



GUÍA DOCENTE 2015-2016
DIBUJO ARQUITECTÓNICO I

1. Denominación de la asignatura:

DIBUJO ARQUITECTÓNICO I

Titulación

GRADO EN ARQUITECTURA TECNICA

Código

6444

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

EXPRESIÓN GRÁFICA

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

EXPRESIÓN GRÁFICA

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

M^a del MAR DIEZ BRAÑA

4.b Coordinador de la asignatura

M^a del MAR DIEZ BRAÑA

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

CURSO: PRIMERO – SEMESTRE: SEGUNDO

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

Competencias Específicas

BEG.01: Capacidad para aplicar los sistemas de representación espacial.

BEG.02: Capacidad para aplicar el desarrollo del croquis, la proporcionalidad, el lenguaje y las técnicas

de la representación gráfica de los elementos y procesos constructivos.

BEG.03: Interpretación, elaboración y normalización del documento gráfico.

Competencias instrumentales:

I.01: Capacidad de análisis y síntesis.

I.02: Capacidad de organización y planificación.

I.06: Capacidad de gestión de la información.

I.07: Resolución de problemas.

I.08: Toma de decisiones.

Competencias personales:

P.01: Trabajo en equipo.

P.04: Relación interpersonal.

P.05: Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad.

P.06: Razonamiento crítico.

P.07: Compromiso ético.

Competencias Sistémicas:

S.01: Aprendizaje autónomo.

S.02: Adaptación a nuevas situaciones.

S.03: Creatividad.

S.07: Motivación por la calidad.

Competencias transversales:

T.01: Orientación de resultados.

Competencias académicas generales:

A.01: Capacidad de adaptación a situaciones nuevas.

A.02: Actitud positiva ante las innovaciones.

A.03: Capacidad de razonamiento, discusión y exposición de ideas propias.

A.04: Capacidad de comunicación a través de la palabra, la expresión gráfica y la imagen.

A.05: Hábito de estudio y método de trabajo.

A.06: Capacidad de búsqueda, análisis y selección de la información.



9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Analizar y expresar con el lenguaje gráfico arquitectónico la representación de espacios, formas y elementos de la edificación. Conocer y valorar las normas, símbolos y convencionalismos correspondientes a la expresión gráfica arquitectónica. Adquirir destreza en la práctica del Croquis arquitectónico como base no sólo par el desarrollo del programa, sino también para el de la Carrera y, en último término, para el de su vida profesional. Comprender la importancia del rigor en la toma de datos para su posterior representación gráfica a escala. Comprender la importancia de las técnicas gráficas para la representación e interpretación correcta de los documentos gráficos. Desarrollo de la capacidad de razonamiento espacial ante la percepción visual del hecho arquitectónico.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
U1 CROQUIZACION Rotulación: medio de expresión y presencia en la representación gráfica arquitectónica. Dibujo de croquis. Croquis acotado. Interpretación y representación de objetos arquitectónicos simples.
U2 LEVANTAMIENTO DE PLANOS Escalas. Representación a escala. Dibujo delineado arquitectónico. Interpretación y representación planimétrica.
U3 APLICACIÓN DE LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Aplicación del Sistema Diédrico en la interpretación y representación arquitectónicas. Aplicación de los Sistemas Axonométricos y Cónico en la visualización y en la representación perspectiva.



U4

TÉCNICAS GRÁFICAS

Normalización, simbología y convencionalismos representativos.

Procedimientos y medios.

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

CHING, F. , “Manual de Dibujo Arquitectónico”, Gustavo Gili. Barcelona,
CHING, F., “Arquitectura, Forma, Espacio y Orden”, Gustavo Gili. Barcelona,
LLORENS, SANTIAGO , "Iniciación al Croquis Arquitectónico", E.U.A.T. Madrid,
SAIZ, J. , “El Dibujo De Arquitectura”, Nerea. Madrid,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	Competencias específicas	12	0	12
Clases prácticas (pequeño grupo)	Competencias específicas y genéricas	30	0	30
Realización de trabajos individuales y / o en grupo	Competencias específicas y genéricas	0	96	96
Tutorías colectivas	Competencias específicas y genéricas	6	0	6
Realización de trabajos, informes, memorias y pruebas de evaluación	Competencias específicas y genéricas	6	0	6
Total		54	96	150



11. Sistemas de evaluación:

EVALUACIÓN CONTINUA

La evaluación continua es consecuencia de un aprendizaje continuo que debe adquirirse a través de la realización de todas las prácticas propuestas durante el curso. La calificación del curso, en ambas convocatorias, se obtiene a través de las prácticas que sean calificadas y de examen final en su caso.

Es requisito la entrega de las prácticas, en las fechas que sean solicitadas, para su calificación.

Para obtener el aprobado, en ambas convocatorias, es requisito la presentación en fecha de la totalidad de las prácticas realizadas durante el curso.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Prácticas calificadas correspondientes a la Unidad 1 y transversalidad Unidad 4. Este procedimiento de evaluación no es susceptible de recuperación en segunda convocatoria.	33 %	20 %
Prácticas calificadas correspondientes a la Unidad 2 y transversalidad Unidad 4. Este procedimiento de evaluación no es susceptible de recuperación en segunda convocatoria.	33 %	20 %
Prácticas calificadas correspondientes a la Unidad 3 y transversalidad Unidad 4. Este procedimiento de evaluación no es susceptible de recuperación en segunda convocatoria.	34 %	20 %
En caso de no obtenerse el aprobado por curso por medio de las prácticas, su peso porcentual representará el 60% (20% X 3) de la calificación en cada convocatoria que será completada con un examen final cuyo porcentaje será del 40%.	0 %	40 %
Total	100 %	100 %



Evaluación excepcional:

Unidad 1 y transversalidad de la Unidad 4. Peso en la calificación final: 33%
Prácticas calificadas correspondientes. Es requisito su presentación en las fechas solicitadas. Este procedimiento de evaluación no es susceptible de recuperación en segunda convocatoria.

Unidad 2 y transversalidad de la Unidad 4. Peso en la calificación final: 33%
Prácticas calificadas correspondientes. Es requisito su presentación en las fechas solicitadas. Este procedimiento de evaluación no es susceptible de recuperación en segunda convocatoria.

Unidad 3 y transversalidad de la Unidad 4. Peso en la calificación final: 34%
Prácticas calificadas correspondientes. Es requisito su presentación en las fechas solicitadas. Este procedimiento de evaluación no es susceptible de recuperación en segunda convocatoria.

Evaluación Continua 100% (60%)*

*En caso de no obtener el aprobado por curso por medio de las prácticas, el peso porcentual de la evaluación continua representará el 60% (20% X 3) de la calificación en cada convocatoria que será completada con un examen final cuyo porcentaje será del 40%.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Aula de dibujo.
Útiles y material de dibujo.
Ordenador y periféricos.
Software informático.
Recursos multimedia.
Bibliografía
Plataforma UBUvirtual
Atención tutorial

13. Calendarios y horarios:

Según calendario oficial aprobado en Junta de Escuela y horario establecido por la Dirección del Centro.

14. Idioma en que se imparte:

CASTELLANO