



GUÍA DOCENTE 2014-2015

**Historia Moderna: Monarquías e Imperios**

**1. Denominación de la asignatura:**

Historia Moderna: Monarquías e Imperios

**Titulación**

Historia y Patrimonio

**Código**

6008

**2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:**

Módulo 3. Materia: Fundamentos del Mundo Moderno

**3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:**

Ciencias Históricas y Geografía

**4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :**

Cristina Borreguero Beltrán y profesor por determinar

**4.b Coordinador de la asignatura**

Cristina Borreguero Beltrán

**5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:**

2º curso, 3º semestre



**6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)**

Básica

**7. Número de créditos ECTS de la asignatura:**

6 créditos ECTS

**8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura**

CE01

Conocimiento concreto de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos y coyunturas) en los ámbitos universal, europeo, nacional y local.

CE09

Comprensión de la importancia del espacio y del tiempo a la hora de contextualizar adecuadamente los fenómenos históricos.

CE12

Conocer las fuentes básicas para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar información.

CE11 Conciencia de la diversidad de ámbitos y escalas del conocimiento histórico:  
\"historia universal\", \"historia de Europa\", \"historia nacional\", \"historia local\".

CE25

Estar familiarizado con los principales conceptos, categorías y métodos típicos del historiador.

CG02 Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis.

CG05 Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico.

CG08 Habilidad para aplicar los conocimientos sobre Historia y Patrimonio a la resolución de problemas prácticos.

CG16 Hábito de tomar decisiones y poseer creatividad, iniciativa y espíritu emprendedor.



## 9. Programa de la asignatura

| 9.1- Objetivos docentes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- Adquisición por parte del alumno de conocimientos generales relativos a la Historia del Mundo Moderno que le proporcionen unos conocimientos teóricos, metodológicos e instrumentales adecuados para realizar un enfoque global e integrado de los procesos y problemáticas del mencionado periodo histórico. Todo ello con la finalidad de que adopte un conocimiento racional y crítico de la Época Moderna y, por extensión, del decurso histórico de la humanidad.</p> <p>- Desarrollo de las capacidades y competencias que habilitan al titulado universitario para saber dónde y cómo recoger información, procesarla y analizarla con rigor, y comunicarla de forma ordenada, clara y precisa.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p style="text-align: center;"><b>Introducción al Mundo Moderno</b></p> <p><b>Tema 1.- La Edad Moderna.</b><br/>Concepto y límites. Las características del Mundo Moderno</p> <p><b>Tema 2.- Población, Economía y Sociedad</b><br/>Las estructuras demográficas; la coyuntura económica y la organización social.</p> <p><b>Tema 3.- La cultura del Renacimiento</b><br/>El Humanismo. El pensamiento renacentista. La ciencia del Renacimiento. La difusión del Renacimiento</p> <p><b>Tema 4.- La ruptura de la cristiandad</b><br/>La reforma. El luteranismo y sus derivaciones. El calvinismo. El anglicanismo. El concilio de Trento y la reforma católica.</p> <p><b>Tema 5.- La era de los descubrimientos geográficos y la expansión ibérica</b><br/>La primera expansión europea. Los presupuestos técnicos de los descubrimientos. La expansión lusitana y la formación de su imperio. El descubrimiento y conquista española de América: la consolidación de su imperio.</p> |



### **La creación de los estados modernos**

#### **Tema 6.- Monarquías y centralización**

Los estados europeos desde finales del siglo XV. La España de los Reyes Católicos. La monarquía francesa. La Inglaterra Tudor. El mosaico italiano. El Sacro Imperio Romano Germánico.

#### **Tema 7.- El imperio de Carlos V**

La herencia imperial. La configuración del Imperio y los problemas del emperador: las crisis en los reinos españoles, el enfrentamiento entre Francia y los Habsburgo, el problema protestante en Alemania, la lucha contra el Islam.

#### **Tema 8.- La hegemonía filipina en Europa**

Las bases de la Monarquía española. La sublevación de los Países Bajos. El enfrentamiento con Inglaterra: la Armada Invencible. La anexión de Portugal. La política mediterránea.

### **El conflictivo siglo XVII en Europa**

#### **Tema 9.- La guerra de los Treinta Años**

El fracaso de la generación pacifista de 1600. El problema de Bohemia. La intervención de Dinamarca y de Suecia. La entrada de Francia en 1635. La Paz de Westfalia en 1648.

#### **Tema 10.- Las revoluciones inglesas**

La llegada de la dinastía Estuardo. La revolución de 1640. La dictadura de Oliverio Cromwell. La restauración de los Estuardo en 1660. La Revolución Gloriosa.

#### **Tema 11.- Francia, España y las Provincias Unidas**

La Francia de Mazarino: Las Frondas. La crisis de 1640 en la Monarquía Hispánica: el conde duque de Olivares. El Siglo de Oro de las Provincias Unidas.

#### **Tema 12.- La hegemonía francesa en Europa**

La Francia de Luis XIV. La política expansionista del Rey Sol. El problema sucesorio de la Monarquía Hispánica.



### **La expansión del siglo XVIII**

#### **Tema 13.- Los estados europeos y el Despotismo Ilustrado**

La España de Felipe V, Fernando VI y Carlos III. La Francia de Luis XV. La Prusia de Federico II. Austria bajo María Teresa. El Despotismo Ilustrado.

#### **Tema 14: Las relaciones internacionales del siglo XVIII**

La guerra de Sucesión de España y el Tratado de Utrecht. La guerra de Sucesión de Polonia y de Austria. La revolución diplomática y la guerra de los Siete Años. Los repartos de Polonia.

#### **Tema 15: La independencia de los Estados Unidos**

La expansión de las Trece Colonias. El conflicto con Inglaterra. La Declaración de Independencia. La construcción de los Estados Unidos. El ejemplo de la revolución americana.

### **9.3- Bibliografía**

#### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

Alfredo Floristán (Coord), (2002, 10ª impresión 2013.) Historia Moderna Universal, Ariel, Barcelona , 978-84-9815-773-4.,

André Corvisier, (2002) Historia Moderna, 3ª, Labor, Barcelona ,

Bartolomé Bennassar, (2006) La monarquía española de los Austrias: conceptos, poderes y expresiones sociales , 1ª, Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca, 84-7800-481-5,

Bartolomé Bennassar, (1989) La Europa del Renacimiento , 2ª, Anaya, Madrid , 8420733598 ,

Bartolomé Bennassar, (1980) Historia moderna , 1ª, Akal, Madrid , 8473394852,

Enrique Martínez Ruiz y otros, (1995) Introducción a la Historia Moderna, 1ª, Istmo, Madrid , 978-8470902932,

G.R. Elton, (1987) La Europa de la Reforma, 1517-1559, 6ª, Ed. Siglo XXI, Madrid, México, 978-84-323-0127-8 ,

Geoffrey Parker , (1986) Europa en crisis, 1598-1648, 3ª ed, Siglo XXI de España Editores, S.A., Madrid, México, 8432304115 ,

Henry Kamen , (1986) La sociedad europea (1500-1700) , Alianza, Madrid, 9788420624754,

J. R. Hale , (1986) La Europa del Renacimiento, 1480-1520., 7ª, Ed. Siglo XXI, Madrid, México, 8432301108,

John Huxtable Elliot, (2002) La Europa dividida, 1559-1598, 1ª, Crítica , Barcelona , 9788498920642 ,



John Walter Stoye , (1991) El despliegue de Europa, 1648-1688., 5ª ed., Siglo XXI de España Editores, S.A. , Madrid, México, 8432301353 , google books .

Joseph Bergin (Coord.) , (2002) El siglo XVII: Europa 1598-1715 , Crítica, 84-8432-384-6,

Juan Andrés Iglesias, (1970) La época de la expansión: Europa y el mundo desde 1559 hasta 1660 , Labor , Barcelona ,

Luis Ribot García (Coord.), (2006) Historia del Mundo Moderno, 2ª edición, Actas, Madrid , 8487863108,

Olwen Hufton , (1983) Europa: privilegio y protesta, 1730-1789., 2ª, Siglo XXI Editores, México, 9682312515,

Pedro Molas Ribalta y otros, (1993) Manual de Historia Moderna, 4ª ed. 1996 , Espasa Libros S. L. U. , Barcelona, 9788423950935,

Perry Anderson, (1984) El Estado absolutista, 6ª ed. , Siglo XXI, Madrid, 8432303623,

**10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:**

Clases teóricas; Clases prácticas de análisis de textos, mapas y gráficos y programación de lectura de la bibliografía recomendada en cada momento; Trabajos individuales prácticos y exposiciones orales; Actividades complementarias: asistencia a conferencias, cursos de verano, etc. Realización de pruebas de evaluación.

| Metodología                                                                                             | Competencia relacionada                               | Horas presenciales | Horas de trabajo | Total de horas |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------|------------------|----------------|
| Clases teóricas                                                                                         | CG02, CG05, CG08, CG16<br>CE9, CE11, CE12, CE13, CE25 | 26                 | 0                | 26             |
| Clases prácticas encaminadas a la lectura de bibliografía, comentarios de mapas, imágenes, textos, etc. | CG02, CG05, CG08, CG16<br>CE9, CE11, CE12, CE13, CE25 | 12                 | 25               | 37             |
| Trabajos individuales y exposiciones públicas                                                           | CG02, CG05, CG08, CG16<br>CE9, CE11, CE12, CE13, CE25 | 14                 | 36               | 50             |
| Realización de                                                                                          | CG02, CG05, CG08,                                     | 2                  | 35               | 37             |



|                       |                                        |    |    |     |
|-----------------------|----------------------------------------|----|----|-----|
| pruebas de evaluación | CG16<br>CE9, CE11, CE12,<br>CE13, CE25 |    |    |     |
| <b>Total</b>          |                                        | 54 | 96 | 150 |

### 11. Sistemas de evaluación:

Prueba escrita, Lectura de bibliografía, Trabajos prácticos y exposición pública.  
Observaciones: para aprobar la asignatura será necesario superar la parte teórica y práctica.

| Procedimiento                           | Peso<br>primera<br>convocatoria | Peso<br>segunda<br>convocatoria |
|-----------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| Prueba escrita                          | 40 %                            | 40 %                            |
| Lectura de bibliografía                 | 30 %                            | 30 %                            |
| Trabajos prácticos y exposición pública | 30 %                            | 30 %                            |
| <b>Total</b>                            | <b>100 %</b>                    | <b>100 %</b>                    |

### Evaluación excepcional:

“Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director de Centro acogerse a una «evaluación excepcional». Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados”.

Las pruebas y exigencias para esta evaluación excepcional serán las mismas de la evaluación ordinaria.

### 12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Recursos de aprendizaje:

En las clases teóricas y/o prácticas se emplearán medios audiovisuales. Así mismo, se procurará el uso optimizado de la plataforma Moodle para que los alumnos tengan acceso a los temas teóricos desarrollados, al material de prácticas (documentos, vídeos, mapas, planos, relaciones de bibliografía); se utilizará con frecuencia el Aula de Informática para visitas virtuales a Archivos y Bibliotecas,



búsquedas bibliográficas y otros recursos de Historia Moderna.  
Recursos de apoyo tutorial: Se tendrán en cuenta las horas semanales de tutoría individual.

**13. Calendarios y horarios:**

Véase página web del Grado: Información Académica, apartado en el que se recogen horarios y aulas, calendario académico y horarios de tutorías académicas  
<http://www.ubu.es/titulaciones/es/grado-historia>

**14. Idioma en que se imparte:**

Español