



GUÍA DOCENTE 2011-2012
**TECNICAS DE REPRESENTACION GRAFICA POR
ORDENADOR**

1. Denominación de la asignatura:

TECNICAS DE REPRESENTACION GRAFICA POR ORDENADOR

Titulación

GRADO EN INGENIERIA DE EDIFICACION

Código

6480

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

OPTATIVAS

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

EXPRESION GRAFICA

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

JOSE RAMON LOPEZ GARCIA-FCO. JAVIER BONAL FERNANDEZ-
ROBERTO CABEZON ELIAS



4.b Coordinador de la asignatura

JOSE RAMON LOPEZ GARCIA

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

6º – 7º – 8º SEMESTRE (uno de ellos)

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa

7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

10.1. Competencias Específicas

OPT.05 - Conocer, interpretar y realizar la documentación gráfica en la realización de proyectos de edificación a través de las herramientas de CAD.

10.2. Competencias Genéricas

Competencias instrumentales:

I.01 - Capacidad de análisis y síntesis

I.05 - Conocimientos de informática relativos al estudio

I.06 - Capacidad de gestión de la información

I.08 - Toma de decisiones

Competencias personales:

P.01 - Trabajo en equipo

P.06- Razonamiento crítico

Competencias sistemicas:

S01 - Aprendizaje autónomo

S03- Creatividad

Competencias transversales:

T.01-Orientación de resultados

Competencias academicas generales:

A01 - Capacidad de imaginación y adaptación para enfrentarse con nuevas situaciones

A02 -Actitud positiva frente a las innovaciones sociales y tecnológicas



A03 - Capacidad de razonamiento, discusión y exposición de las ideas propias
A05 - Hábito de estudio y método de trabajo
A06 - Capacidad de búsqueda, análisis y selección informática

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Manejo y dominio de las técnicas gráficas actuales mediante medios informáticos para el análisis de proyectos y su realización. Dominio de dichas técnicas de representación tanto en 2 dimensiones en planos de arquitectura como introducción al dibujo en 3 dimensiones y sus utilidades.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
U.1 Introducción y conocimientos previos en CAD 2D 1.1 Generalidades Introducción a la necesidad de los sistemas CAD en el trabajo actual. 1.2 Conocimientos previos de sistemas CAD Breve repaso de las técnicas ya conocidas en el campo informático aplicado a la Arquitectura.
U.2 Desarrollo avanzado del dibujo a través de sistemas CAD 2D 2.1 Modificación y edición de dibujos 2.2 Propiedades de las entidades del dibujo y su modificación 2.3 Comandos avanzados de edición. Bloques . Sombreados 2.4 Definición de planos a través de textos y atributos. Acotación



U.3 Elaboración e impresión de planos de proyecto

3.1 Configuración de impresión

3.2 Trabajo de estudio. Posibilidades de trazado

3.3 Planos necesarios y ploteado externo

U.4 Introducción y desarrollo de técnicas de CAD en 3 D

4.1 Entorno 3D, necesidades y aplicaciones

4.2 Manejo inicial de programas específicos

4.3 Modelización y visualización de sólidos

4.4 Introducción a representaciones fotorealísticas

PROYECTO BASICO CURSO 10-11

PROYECTO BASICO CURSO 10-11

Planos necesarios para el desarrollo del Trabajo propuesto

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Arranz, Alberto, Autocad Practico VOL II - III, Editorial Donostiarra S.A.,
Sainz, J. , Valderrama, F., Infografia y Arquitectura, Editorial Nerea,
Tajadura Zapirain, J.A. - Lopez Fernandez, J., Autocad Avanzado, Mc Graw Hill,



10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Seminarios programas relacionados Exposiciones trabajos profesionales Realizacion de trabajos reales Tutorias tanto individuales como colectivas

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
CLASE TEORICA		12	0	12
CLASES PRACTICAS		26	0	26
EJERCICIOS Y TRABAJOS PROPUESTOS INDIVIDUAL/GRUPO		0	90	90
EXPOSICIONES PUBLICAS		2	6	8
SEMINARIOS		2	0	2
TUTORIAS		6	0	6
PRUEBAS DE EVALUACION		6	0	6
Total		54	96	150

11. Sistemas de evaluación:

EVALUACION CONTINUA	
Procedimiento	Peso en la calificación final
Ejercicio Unidad 2*	10 %
Trabajo Unidades 2 y 3*	35 %
Trabajo Unidad 4*	15 %
Prueba conocimientos final	40 %
*: sera obligatorio la presentación de los dos trabajos para optar al	0 %



aprobado en las dos convocatorias así como la prueba final	
Total	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Trabajo individual en PC en el aula informática del Área.
Apoyo docente de cañón y medios audiovisuales.
Plataforma virtual de la UBU para transferencia de materiales tanto para los alumnos como para el profesor.
Atención individualizada de seguimiento tanto presencial como a través de la plataforma y correo electrónico.
Posibilidad de conferencias y actividades fuera del aula.

13. Calendarios y horarios:

A definir por la Subdirección de Ordenación Académica del Centro

14. Idioma en que se imparte:

ESPAÑOL