



GUÍA DOCENTE 2018-2019
Técnicas y métodos en arqueología de campo

1. Denominación de la asignatura:

Técnicas y métodos en arqueología de campo

Titulación

Grado de Historia y Patrimonio

Código

6014

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo:5. Metodología y Técnicas Instrumentales

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Eduardo Carmona Ballesteros email: ecarmona@ubu.es

4.b Coordinador de la asignatura online

Eduardo Carmona Ballesteros email: ecarmona@ubu.es

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso Segundo, Cuarto Semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar estos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y perspectivas que realizan los especialistas.

CG02: Saber razonar críticamente y utilizarlos procedimientos de análisis y síntesis.

CG03: Estar habituado a trabajar en equipo con independencia de juicio, atención y respeto a los puntos de vista ajenos ayudando a organizar y planificar tareas, participando en la toma de decisiones en grupo y en la construcción de consensos.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.), que se generen en el contexto académico.

CG06: Conocimiento de una segunda lengua, preferentemente el inglés.

CG07: Tener conocimientos de informática y estadística relacionados con el ámbito de la Historia y el Patrimonio.

CG08: Habilidad para aplicar los conocimientos sobre Historia y Patrimonio a la resolución de problemas prácticos.

CE10: Conocer de forma básica algunas escuelas, teorías y grandes debates de las diferentes corrientes históricas, no olvidando perspectiva, como la que, entre otras cosas viene aportando desde hace ya algunas décadas la historia de género.

CE12: Conocer las fuentes para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar la información.

CE14: Redactar informes y trabajos característicos del ámbito universitario, estructurándolos convincentes y utilizando con propiedad conceptos y categorías propios de los investigadores.

CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

CE19: Saber leer, analizar e interpretar los datos arqueológicos.

CE21: Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio.

CE22: Saber interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.

CE25: Estar familiarizado con los principales conceptos, categorías y métodos propios del historiador.

CE24: Compromiso ético con la búsqueda de la verdad científica y conciencia de que la historia es una disciplina que evoluciona y se halla siempre en permanente construcción.



9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
-Valorar el alcance del registro arqueológico como vía de análisis para conocer y explicar los procesos, transformaciones y la diversidad de las acciones humanas del pasado. - Conocer los cambios profundos de la excavación arqueológica actual, tanto en la teoría como en la práctica. -Comprender el sentido que tienen los restos materiales como documentos, fuentes y vías de conocimiento histórico. -Conocer los métodos, procesos y técnicas vinculados con la evidencia arqueológica, como retos para obtener una formación como investigadores y especialistas en el campo de la Arqueología. -Comprender que los datos suministrados por la excavación arqueológica requieren una intervención y proceso intelectual activo de los investigadores que examinan el yacimiento. -Entender que la excavación arqueológica es un medio eficiente para generar pensamiento y discusión crítica. -Formar buenos profesionales tanto para el campo de la investigación como de la gestión arqueológica. -El dominio por parte de los alumnos de las estrategias de excavación arqueológica su registro y las formas de análisis de las estratigrafías arqueológicas.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
I-Cuestiones generales de la Excavación Arqueológica Tema 1: Introducción: conceptos generales -Planteamientos generales de la excavación arqueológica -Qué es y qué pretende la excavación arqueológica utilizada como método de investigación Tema 2:La perspectiva de la estratigrafía geológica en Arqueología El alcance histórico de la estratigrafía geológica en arqueología. Análisis de los métodos y formas históricas de excavación Tema 3: El yacimiento arqueológico -Análisis y discusión del contexto sistémico y arqueológico



Tema 4: ¿Qué excavar y qué no excavar?

- Razones para excavar yacimientos arqueológicos
- ¿Cómo se determina el yacimiento adecuado para la excavación?:
- Patrimonio Arqueológico y propuestas que limitan la gestión de la excavación.

II-Formas, procedimientos y técnicas de la excavación arqueológica

Tema 5.- Métodos y estrategias de excavación

- Formación y transformación del registro arqueológico
- Estrategias anteriores a la excavación
- Método de excavación mediante sondeos y zanjas
- Método de excavación "Francés"
- Método de excavación en cuadrículas
- Método de excavación en "Área Abierta"
- Métodos de excavación en ámbitos específicos

Tema 6.-La excavación arqueológica y sistemas de registro

- Registro y representación de plantas y secciones
- Registro de muestras faunísticas
- Registro de muestras botánicas
- Registro de datos cronológicos

III- Estratigrafía Arqueológica

Tema 7.-Estratos arqueológicos: modalidades, componentes y atributos

- 1-Líneas generales de la estratificación arqueológica.
- 2-Componentes de los estratos: acumulación y superficie.
- 3-Tipos de estratos.
- 4-Atributos de los estratos.
- 5-Conclusiones: características de la estratificación en Arqueología.
- 6.Ejercicios

Tema 8-Las leyes de la Estratigrafía Arqueológica

- 1-Las Leyes de la Estratigrafía Arqueológica
- 2-La "Matrix Harris" y las secuencias estratigráficas
- 3-Las relaciones estratigráficas.
- 4-Ejercicios

Tema 9-Las superficies sin depósito como unidades de estratificación

- 1-Tipos de unidades.
- 2-Relaciones estratigráficas
- 3-Ejercicios



IV-La estratigrafía arqueológica en la práctica

Tema 9- Lectura e interpretación de las Secuencias Estratigráficas

-Formas de lectura e interpretación de las Secuencias Estratigráficas arqueológicas mediante ejercicios prácticos.

10-Elaboración de Secuencias Estratigráficas

-Elaboración de Secuencias Estratigráficas: ejercicios prácticos realizados en el aula y en el campo

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Barker, Ph., (1977) Techniques of archaeological excavation, Bastford, London, 071340272 5,
Carandini, A., (1997) Historias en la Tierra. Manual de excavación arqueológica , Española, Crítica, Barcelona, 84-7423-764-5,
Collis, J., (2001) Digging up the past. An introduction to archaeological excavation, Inglesa, Sutton Publishing., 0-7509-2737-2,
Domingo, I.; Burke, H y Smith, C., (2007) Manual de campo del arqueólogo , Española, Ariel Prehistoria, Barcelona, 978-84-344-5231-2,
Harris, E. C., (1991) Principios de estratigrafía arqueológica., Española, Crítica, Barcelona, 84-7423-514-6,
Roskams, S, (2003) Teoría y práctica de la excavación. , Española, Crítica, Barcelona, 84-8432-414-1,
Wheeler, M., (1978) Arqueología de campo., Española, Fondo de Cultura Económica, Madrid, 84-375-0153-9,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Con el objetivo de desarrollar el aprendizaje de los conceptos y procesos abarcados por el contenido de los diferentes temas monográficos, se aportarán distintos materiales donde se abordan los contenidos teóricos:

- Lecturas obligatorias en donde os presentamos las ideas-guía básicas del curso
- Lecturas optativas para ampliar cuestiones de especial interés o espectacularidad dentro de los procesos abordados
- Videos tradicionales y anotados (interactivos) en los cuales reforzaremos y ampliaremos los conocimientos presentados en las lecturas. Es importante que estéis atentos a los vídeos anotados en lo que los comentarios permitirán interactuar con vosotros. En ellos debéis participar anotando cualquier aspecto que consideréis relevante, ya sea información nueva, planteamiento de dudas o cualquier otra cuestión, como vuestras impresiones sobre determinadas obras. Al entrar en ellos os pedirá un email invitado, simplemente tenéis que especificar uno. No olvidéis firmar cada comentario para poder identificar al autor. Igual que en las lecturas habrá vídeos obligatorios y otros optativos.
- Foros de debate para fomentar la interacción entre los alumnos y de estos con los



docentes. A lo largo del curso se desarrollarán dos tipos diferentes de foros, unos enfocados de forma específica a los contenidos de cada bloque y en los cuales la participación es obligatoria e importante para superar el curso y un segundo tipo de foros en los que os propondremos un debate más afinado, con un tema concreto y cuya participación activa es optativa aunque también se tendrá en cuenta.

-Autoevaluaciones o test de obligada realización destinados a evaluar el aprendizaje de cada uno de los alumnos de los conceptos presentados en cada bloque temático.

-Glosarios para afianzar los conceptos básicos presentados en el curso. El alumno deberá participar en la elaboración de las definiciones de los conceptos propuestos que son extraídos de los bloques teóricos.

- Crucigramas para asentar, mediante una actividad amena, información básica del curso. Se ha de desarrollar a medida que se avance, siendo una actividad que abarca todos los bloques temáticos expuestos.

-Chats (Seminarios) puntuales en los cuales abordaremos aspectos concretos recogidos dentro del temario y que susciten un especial interés. La mecánica del chat de discusión consiste en participar de manera activa mediante vuestros comentarios durante el tiempo que se abra el debate. Los temas concreto y fechas se anunciarán al inicio del curso

-Trabajos o ejercicios obligatorios: son actividades prácticas de obligada realización que están pensadas para adquirir destrezas y afianzar los conocimientos adquiridos durante el curso. En este primer año se prima sobre todo la adquisición de la capacidad crítica a través de la realización de ensayos pero también la iniciación en algunos procedimientos, como la datación, que son claves dentro de la disciplina.

Estos materiales permiten adquirir los conocimientos y habilidades propuestas en los objetivos del curso.

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Material de consulta obligatoria	Generales: CG01, 02, 03. Específicas: CE10, 12, 19, 21, 25	40
Material complementario.	Generales: CG01, 02, 06, 07. Específicas: CE10, 12, 19, 21, 22	50
Actividades de autoevaluación	Generales: CG01, 02, 07, 08. Específicas: CE10, 12.	4
Actividades de evaluación (cuestionarios y trabajos o ejercicios)	Generales: CG01, 02, 03, 07, 08. Específicas: CE12, 12, 13, 14, 19, 21, 25	35
Tutorías online		4
Seminarios/chats	Generales: CG01, 02, 05	2
Trabajo Final	Generales: CG01, 02, 03, 07, 08.	15



	Específicas: CE12, 12, 13, 14, 19, 21, 25	
Total		150

11. Sistemas de evaluación:

Los resultados obtenidos por el estudiante se calificarán en una escala numérica de 0 a 10 con un único decimal añadiendo la calificación cualitativa correspondiente:

0 - 4,9 Suspenso SS
5,0 - 6,9 Aprobado AP
7,0 - 8,9 Notable NT
9 -10 Sobresaliente SB

Según el Reglamento de Evaluación de la UBU, La “Matrícula de Honor” (MH) podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder, como máximo, una única “Matrícula de Honor”. En todo caso, para obtener MH en la asignatura se establece un mínimo de 9,5.

La calificación se compone de varios procedimientos de evaluación:

1. Participación en foros, chats y seminarios: se valorará positivamente la participación activa, constructiva y dinámica en los lugares destinados al intercambio de opiniones, ideas y experiencias. El porcentaje de la nota de este tipo de actividades supone el 15% (1,5 puntos sobre 10). El desglose de la nota es el siguiente: la participación en foros hasta 1 punto, participación proactiva hasta 0,3, bonificación por entrega en plazo de todas las actividades 0,2 puntos.

2. Actividades obligatorias de evaluación de los temas (50% de la nota, 5 puntos sobre 10). Tales actividades consistirán en:

a) Las autoevaluaciones en cada tema. Suponen el 10% de la calificación final (1 punto sobre 10). Para que la nota obtenida se sume a la nota final es necesario tener aprobadas y realizadas todas en plazo. Este tipo de actividad sirve esencialmente para que contrastar el avance en el curso. Para llevar a cabo las autoevaluaciones se dispondrá de dos intentos, siendo la mejor nota obtenida la que se tenga en consideración.

b) Dependiendo del tema, se llevará a cabo un tipo u otro de actividad de evaluación obligatoria. En conjunto suman el 40% de la nota final (4 puntos sobre 10). En cada



caso se detallará el peso final de la actividad en el cómputo final:

- Cuestionarios: en ocasiones se realizará un cuestionario de evaluación en el que habrá que responder a 20 preguntas en un tiempo de 15 minutos. Es necesario aprobar todos los cuestionarios para que la nota se sume al cómputo final. Para los cuestionarios solo se dispondrá de un intento. **IMPORTANTE:** Para realizar los cuestionarios previamente os tenéis que haber registrado en el sistema SMOWL, que es una aplicación de reconocimiento facial destinada a autenticar a los usuarios. Sobre este registro y el propio sistema SMOWL hay información en el módulo de presentación.

- Trabajos y ejercicios: en otros casos, se desarrollará una actividad de trabajo personal o colaborativo. La nota final de este apartado será la suma de la nota obtenida en cada uno de las tareas. Para que la nota obtenida se sume a la nota final es necesario tener aprobadas y realizadas todas en plazo.

3. Entrega del trabajo final. Este apartado supondrá el 35% de la calificación final (3,5 puntos sobre 10). Al finalizar la asignatura se deberá entregar un trabajo final individual de la asignatura. Se dispondrá de dos semanas para su realización. La fecha de inicio de ese periodo de dos semanas y la de entrega se establecerá al inicio del curso y, en todo caso, se hará pública en el Tablón de Anuncios de la asignatura. Para que la nota obtenida se sume a la nota final es necesario tener entregado a tiempo y aprobado el trabajo.

4. En caso de no haber aprobado a través de este procedimiento (en la primera convocatoria) existe una segunda convocatoria en la que se deberán presentar y superar todas las partes no superadas en primera instancia.

En síntesis la nota se compone de la siguiente manera:

Participación (15%) + Actividades obligatorias de evaluación (50%) + Trabajo Final (35%) = CALIFICACIÓN FINAL*

* Para poder aprobar esta asignatura en la Primera Convocatoria se debe tener aprobados todos los procedimientos de evaluación

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Skype empresarial, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

Evaluación excepcional



Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos ordinarios de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director del Centro acogerse a una Evaluación Excepcional. Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos iniciados.

El tipo de pruebas de ponderación o peso que se pedirá en esa evaluación excepcional en la de la asignatura se expondrá al inicio de curso, dentro de los apartados de descripción de la asignatura en la plataforma Moodle.

Evaluación Excepcional Universitario Cantera

En el caso de los alumnos que participen en el programa Universitario Cantera, la calificación se determinará en función del desempeño de las tareas que les sean asignadas en el marco del programa.

MEJORA DE LA CALIFICACIÓN

Aquellos alumnos que hayan superado la asignatura en la Primera Convocatoria y deseen mejorar su calificación, deberán someterse a la realización de un ejercicio práctico cuya calificación supondrá una nota máxima de dos puntos (2'00) acumulables a la calificación obtenida en el Primera Convocatoria

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Participación	15 %	15 %
Actividades obligatorias de evaluación	50 %	50 %
Trabajo Final	35 %	35 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Se emplearán materiales de diverso tipo:

- Artículos monográficos desarrollados por el profesor para la asignatura
- Artículos científicos de acceso en la web.
- Presentaciones audiovisuales.
- Videos tutoriales.



- Entradas en Blogs y páginas webs especializadas en contenidos científicos
- Tutorías y seminarios online
- Foros de debate y discusión

Sobre la comunicación con el profesor

- La comunicación con el profesor la podrás efectuar por los medios establecidos que son el correo y los foros de la plataforma. Plantear las dudas en los foros facilita la socialización del conocimiento, fomenta la participación del grupo y la colaboración mediante el diálogo en el descubrimiento y el aprendizaje.
- También usaremos otros mecanismos alternativos para la Interacción del grupo como Facebook o Google+. Servirán para fomentar una comunicación e intercambio menos formal y con contenidos que no se ciñan estrictamente a la asignatura aunque si relacionados con Arqueología.
- Las cuestiones personales es preferible no solventarlas en los Foros, Chats, grupo de Facebook o círculo de Google+. Puedes dirigirte al profesor mediante el correo interno de Moodle UBU o a través del correo electrónico ecarmona@ubu.es.

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Castellano. Inglés en recursos complementarios y de consulta opcional