



GUÍA DOCENTE 2014-2015  
**EXPRESIÓN GRÁFICA**

**1. Denominación de la asignatura:**

EXPRESIÓN GRÁFICA

**Titulación**

GRADO EN INGENIERÍA AGROALIMENTARIA Y DEL MEDIO RURAL

**Código**

6254

**2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:**

EXPRESIÓN GRÁFICA Y TOPOGRAFÍA (MÓDULO BÁSICO)

**3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:**

EXPRESIÓN GRÁFICA

**4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :**

ELÍAS MARTÍNEZ MUÑIZ

**4.b Coordinador de la asignatura**

ELÍAS MARTÍNEZ MUÑIZ

**5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:**

SEGUNDO CURSO, TERCER SEMESTRE



**6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)**

Básica

**7. Número de créditos ECTS de la asignatura:**

SEIS (6)

**8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura**

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS: E.FB.02

COMPETENCIAS GENÉRICAS/TRANSVERSALES: G01 A G09

**9. Programa de la asignatura**

| 9.1- Objetivos docentes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Que el alumno represente, tanto en proyecciones, como en perspectiva, cualquier objeto normal, y que adquiera la suficiente capacidad de lectura, es decir, la interpretación en el espacio de aquello que se le facilite mediante proyecciones.</li><li>- Que adquiera los conocimientos sobre normalización y convencionalismos utilizados en el Dibujo Técnico.</li><li>- Que sea capaz de resolver gráficamente los problemas de Geometría del espacio aplicados a la Técnica, que se le puedan presentar en el ejercicio de su profesión.</li><li>- Que logre la elemental destreza en la delineación (manual y por computador), y en la croquización, que el Grado en Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural requiere.</li><li>- El alumno debe acercarse a esta materia con la convicción de que la adquisición de habilidades y conocimiento serán fruto del trabajo semanal, de su constancia y esfuerzo. Debe observar el contenido de la asignatura como la puerta de entrada en unas materias en constante proceso de evolución y cuya actualización frecuente será imprescindible.</li></ul> |
| 9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>INICIACIÓN A LA EXPRESIÓN GRÁFICA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



## **DIBUJO TÉCNICO**

### **SISTEMA DE PLANOS ACOTADOS**

#### **MEDIOS INFORMÁTICOS**

##### **9.3- Bibliografía**

###### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

AENOR, Dibujo Técnico.- Normas Básicas, MADRID, AENOR,  
ARRIBAS GONZÁLEZ, J.; BARTOLOMÉ FERNÁNDEZ, J. G.; REBOTO  
RODRÍGUEZ, E., Dibujo Técnico. Tomo I, VALLADOLID,  
COLLADO SÁNCHEZ-CAPUCHINO, V., Sistema de planos acotados. Sus  
aplicaciones en la Ingeniería, Madrid, Ed. Tebar Flores,  
NIETO OÑATE, M.; ARIBAS GONZÁLEZ, J., REBOTO RODRÍGUEZ, E.,  
Fundamentos Geométricos del Dibujo Técnico, Valladolid,  
RAMOS BARBERO, B.; GARCÍA MATÉ, E., Dibujo Técnico, MADRID, Ed.  
AENOR,  
RODRÍGUEZ DE ABAJO, F. J., Geometría Descriptiva. Tomo II. Sistema de planos  
acotado, Alcoy, Ed. Marfil,  
RODRÍGUEZ DE ABAJO, J.; ÁLVAREZ BENGÓA, V., Curso de dibujo geométrico  
y de croquización, Alcoy, Ed. Marfil,  
VÁZQUEZ MAURE, F., MARTÍN LÓPEZ, J, Lectura de mapas, Madrid, Fundación  
General de la U.P.M.,

###### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

CROS I FERRÁNDIZ, J., AutoCAD, Barcelona, Ed. InforBook's,  
FÉLEZ, J.; MARTÍNEZ, M. L.; CABANELLAS, J. M.; CARRETERO, A,  
Fundamentos de ingeniería Gráfica, Madrid, Ed. Síntesis,  
LÓPEZ FERNÁNDEZ, J.; TAJADURA ZAPIRAIN, J. A, AutoCAD, Madrid, Ed. Mc  
Graw-Hill,



**10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:**

Clases teóricas, clases prácticas, ya sean de tablero y con el apoyo de medios informáticos, realización de trabajos semanales y pruebas de evaluación.

| Metodología                                                 | Competencia relacionada | Horas presenciales | Horas de trabajo | Total de horas |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------|------------------|----------------|
| Clases teóricas                                             | E.FB.02<br>G.01 a G.09  | 12                 | 18               | 30             |
| Clases prácticas                                            | E.FB.02<br>G.01 a G.09  | 36                 | 54               | 90             |
| Lecturas y recensiones                                      | G.01 a G.09             | 0                  | 24               | 24             |
| Realización de trabajos, informes, y pruebas de evaluación. | E.FB.02<br>G.01 a G.09  | 6                  | 0                | 6              |
| <b>Total</b>                                                |                         | 54                 | 96               | 150            |

**11. Sistemas de evaluación:**

Evaluación continua mediante prácticas semanales. Exámenes al final del periodo docente.  
(con calificación mínima de 4 sobre 10 en cada parte). Para la segunda convocatoria no se guardará ninguna  
nota de convocatorias anteriores.

| Procedimiento                                    | Peso         |
|--------------------------------------------------|--------------|
| Examen escrito                                   | 40 %         |
| prácticas semanales                              | 20 %         |
| examen en aula informática o trabajo sustitutivo | 40 %         |
| <b>Total</b>                                     | <b>100 %</b> |



**Evaluación excepcional:**

Según lo establecido en el Reglamento de Evaluación.  
Tendrá las mismas partes, asignaciones y condicionantes que la evaluación ordinaria, sustituyendo la evaluación continua por la entrega de prácticas que previamente le asignará el profesor de la asignatura.

En el caso de los alumnos que participen en el programa Universitario Cantera, la calificación se determinará en función del desempeño de las tareas que les sean asignadas en el marco del programa.

**12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:**

Recursos gráficos en pizarra y ordenador(programas CAD). Proyector  
Bibliografía disponible en la biblioteca  
Aplicaciones interactivas de la plataforma UBUvirtual, archivos a disposición de los alumnos y enlace a páginas Web  
Tutorías individualizadas o en grupo a demanda de los alumnos

**13. Calendarios y horarios:**

Según calendario oficial aprobado en Junta de Escuela y horario establecido por la Dirección del Centro.

**14. Idioma en que se imparte:**

ESPAÑOL O CASTELLANO