



GUÍA DOCENTE 2017-2018

Técnicas y métodos en arqueología de campo

La asignatura se centra de manera preferente en los siguientes aspectos:

- a) Procesos y estrategias de excavación arqueológica.**
- b) La estratigrafía arqueológica: componentes y sistemas de análisis.**
- c) El registro de unidades arqueológicas.**
- d) Formas de recuperación de la información arqueológica**

1. Denominación de la asignatura:

Técnicas y métodos en arqueología de campo

Titulación

Grado de Historia y Patrimonio

Código

6014

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo:5. Metodología y Técnicas Instrumentales

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Eduardo Carmona Ballesteros email: ecarmona@ubu.es



4.b Coordinador de la asignatura online

Eduardo Carmona Ballesteros email: ecarmona@ubu.es

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso Segundo, Cuarto Semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar estos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y perspectivas que realizan los especialistas.

CG02: Saber razonar críticamente y utilizarlos procedimientos de análisis y síntesis.

CG03: Estar habituado a trabajar en equipo con independencia de juicio, atención y respeto a los puntos de vista ajenos ayudando a organizar y planificar tareas, participando en la toma de decisiones en grupo y en la construcción de consensos.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.), que se generen en el contexto académico.

CG06: Conocimiento de una segunda lengua, preferentemente el inglés.

CG07: Tener conocimientos de informática y estadística relacionados con el ámbito de la Historia y el Patrimonio.

CG08: Habilidad para aplicar los conocimientos sobre Historia y Patrimonio a la resolución de problemas prácticos.

CE10: Conocer de forma básica algunas escuelas, teorías y grandes debates de las diferentes corrientes históricas, no olvidando perspectiva, como la que, entre otras cosas viene aportando desde hace ya algunas décadas la historia de género.

CE12: Conocer las fuentes para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar la información.

CE14: Redactar informes y trabajos característicos del ámbito universitario, estructurándolos convincentes y utilizando con propiedad conceptos y categorías propios de los investigadores.

CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

CE19: Saber leer, analizar e interpretar los datos arqueológicos.

CE21: Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del



territorio.

CE22: Saber interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.

CE25: Estar familiarizado con los principales conceptos, categorías y métodos propios del historiador.

CE24: Compromiso ético con la búsqueda de la verdad científica y conciencia de que la historia es una disciplina que evoluciona y se halla siempre en permanente construcción.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

-Valorar el alcance del registro arqueológico como vía de análisis para conocer y explicar los procesos, transformaciones y la diversidad de las acciones humanas del pasado.

- Conocer los cambios profundos de la excavación arqueológica actual, tanto en la teoría como en la práctica.

-Comprender el sentido que tienen los restos materiales como documentos, fuentes y vías de conocimiento histórico.

-Conocer los métodos, procesos y técnicas vinculados con la evidencia arqueológica, como retos para obtener una formación como investigadores y especialistas en el campo de la Arqueología.

-Comprender que los datos suministrados por la excavación arqueológica requieren una intervención y proceso intelectual activo de los investigadores que examinan el yacimiento.

-Entender que la excavación arqueológica es un medio eficiente para generar pensamiento y discusión crítica.

-Formar buenos profesionales tanto para el campo de la investigación como de la gestión arqueológica.

-El dominio por parte de los alumnos de las estrategias de excavación arqueológica su registro y las formas de análisis de las estratigrafías arqueológicas.



9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)

Cuestiones generales de la Excavación Arqueológica

Tema 1: Introducción a la Excavación Arqueológica

Qué es y qué pretende la excavación arqueológica utilizada como método de investigación

- Lectura de textos recomendados
- Preparación discusión
- Seminario discusivo/conclusiones
- Comentario escrito

Tema 2:La perspectiva de la estratigrafía geológica en Arqueología

Análisis del alcance de la estratigrafía geológica en arqueología.

- Lectura de textos recomendados
- Preparación discusión
- Seminario discusivo/conclusiones
- Comentario escrito

Tema 3: ¿Qué excavar y qué no excavar?

Propuestas y reflexiones ante un patrimonio limitado

- Lecturas recomendadas.
- Preparación discusión
- Seminariodiscusivo/conclusiones
- Comentario escrito

Bloque II-Formas, procedimientos y técnicas de la excavación arqueológica

Tema 4.- Métodos y estrategias de excavación

- Formación y transformación del registro arqueológico
- Estrategias anteriores a la excavación
- Método de excavación mediante sondeos y zanjas
- Método de excavación "Francés"
- Método de excavación en cuadrículas
- Método de excavación en "Área Abierta"
- Métodos de excavación en ámbitos específicos

Tema 5.-La excavación arqueológica y sistemas de registro

- Registro y representación de plantas y secciones
- Registro de muestras faunísticas
- Registro de muestras botánicas
- Registro de datos cronológicos

Tema 6.- La estratigrafía arqueológica

- Los estratos arqueológicos: componentes, atributos y propiedades.
- Unidades de estratificación compuestas por depósito y superficie.
- Unidades de estratificación compuestas por superficies.
- Superficies de alteración



La interpretación de las secuencias estratigráficas

Tema 7.-Secuencias estratigráficas: interpretación y elaboración

- Ejercicio prácticos sobre la elaboración e interpretación de las secuencias estratigráficas

Tema 8-Estratigrafía arqueológica: ejercicio práctico

Ejercicio práctico sobre una estratigrafía arqueológica real

-Identificación de las unidades estratigráficas, relaciones entre estratos, interpretación de la secuencia, proceso cronológico y representación gráfica.

Conclusiones sobre la excavación arqueológica

Tema 9- Discusión: la contribución al conocimiento de la excavación arqueológica y la transmisión de información

-Debate: formas, procedimientos y técnicas de excavación arqueológica
-Formas de transmisión de la información

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Barker, Ph., (1977) Techniques of archaeological excavation, Bastford, London, 071340272 5,
Carandini, A., (1997) Historias en la Tierra. Manual de excavación arqueológica , Española, Crítica, Barcelona, 84-7423-764-5,
Collis, J., (2001) Digging up the past. An introduction to archaeological excavation, Inglesa, Sutton Publishing., 0-7509-2737-2,
Domingo, I.; Burke, H y Smith, C., (2007) Manual de campo del arqueólogo , Española, Ariel Prehistoria, Barcelona, 978-84-344-5231-2,
Harris, E. C., (1991) Principios de estratigrafía arqueológica., Española, Crítica, Barcelona, 84-7423-514-6,
Roskams, S, (2003) Teoría y práctica de la excavación. , Española, Cítica, Barcelona, 84-8432-414-1,
Wheeler, M., (1978) Arqueología de campo., Española, Fondo de Cultura Económica, Madrid, 84-375-0153-9,



10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Con el objetivo de desarrollar el aprendizaje de los conceptos y procesos abarcados por el contenido de los diferentes temas monográficos, se aportarán distintos materiales donde se abordan los contenidos teóricos:

- Lecturas obligatorias en donde os presentamos las ideas-guía básicas del curso
- Lecturas optativas para ampliar cuestiones de especial interés o espectacularidad dentro de los procesos abordados
- Videos tradicionales y anotados (interactivos) en los cuales reforzaremos y ampliaremos los conocimientos presentados en las lecturas. Es importante que estéis atentos a los vídeos anotados en lo que los comentarios permitirán interactuar con vosotros. En ellos debéis participar anotando cualquier aspecto que consideréis relevante, ya sea información nueva, planteamiento de dudas o cualquier otra cuestión, como vuestras impresiones sobre determinadas obras. Al entrar en ellos os pedirá un email invitado, simplemente tenéis que especificar uno. No olvidéis firmar cada comentario para poder identificar al autor. Igual que en las lecturas habrá vídeos obligatorios y otros optativos.
- Foros de debate para fomentar la interacción entre los alumnos y de estos con los docentes. A lo largo del curso se desarrollarán dos tipos diferentes de foros, unos enfocados de forma específica a los contenidos de cada bloque y en los cuales la participación es obligatoria e importante para superar el curso y un segundo tipo de foros en los que os propondremos un debate más afinado, con un tema concreto y cuya participación activa es optativa aunque también se tendrá en cuenta.
- Autoevaluaciones o test de obligada realización destinados a evaluar el aprendizaje de cada uno de los alumnos de los conceptos presentados en cada bloque temático.
- Glosarios para afianzar los conceptos básicos presentados en el curso. El alumno deberá participar en la elaboración de las definiciones de los conceptos propuestos que son extraídos de los bloques teóricos.
- Crucigramas para asentar, mediante una actividad amena, información básica del curso. Se ha de desarrollar a medida que se avance, siendo una actividad que abarca todos los bloques temáticos expuestos.
- Chats (Seminarios) puntuales en los cuales abordaremos aspectos concretos recogidos dentro del temario y que susciten un especial interés. La mecánica del chat de discusión consiste en participar de manera activa mediante vuestros comentarios durante el tiempo que se abra el debate. Los temas concreto y fechas se anunciarán al inicio del curso
- Trabajos o ejercicios obligatorios: son actividades prácticas de obligada realización que están pensadas para adquirir destrezas y afianzar los conocimientos adquiridos durante el curso. En este primer año se prima sobre todo la adquisición de la capacidad crítica a través de la realización de ensayos pero también la iniciación en algunos procedimientos, como la datación, que son claves dentro de la disciplina.



Estos materiales permiten adquirir los conocimientos y habilidades propuestas en los objetivos del curso.

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Material de consulta obligatoria	Generales: CG01, 02, 03. Específicas: CE10, 12, 19, 21, 25	40
Material complementario.	Generales: CG01, 02, 06, 07. Específicas: CE10, 12, 19, 21, 22	50
Actividades de autoevaluación	Generales: CG01, 02, 07, 08. Específicas: CE10, 12.	4
Actividades de evaluación (cuestionarios y trabajos o ejercicios)	Generales: CG01, 02, 03, 07, 08. Específicas: CE12, 12, 13, 14, 19, 21, 25	35
Tutorías online		4
Seminarios/chats	Generales: CG01, 02, 05	2
Trabajo Final	Generales: CG01, 02, 03, 07, 08. Específicas: CE12, 12, 13, 14, 19, 21, 25	15
Total		150

11. Sistemas de evaluación:

Los resultados obtenidos por el estudiante se calificarán en una escala numérica de 0 a 10 con un único decimal añadiendo la calificación cualitativa correspondiente:

0 - 4,9 Suspenso SS

5,0 - 6,9 Aprobado AP

7,0 - 8,9 Notable NT

9 -10 Sobresaliente SB

Según el Reglamento de Evaluación de la UBU, La “Matrícula de Honor” (MH) podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder, como máximo, una única “Matrícula de Honor”. En todo caso, para obtener MH en la asignatura se establece un mínimo de 9,5.

La calificación se compone de varios procedimientos de evaluación:

1. Participación en foros, chats y seminarios: se valorará positivamente la participación activa, constructiva y dinámica en los lugares destinados al intercambio de opiniones,



ideas y experiencias. También se valorará positivamente el esfuerzo continuado para llevarlo al día la asignatura. El porcentaje de la nota de este tipo de actividades supone el 15%.

2. Actividades obligatorias de evaluación de los temas (50% de la nota, 5 puntos sobre 10). Tales actividades consistirán en:

a) Las autoevaluaciones en cada tema. Suponen el 8% de la calificación final (0,8 puntos sobre 10). Para que la nota obtenida se sume a la nota final es necesario tener realizadas y aprobadas todas a tiempo. Este tipo de actividad sirve esencialmente para que contrastar el avance en el curso. Para llevar a cabo las autoevaluaciones se dispondrá de dos intentos, siendo la mejor nota obtenida la que se tenga en consideración.

b) Dependiendo del tema, se llevará a cabo un tipo u otro de actividad de evaluación obligatoria. En conjunto suman el 42% de la nota final (4,2 puntos sobre 10). En cada caso se detallará el peso final de la actividad en el cómputo final:

- Cuestionarios: en ocasiones se realizará un cuestionario de evaluación en el que habrá que responder a 20 preguntas en un tiempo de 30 minutos. Es necesario aprobar todos los cuestionarios para que la nota se sume al cómputo final. Para los cuestionarios solo se dispondrá de un intento.

- Trabajos y ejercicios: en otros casos, se desarrollará una actividad de trabajo personal o colaborativo. La nota final de este apartado será la suma ponderada de la nota obtenida en cada uno de las tareas. Para que la nota obtenida se sume a la nota final es necesario tener realizadas a tiempo y aprobadas todas las tareas.

3. Entrega del trabajo final. Este apartado supondrá el 35% de la calificación final (3,5 puntos sobre 10). Al finalizar la asignatura se deberá entregar un trabajo final individual de la asignatura. Se dispondrá de dos semanas para su realización. La fecha de inicio de ese periodo de dos semanas y la de entrega se establecerá al inicio del curso y, en todo caso, se hará pública en el Tablón de Anuncios de la asignatura. Para que la nota obtenida se sume a la nota final es necesario tener entregado a tiempo y aprobado el trabajo.

4. En caso de no haber aprobado a través de este procedimiento (en la primera convocatoria) existe una segunda convocatoria en la que se deberán presentar y superar todas las partes no superadas en primera instancia.

En síntesis la nota se compone de la siguiente manera:

Participación (15%) + Actividades obligatorias de evaluación (50%) + Trabajo Final (35%) = CALIFICACIÓN FINAL*

* Recuerda que para poder aprobar esta asignatura debes tener aprobados todos los procedimientos de evaluación



Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Participación	15 %	15 %
Actividades obligatorias de evaluación	50 %	50 %
Trabajo Final	35 %	35 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

- Material de consulta obligatoria. Este material irá encaminado a que el estudiante asimile los conceptos fundamentales de cada asignatura y será la base para que el alumno pueda realizar las actividades propuestas.
- Material complementario. El material adicional servirá para ampliar los conceptos fundamentales de la materia, así el alumno los podrá utilizar para profundizar en aquellos temas que más le interesen.
- Actividades de autoevaluación. Para cada módulo o unidad de la asignatura se establecerá un cuestionario de evaluación formativa, cuyo principal objetivo es el de afianzar los conceptos teóricos básicos.
- Actividades de evaluación (cuestionarios y trabajos o ejercicios). Durante el desarrollo de la asignatura se propondrán actividades obligatorias de evaluación (cuestionarios) o casos prácticos (trabajos o ejercicios) que habrá que desarrollar de forma individual o en grupo.
- Tutorías online. Contribuirán a la individualización de la enseñanza y al seguimiento del alumno. Su objetivo es proporcionar una retroalimentación constante y fomentar la interactividad. Estas pueden ser:
 - a) Tutorías individuales para resolver dudas, revisar conceptos, revisar el ritmo de aprendizaje del alumno, etc.
 - b) Tutorías grupales para el seguimiento de los proyectos de trabajo colaborativos.
- Seminarios online. Dentro de la asignatura se realizarán al menos 2 seminarios online.

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Castellano. Inglés en recursos complementarios y de consulta opcional