



GUÍA DOCENTE 2015-2016  
**Patrimonio Natural y Cultural**

**1. Denominación de la asignatura:**

Patrimonio Natural y Cultural

**Titulación**

Grado en Turismo

**Código**

6764

**2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:**

Recursos turísticos

**3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:**

Ciencias históricas y Geografía

**4.a Profesor que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :**

GONZALO ANDRÉS LÓPEZ y profesor pendiente de incorporación

**4.b Coordinador de la asignatura online**

Pendiente de designación

**5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:**

2º curso, 4º semestre

**6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)**

Básica



**7. Número de créditos ECTS de la asignatura:**

6

**8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura**

T1 - Capacidad de análisis y síntesis  
T3 - Comunicación oral y escrita en lengua nativa  
T10 - Trabajo en un contexto internacional  
T13 - Compromiso ético  
T14 - Aprendizaje autónomo  
T18 - Sensibilidad hacia temas medioambientales  
E13 - Identificar y comprender la dinámica de los espacios y destinos turísticos  
E23 - Conocer las principales iniciativas de puesta en valor del patrimonio cultural  
E24 - Comprender las características de la gestión del patrimonio cultural

**9. Programa de la asignatura**

| <b>9.1- Objetivos docentes</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Proporcionar al alumno conocimientos básicos sobre el concepto de Patrimonio Natural y Cultural, sobre la normativa que rige la identificación, definición, conservación, difusión y gestión del Patrimonio, así como analizar los elementos constitutivos y criterios de conservación del espacio natural y cultural.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>El Patrimonio Natural (2 créditos) y Cultural (4 créditos)</b></p> <p><b>El Patrimonio Cultural</b><br/>Definición, origen y evolución del concepto</p> <p><b>Normas, Tipos y Categorías de Patrimonio Cultural</b><br/>1.-La Ley16/1985 del Patrimonio Histórico Español. La Ley 12/2002 del Patrimonio Cultural de Castilla y León. El Reglamento de 2007 para la Protección del Patrimonio Cultural de Castilla y León.<br/>2.-Patrimonios especiales. - Tipología según criterios jurídicos. - Tipología según criterio disciplinar.<br/>3.- Categorías de BIC, según la LPHE. - Niveles de protección, según la LPHE.- Castilla y León, un diagnóstico actual.</p> <p><b>La gestión del Patrimonio Cultural. El marco institucional</b><br/>1.- El marco administrativo. 2.- Funciones de la Gestión del Patrimonio: Conocimiento. Planificación. Control. Difusión.</p> <p><b>Patrimonio Cultural y Sociedad</b><br/>1.- El uso social del Patrimonio. 2.- El turismo cultural. 3.- Patrimonio y turismo cultural. 4.- Hacia nuevas políticas patrimoniales: los nuevos desafíos.</p> |



### **El Patrimonio natural. Conceptos**

Definición del concepto de patrimonio natural. Elementos constitutivos del espacio natural: noción de ecosistema. Concepto de paisaje natural. Evolución y diversidad de los paisajes naturales.

### **El Patrimonio natural, territorio y sociedad**

Evolución de los criterios de conservación de los espacios naturales: de los Parques Nacionales a las estrategias y medidas internacionales para conservar la biodiversidad mundial. El Patrimonio natural en la era de la globalización. Los bienes naturales de valor excepcional universal inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial.

## **9.3- Bibliografía**

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- BALLART HERNANDEZ, J.- JUAN I TRESSERRAS, J., (2001) Gestión del Patrimonio Cultural, Ariel Patrimonio, Barcelona,
- BALLART HERNÁNDEZ, J., , (1997) El Patrimonio histórico y arqueológico: valor y uso, Ariel Patrimonio, Barcelona,
- DEMANGEOT, J., (1989) Los medios naturales del globo, 1ª, Masson, Barcelona, 251 pp.
- MACARRÓN MIGUEL, A. M., (2008) Conservación del Patrimonio cultural, Síntesis, Madrid,
- QUEROL, Mª Ángeles, (2010) Manual de Gestión Cultural del Patrimonio, Akal, Madrid,
- TUGORES F. y PLANAS, R., (2006) Introducción al Patrimonio Cultural, Trea Gijón, Gijón,

### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

- GARCÍA SIMÓN, A., (Edit.), (1995) Historia de una cultura. La singularidad de Castilla, 3 vols., Junta de Castilla y León, Valladolid,
- HERRERO PRIETO, L. C. (Coord.), (2000) Turismo Cultural: el Patrimonio histórico como fuente de riqueza, Fundación del Patrimonio histórico de Castilla y León. Junta de Castilla y León, Valladolid,
- MADERUELO, J. , (2010) Paisaje y patrimonio,, 1ª, ABADA Editores, Madrid,
- MOURE, A., (2000) Patrimonio Cultural y Patrimonio Natural. Una reserva de futuro, Cátedra, Santander,



**10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:**

| Metodología           | Competencia relacionada               | Horas de trabajo |
|-----------------------|---------------------------------------|------------------|
| clases teóricas       | T1, T3, T13, T14, T18, E13, E23, E24, | 70               |
| clases prácticas      | T1, T3, T14, E13, E 24                | 70               |
| pruebas de evaluación | T1, T3, T13, T14, T18, E13,, E23, E24 | 10               |
| <b>Total</b>          |                                       | <b>150</b>       |

**11. Sistemas de evaluación:**

El sistema de evaluación de esta asignatura (6 créditos ECTS) respetará las cuotas de carga docente correspondientes a cada una de las partes en que se divide: Patrimonio Cultural (4 créditos ECTS) y Patrimonio Natural (2 créditos ECTS). Para hacer la media ponderada y aprobar la asignatura, los alumnos deberán obtener un mínimo de 4 puntos sobre 10 en el examen final de cada una de las partes

| Procedimiento                        | Peso primera convocatoria | Peso segunda convocatoria |
|--------------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Trabajos individuales y/o colectivos | 30 %                      | 30 %                      |
| Actividades prácticas                | 30 %                      | 30 %                      |
| Pruebas finales                      | 40 %                      | 40 %                      |
| <b>Total</b>                         | <b>100 %</b>              | <b>100 %</b>              |