



GUÍA DOCENTE 2016-2017
Hombres, mujeres y guerras en el siglo XX

1. Denominación de la asignatura:

Hombres, mujeres y guerras en el siglo XX

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

6030

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Materia: Hombres, mujeres y guerras en el siglo XX. Módulo 4: Espacios y sociedades en el mundo contemporáneo

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Departamento de Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Sergio Sánchez Collantes (sscollantes@ubu.es - 947499111)

4.b Coordinador de la asignatura

Sergio Sánchez Collantes

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso tercero, quinto semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

COMPETENCIAS GENERALES:

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar esos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y prospectivas que realizan los especialistas.

CG02: Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis

CG03: Estar habituado a trabajar en equipo, con independencia de juicio, atención y respeto hacia los puntos de vista ajenos, ayudando a organizar y planificar tareas y participando en la toma de decisiones en grupo y la construcción de consensos.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

CE01: Conocimiento concreto de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos y coyunturas) en los ámbitos universal, europeo, nacional y local.

CE02: Poseer una conciencia crítica de la relación entre las estructuras y procesos del presente actual y los del pasado y saber aportar una perspectiva histórica al análisis de problemas económicos, sociales, políticos y culturales.

CE12: Conocer las fuentes básicas para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar información.

CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

CE14: Redactar informes y trabajos característicos del ámbito universitario, estructurándolos convenientemente y utilizando con propiedad los conceptos y categorías propios de los historiadores.

CE24: Compromiso ético con la búsqueda de la verdad científica y conciencia de que la Historia es una disciplina que evoluciona y se halla siempre en permanente construcción.



9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
1. Trabajar las competencias relacionadas, poniendo énfasis en el desarrollo del sentido crítico, la comprensión, análisis y síntesis de textos y documentos fílmicos, en el perfeccionamiento de los métodos de realización de trabajos universitarios y en la exposición de los mismos. 2. Estudiar los conflictos bélicos del siglo XX desde una perspectiva social que privilegia: el análisis de sus causas, las actitudes de las personas al ser movilizadas, el comportamiento de los combatientes y de las retaguardias civiles, la evolución en la percepción de la guerra a medida que se va desarrollando el conflicto y el repaso de sus consecuencias. 3. Analizar las razones que explican la capacidad de la violencia para mudar de forma y adaptarse a contextos cambiantes y la persistencia de las guerras a comienzos del siglo XXI.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
1. Actitudes populares ante el servicio militar: del siglo XIX al XX 2. Una historia social de la Gran Guerra 2.1. Los combatientes 2.2. Las mujeres 2.3. La oposición a la guerra 3. Las miserias de 1945: el final de la Segunda Guerra Mundial desde abajo 3.1 El hambre 3.2 La venganza



4. Secuelas de la guerra de Vietnam

4.1. Los combatientes y la población civil

4.2. El rechazo a la guerra

4.3. Las visiones cinematográficas

5. Una visión de conjunto sobre las guerras actuales

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BOURKE, Joanna, (2002) La Segunda Guerra Mundial. Una historia de las víctimas, Paidós, Barcelona,

BURUMA, Ian, (2014) Año cero. Historia de 1945, Pasado y Presente, Barcelona,

FEIJÓO GÓMEZ, Albino, (1996) Quintas y protesta social en el siglo XIX, Ministerio de Defensa, Madrid,

FONTANA, Josep, (2011) Por el bien del Imperio. Una historia del mundo desde 1945, Pasado y Presente, Barcelona,

FUSELL, Paul, (2010) La Gran Guerra y la memoria moderna, Turner, Madrid,

GILBERT, Martin, (2004) La Primera Guerra Mundial, La Esfera de los Libros, Madrid,

HASTINGS, Max, (2013) 1914. El año de la catástrofe, Crítica, Barcelona,

HOLMES, Richard, (2008) Un mundo en guerra. Historia oral de la Segunda Guerra Mundial, Crítica, Barcelona,

JUDT, Tony, (2006) Postguerra. Una historia de Europa desde 1945, Taurus, Madrid,

MAZOWER, Marc, (2001) La Europa negra, Ediciones B, Barcelona,

VEIGA, Francisco, (2009) El desequilibrio como orden. Una historia de la posguerra fría, Alianza, Madrid,

WINTER, Jay, (1991) La Primera Guerra Mundial, Aguilar, Madrid,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

APPY, Christian G. , (2008) La guerra de Vietnam. Una historia oral, Crítica, Barcelona,

BOURKE, Joanna, (2008) Sed de sangre. Historia íntima del combate cuerpo a cuerpo en las guerras del siglo XX, Crítica, Barcelona,

CAPARRÓS LERA, José María , (1998) La guerra de Vietnam, entre la historia y el cine, Ariel, Barcelona,

CHOMSKY, Noam, (2008) Cómo funciona el mundo, Katz, Madrid,

DUFFIELD, Mark, (2004) Las nuevas guerras en el mundo global, Los libros de la Catarata, Madrid,

FUSSELL, Paul, (2003) Tiempo de guerra. Conciencia y engaño en la Segunda Guerra Mundial. , Turner, Madrid,

HOBBSBAWM, Eric J., (1995) Historia del siglo XX, Crítica, Barcelona,



HOCHSCHILD, Adam, (2013) Para acabar con todas las guerras, Península, Barcelona,
KALDOR, Mary, (2001) Las nuevas guerras. La violencia organizada en la era global, Paidós, Barcelona,
PÉREZ ARMIÑO, Koldo (dir.), (2006) Diccionario de acción humanitaria. Icaria / Hegoa., Icaria / Hegoa, Barcelona,
SEGURA, Antoni, (2013) Estados Unidos, el Islam y el nuevo orden mundial. De la crisis de los rehenes de 1979 a la primavera árabe , Alianza, Madrid,
WELZER, Harald, (2011) Guerras climáticas. Por qué mataremos y nos matarán en el siglo XXI, Katz, Madrid,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	CE01, CE02, CE12, CE24	28	0	28
Clases prácticas	CG01, CG02, CG03, CE13	14	0	14
Seminarios y debates	CG01, CG02, CG03, CG05, CE13	6	10	16
Lecturas y recensiones	CG01, CG02, CE02, CE13, CE14	0	54	54
Exposiciones públicas	CG05	6	12	18
Preparación de la evaluación	CG01, CE01, CE02, CE12, CE13, CE14	0	20	20
Total		54	96	150



11. Sistemas de evaluación:

1. La nota final será la media de las distintas pruebas y actividades, siendo imprescindible haber obtenido al menos un 5 en el examen.
2. Todas las pruebas podrán recuperarse en la segunda convocatoria. En el caso de las prácticas de clase se sustituirán por una prueba escrita el día del examen.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Examen final	40 %	40 %
Seminario o prácticas de clase	5 %	0 %
Trabajos escritos individuales	30 %	30 %
Exposición oral	15 %	15 %
Asistencia y participación	10 %	10 %
Prueba escrita en sustitución de las prácticas de clase	0 %	5 %
Total	100 %	100 %

Evaluación excepcional:

Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director de Centro acogerse a una «evaluación excepcional». La evaluación excepcional consistirá en la realización de las mismas pruebas señaladas para la convocatoria extraordinaria y con el mismo peso en la nota que el indicado para dicha convocatoria.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Selección de documentos (textos, mapas, imágenes), documentales, películas, que estarán disponibles en la plataforma virtual. Sobre ellos se trabajará en las clases y a partir de esos materiales se realizará la evaluación. Para las tutorías académicas, véase la página web del Grado, en la sección "Orientación y Tutorías":
<http://www.ubu.es/grado-en-historia-y-patrimonio>

13. Calendarios y horarios:

Disponibles en la página web del Grado:
<http://www.ubu.es/grado-en-historia-y-patrimonio>



UNIVERSIDAD DE BURGOS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN

14. Idioma en que se imparte:

Español