis de problemas económicos, sociales, políticos y culturales.

CE10: Conocer de forma básica algunas escuelas, teorías y grandes debates de las diferentes corrientes históricas, no olvidando perspectivas, como la que, entre otras cosas, viene aportando desde hace ya algunas décadas la historia de género.

CE12: Conocer las fuentes básicas para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar la información.

CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

CE14: Redactar informes y trabajos característicos del ámbito universitario, estructurándolos convenientemente y utilizando con propiedad conceptos categorías propios de los historiadores.

CE19: Saber leer, analizar e interpretar los datos arqueológicos.

CE21: Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio.

CE24: Compromiso ético con la búsqueda de la verdad científica y conciencia de que la historia es una disciplina que evoluciona y se halla siempre en permanente construcción.



CE25: Estar familiarizado con los principales conceptos categorías y métodos propios del historiador.

COMPETENCIAS GENÉRICAS/TRANSVERSALES

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar estos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y perspectivas que realizan los especialistas.

CG02: Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y síntesis.

CG03: Estar habituado a trabajar en equipo, con independencia de juicio, atención y respeto a los puntos de vista ajenos ayudando a organizar y planificar tareas y participando en la toma de decisiones en grupo y en la construcción de consensos.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico.

CG06: Conocimiento de una segunda lengua, preferentemente del inglés.

CG07: Tener conocimientos de informática y estadística relacionados con el ámbito de la Historia y del Patrimonio.

CG08: Habilidad para aplicar los conocimientos sobre Historia y Patrimonio a la resolución de problemas prácticos.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

-Valorar el alcance del registro Arqueológico como vía de análisis para observar, conocer y explicar los procesos, transformaciones y la diversidad de las acciones humanas del pasado.

-Comprender el sentido que tienen los restos materiales como documentos, fuentes y vías de conocimiento histórico.

-Conocer los métodos y técnicas vinculados con la ordenación de la evidencia arqueológica, como retos para obtener una formación como investigadores y especialistas en el campo de la Arqueología.

-Comprender y valorar con sentido crítico las opiniones e ideas discrepantes ofrecidas por otros investigadores y profesionales de la Arqueología.

-Entender los procedimientos teóricos elaborados por la Arqueología, como ensayos y propuestas para la explicación del pasado.



9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)

I-¿DICEN ALGO DIRECTAMENTE DEL PASADO LOS RESTOS ARQUEOLÓGICOS?

Tema 1

a) Clase prácticas.

Visita al Museo Arqueológico de Burgos.

Tema de análisis: La condición estática y muda de los restos arqueológicos.

b) Comentario

El abismo entre el presente y el pasado.

II-NATURALEZA Y PROPÓSITOS DE LA ARQUEOLOGÍA

Tema 2: Concepto de Arqueología

a) Clases teóricas.

La Arqueología en sus aspectos clave.

b) Lectura recomendada de textos.

-Comentario escrito: Valoración de las ideas principales planteadas en los textos.

Tema 3: La Arqueología y otras disciplinas que estudian el pasado.

Lectura de textos completado con debate.

-Lectura de textos recomendados para la preparación del debate.

-Título del debate. La singularidad de la Arqueología respecto a otras disciplinas que estudian el pasado.

-Comentario escrito: valoración de las ideas principales del debate.

Tema 4: Arqueología y arqueologías: ¿cuántas arqueologías existen?.

a) Clases teóricas.

La variedad de la Arqueología: áreas de especialización, subdivisiones cronológicas, corrientes temáticas, enfoques teóricos, subdisciplinas y ramas.

b) Lectura de textos recomendados.

c) Comentario del texto: A. Schnapp (1979): La Arqueología



III-FUENTES DE LA ARQUEOLOGÍA

Tema 5: ¿Qué son los datos arqueológicos?

a) Clases teóricas.

-Se expone en qué consisten los datos arqueológicos, sus tipos y naturaleza

b) Ejercicios y prácticas.

Tema 6: ¿Qué es el registro arqueológico?

Clases teóricas y prácticas

Se expone qué se debe entender por registro arqueológico y cómo aparecen los restos en marcos horizontales y verticales

Tema 7: Yacimiento arqueológico

Clases teóricas

-Concepto de yacimiento arqueológico.

-Tipos de yacimientos arqueológicos

Clases prácticas

Reconocimiento directo de yacimientos arqueológicos

IV- EL TIEMPO EN ARQUEOLOGÍA

Tema 8: El tiempo en Arqueología: Datación y cronología.

a) Clases teóricas.

-Métodos de datación.

-Cronología relativa.

-Cronología absoluta.

-Procedimientos y sistemas de recogida de muestras.

b) Ejercicios.

V- ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

Tema 9: La función de la Arqueología en el mundo actual.

Debate.

Tema del debate: La función de la Arqueología en el mundo actual.



9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- A. Carandini, (1984) Arqueología y cultura material , Española, Mitre, Barcelona,
C. Gamble, (2002) Arqueología básica, Española, Ariel Prehistoria, Barcelona,
C. Renfrew y P. Bahn, (1993) Arqueología. Teorías, métodos y técnicas., Española, Akal, Madrid,
D. Clarke., (1984) Arqueología analítica, Española, Bellaterra, Barcelona,
L. García Sanjuan, (2005) Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio, Española, Ariel Prehistoria, Barcelona,
M. Johnson, (2000) Teoría Arqueológica, Española, Ariel Historia, Barcelona,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- J. McIntosh, (1987) Guía práctica de la arqueología, Española, Blume, Barcelona,
B. C. Trigger, (1992) Historia del pensamiento arqueológico, Española, Crítica, Barcelona,
C. renfrew y P. Bahn, (2008) Arqueología. Conceptos clave, Española, Akal, Madrid,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

- Clases teóricas.
- Clases prácticas.
- Visitas (Museo, campo, etc)
- Lectura de textos
- Lectura de textos complementado con debates.
- Comentarios escritos.
- Debates.
- Tutorías académicas.
- Prácticas y ejercicios



Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
-Clases teóricas	Generales: CG01 y CG02. Específicas: CE10,CE19 y CE25	22	22	44
-Visitas (museo/campo)	Generales: CG02,CG05 y CG07. Específicas: CE12,CE19y CE25	6	6	12
-Lectura de Textos/ Debates	Generales:CG02 y CG06. Específicas: CE13,CE19,CE24 y CE25	5	22	27
-Comentarios escritos	Generales: CG01,CG02;CG05 y CG08. Específicas:CE19	0	11	11
-Tutorías académicas colectivas.		2	2	4
-Prácticas	Generales: CG01,CG02,CG03 y CG05. Específicas: CE12,CE13,CE14,CE19,CE21,CE24 y CE25.	10	10	20
-Ejercicios	Generales: CG01;CG02;CG03; Específicas: CE02;CE10;CE12CE19	9	23	32
Total		54	96	150



11. Sistemas de evaluación:

-Lectura de textos.
-Participación activa en debates.
-realización prácticas propuestas
-Realización de ejercicios propuestos.
-Comentarios escritos
-Prueba Final (ejercicio práctico)

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Lectura de textos.	5 %	5 %
Participación activa en los debates.	5 %	5 %
Realización de la prácticas propuestas .	20 %	20 %
Realización de ejercicios.	30 %	30 %
Comentarios escritos	20 %	20 %
Prueba Final práctica.	20 %	20 %
Total	100 %	100 %

Evaluación excepcional:

Evaluación excepcional

Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos ordinarios de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director del Centro acogerse a una Evaluación Excepcional. Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos iniciados.

Tipo de pruebas de ponderación o peso que se pedirá en esa evaluación excepcional

-1: LECTURA Y COMENTARIO DE TEXTOS. Esta actividad subsana los siguientes temas del

programa: 1 y 2. Su evaluación se efectuará mediante la presentación por escrito de los comentarios y a través de tutorías, con un peso en la Calificación Final del 20%.



2: EJERCICIOS PRÁCTICOS. El profesor indicará al alumno la realización de diferentes ejercicios de contenido igual o similar a los efectuados en los procedimientos ordinarios de la signatura. Su valor en la Calificación Final corresponderá al 35%.

3: LECTURAS DESTINADAS A LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS Y CONTENIDOS. El profesor

indicará las fuentes para adquirir los conocimientos teóricos imprescindibles exigidos por la asinatura, correspondientes a los temas del programa: 4, 5 y 8. La adquisición de tales conocimientos se evaluará por escrito y representará en la Calificación Final el 30%.

4: SEMINARIOS Y DEBATES. El alumno tendrá que asistir, al menos, a un tercio de las actividades académicas contempladas en el programa de la asignatura como Seminarios y Debates, atendiendo a las recomendaciones del profesor. Esta actividad representará el 15% de la Calificación Final.

Evaluación Excepcional Universitario Cantera

En el caso de los alumnos que participen en el programa Universitario Cantera, la calificación se determinará en función del desempeño de las tareas que les sean asignadas en el marco del programa.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

a) Repertorio gráfico:

- Imágenes proyectadas mediante cañón de luz.
- Imágenes proyectadas mediante diapositivas.
- Imágenes presentadas en soporte de papel.

b) Utilización de los siguientes recursos:

- Cartografía.
- Bibliografía.
- Fotografía aérea.

c) Manejo de materiales arqueológicos.

d) Textos presentados en fotocopia o bien, incorporados a la Plataforma On Line.

Como apoyo tutorial se contempla la utilización de la Plataforma On Line con objeto de incluir textos docentes y efectuar un seguimiento de las tareas necesarias para el desarrollo de la asignatura.



13. Calendarios y horarios:

Véase página web del Grado: Información Académica, apartado en el que se recogen horarios y aulas, calendario académico y horarios de tutorías académicas
<http://www.ubu.es/titulaciones/es/grado-historia>

14. Idioma en que se imparte:

Español