



GUÍA DOCENTE 2018-2019
Paisaje Vitícola

1. Denominación de la asignatura:

Paisaje Vitícola

Titulación

Máster en Cultura del Vino: Enoturismo en la cuenca del Duero

Código

6800

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Vitivinicultura

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Biotechnología y Ciencia de los Alimentos* y Química

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

M^a Luisa González San José (2ECTS) y Belen Alonso (1ECTS)

4.b Coordinador de la asignatura

MARIA LUISA, GONZALEZ SAN JOSE

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

1

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

3

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

Aprender a reconocer los elementos del paisaje y sus vínculos con los aspectos culturales y del patrimonio para protegerlos y potenciarlos como estrategias de desarrollo sostenible de las regiones, haciendo especial hincapié en los aspectos vitivinícolas. Competencia específica EGV2 memoria verifica (<http://www.ubu.es/vicerrectorado-de-ordenacion-academica-y-calidad/verificacion-seguimiento-y-acreditacion-de-titulos/verificacion/memorias-de-master-verificadas>)
De las competencias básicas se correlaciona con las competencias básicas CB 6-8 y 10, y de las Generales con G1-5, 7 y 11.
(<http://www.ubu.es/vicerrectorado-de-ordenacion-academica-y-calidad/verificacion-seguimiento-y-acreditacion-de-titulos/verificacion/memorias-de-master-verificadas>)

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Los objetivos de esta asignatura incluyen objetivos de carácter cognitivo, como la adquisición de conocimientos relacionados con la competencia específica que se centra en el paisaje vitícola, y objetivos de carácter práctico relacionados directamente con la adquisición de habilidades y destrezas vinculadas a las competencias a desarrollar en la asignatura (ver apartado correspondiente) resaltando la formación en el uso sostenible del medio vitícola a través del paisaje.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
El paisaje Generalidades sobre el Paisaje Definición y conceptos clave. Elementos del paisaje. La valorización del paisaje a diferentes escalas. Análisis del Paisaje Elementos y Características Visuales. Factores de calidad. Modos de evaluar y analizar el paisaje. El paisaje vitícola Factores que determinan el paisaje vitícola La actividad vitícola y su repercusión en el paisaje. Identificación plástica, construcción e interpretación cultural.



Fragilidad y protección del paisaje

Elementos y factores que determinan la fragilidad del paisaje. Acciones preventivas para evitar el deterioro paisajístico. Recuperación de paisajes.

Los paisajes vitícolas como patrimonio cultural

Casos Estudiados. Análisis de algunos de los paisajes vitivinícolas protegidos como patrimonio de la Humanidad o bajo otros sistemas de protección.

Sección Complementaria

Aplicaciones de los estudios del paisaje en otras artes y ciencias

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Alejandro Gonzalez Morales, et al., (2015.) El cultivo del viñedo como recurso turístico cultural; el caso de la Geria (Lanzarote)., Papeles de geografía, 61: 109-121, Armin Faber, (2006.) Wine landscapes of World., Feierabend Verlag OHG., (<http://www.abebooks.co.uk/9783899850420/Wine-Landscapes-World-Armin-Faber-3899850424/plp>).

Burel F y Baudry J, (2002) Ecología del Paisaje: conceptos, métodos y aplicaciones, Madrid, MundiPrensa,

Gutierrez Elorza M, (2008) Geomorfología., Madrid, Pearson Educacion SA,

J.P. Pigeat, (2000.) Les paysages de la vigne, Solar, Paris,

Luis V. Elias Pastor, (2011) El Paisaje del viñedo: una mirada desde la antropología, Ministerio MAMRM,

Luis V. Elias Pastor, (2008) Paisaje del viñedo: patrimonio y recurso , Pasos: Revista de Turismo y Patrimonio Cultural,

Mateo Gutiérrez, (2013.) Geomorphology, CRCPress,

Serafin Quero Toribio, (2015.) Los rios del vino., Ediciones Miguel Gómez , Málaga,

Teodoro Lasanta et al., (2016) Evolución del paisaje vitícola en La Rioja

(2000-2015): un análisis del papel de los programas de reconversión y

reestructuración del viñedo , Investigaciones Geográficas, 66 ,

Varios en las Bibliotecas UBU, Palabra Clave "Paisaje" da acceso a muchos textos de interés, UBUCat,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Alamo Farina, (2011) Ecología del Paisaje, Univ. Alicante,

J. Maderuelo, (2006) Paisaje y pensamiento, Madrid, Abada Editores,

R. Mata y A.Tarroja, coordinadores Publicación, (2006) El paisaje y la gestión del territorio: criterios paisajísticos en la ordenación del territorio y el urbanismo, Diputación de Barcelona,

Rafael Mata Olmo y Concepción Sanz Herráiz , (2003) Atlas de los paisajes de España, Ministerio de Medio Ambiente, Madrid,



10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Clases expositivas, visitas, trabajo dirigido, informes, cuestionarios y pruebas de evaluación.

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Seminarios, visitas, másterclas y magistrales.	EGV2, las básicas y las generales todas	7	5	12
Trabajo autónomo personal y dirigido: trabajo con los materiales docentes aportados y con otras fuentes de información para la realización de proyectos, desarrollo de capacidad de análisis y juicio crítico de textos, elaboración de informes, etc.	EGV2, las básicas y las generales especialmente las relacionadas con planificación y expresión escrita	0	53	53
Actividades de evaluación de la adquisición de conocimientos y capacidades de uso y aplicación de los mismos.	EGV2, las básicas y las generales especialmente las relacionadas con planificación y expresión oral	2	8	10
Total		9	66	75



11. Sistemas de evaluación:

La Evaluación será continua y considerará todas las actividades desarrolladas durante el curso. Se evaluará la adquisición de destrezas y conocimientos relacionadas con las competencias asignadas a la asignatura y con los objetivos docentes planteados. La asignatura se superará con una calificación de 5 en una escala de 10 puntos. Será requisito alcanzar, al final del curso, al menos una calificación de 4 (sobre 10) en los diversos procedimientos de evaluación designados para evaluar la adquisición de las destrezas y conocimientos deseados. Todas las pruebas y actividades de evaluación son susceptibles de poder ser superadas en segunda convocatoria.

Según normativa interna de la UBU, "Para la realización de tutorías y actividades de evaluación, resulta imprescindible disponer de equipo informático con webcam y micrófono activos, ya que determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Skype empresarial, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial."

"De acuerdo con el artículo 17.2 del Reglamento de Evaluación de la Universidad de Burgos, los estudiantes que lleven a cabo realización fraudulenta (copia, plagio, etc.) en el desarrollo de alguna actividad exigida para la evaluación de la asignatura podrán ser calificados con una calificación de cero en el curso académico en el que se produzca el fraude".

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Adquisición de conocimientos mínimos a través de cuestionarios	35 %	35 %
Adquisición de capacidad para el análisis descriptivo y evaluación de la calidad de los paisajes vitícolas y desarrollo de un proyecto de aprovechamiento enoturístico.	40 %	40 %
Capacidad de discusión razonada de temas y de resolución de supuestos prácticos	25 %	25 %
Total	100 %	100 %



Evaluación excepcional:

Este proceso queda regulado por el Artículo 9 del Reglamento de la evaluación de la UBU que establece, entre otras cosas, que se deberá solicitarla por escrito al Decano del Centro.

Los procedimientos de evaluación concretos se determinarán, según las necesidades y requerimientos que afecten, en cada caso, al alumnado solicitante. En general, para evaluar la adquisición de las competencias prevista se aplicarán pruebas escritas "clásicas" o, en su caso, pruebas prácticas, que sustituirán las actividades que no hayan podido ser desarrolladas en el tiempo programado. Se mantendrán los criterios de ponderación y otros requisitos del modelo normal, salvo que la excepcionalidad haga necesaria otra opción.

"El sistema de evaluación para estudiantes de intercambio podrá ser modificado en el supuesto de que los calendarios académicos de las universidades de origen y de destino no sean coincidente".

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Los recursos del aprendizaje y la enseñanza empleados en esta asignatura engloban: clases expositivas y máster-class de profesorado invitado especialista en la materia; actividades de campo; actividades dirigidas como desarrollo de proyectos, resolución de cuestionarios y supuestos prácticos, realización de informes, lecturas, etc. Las actividades se planifican para fomentar el aprendizaje autónomo del alumnado que, al tratarse de enseñanzas semipresenciales, es esencial para el mismo. Este aprendizaje se dirige y fomenta principalmente desde la plataforma docente UbuVirtual y las actividades presenciales se planifican para reforzarlo y facilitarlo, pero no son las actividades esenciales del proceso.

Dan apoyo al proceso de aprendizaje: a) materiales preparados por el profesorado: presentaciones powerpoint, artículos publicados, cuestionarios de autoevaluación, etc.; b) otros materiales recomendados disponibles en la biblioteca de la UB o proporcionados por el profesorado, así como con fuentes o materiales que proponga el alumnado y que puedan adquirirse/obtener licencia de uso, etc. durante el curso; c) la plataforma docente UbuVirtual que permita mantener una comunicación continua y fluida con el alumnado; d) las tutorías académicas que podrán realizarse en directo ó a través de medios de comunicación a distancia, usando preferiblemente aquellos disponibles dentro de la plataforma docente UbuVirtual, aunque se podrá usar cualquier medio disponible y accesible que convenga al alumnado.

13. Calendarios y horarios:

Ver el horario oficial en la página del máster <http://www.ubu.es/master-universitario-en-cultura-del-vino-enoturismo-en-la-cuenca-del-duero-semipresencial>



UNIVERSIDAD DE BURGOS

BIOTECNOLOGÍA Y CIENCIA DE LOS ALIMENTOS* Y QUÍMICA

14. Idioma en que se imparte:

Castellano con algún material auxiliar en otros idiomas
