



GUÍA DOCENTE 2016-2017
Construcción de Obras Hidráulicas

1. Denominación de la asignatura:

Construcción de Obras Hidráulicas

Titulación

Grado en Ingeniería Civil

Código

7419

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo: Específicos UBU. Materia: Optatividad Común Bloque 2

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Ingeniería Civil

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Diego Saldaña Arce, Francisco Bueno Hernández

4.b Coordinador de la asignatura

Diego Saldaña Arce

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

4º curso - 8º semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

3

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

Competencias Básicas: CB2,CB3, CB5
Competencias Transversales: I01, I06, I07, I08, P02, P06, S07, S08, T01, A01, A02, A03, A06
Competencias Específicas - módulo común a rama Civil: C03, C04, C05, C11, C12
Competencias Específicas - módulo de tecnología específica. construcciones civiles: CC08

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Al superar la asignatura el alumno deberá conocer y comprender: - Los métodos constructivos aplicables en las obras hidráulicas - La idoneidad de los métodos y medios constructivos a cada caso particular
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Actuaciones fluviales Construcción de presas Captaciones, conducciones y regadíos Centrales eléctricas
9.3- Bibliografía
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA E. Vallarino, Tratado Básico de Presas, Colegio de Ingenieros de Caminos Canales y Puertos, J. Liria, Canales Hidráulicos, Colegio de Ingenieros de Caminos Canales y Puertos, M. González del Tánago, Restauración de ríos y Riberas, ETSI Montes, Madrid, P. M. Vide, Ingeniería Fluvial, Univeridad Politécnica de Cataluña,
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA J. Martínez, P. Ruano, Aguas Subterráneas. Captación y Aprovechamiento, Progenza,



10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	CB2, CB3, CB5, I01, I06, P06, S07, S08, A01, A02, A03, A06, C03, C04, C05, C12, CC08	10	10	20
Clases prácticas	CB2, CB3, CB5, I07, I08, P02, P06, S07, S08, A01, A02, A03, A06, C03, C04, C05, C12, CC08	10	15	25
Seminario - Visita Técnica	I07, I08, P02, P06, S07, S08, A01, A02, A03, A06; C03, C04, C05, C12, CC08	6	6	12
Pruebas de evaluación	CB2, CB3, CB5, I01, I06, I07, I08, S07, S08, A01, A02, A03, A06, C03, C04, C05, C12, CC08	1	17	18
Total		27	48	75

11. Sistemas de evaluación:

En segunda convocatoria se realizará una prueba de recuperación de cada uno de los procedimientos de primera convocatoria.
Para superar la asignatura será necesario alcanzar una calificación mínima del 35% en cada uno de los procedimientos, salvo en el trabajo de curso.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Primera prueba escrita de evaluación continua.	30 %	30 %
Segunda prueba escrita de evaluación continua.	20 %	20 %
Trabajo de curso.	10 %	10 %
Prueba final escrita.	40 %	40 %



Total	100 %	100 %
--------------	--------------	--------------

Evaluación excepcional:

Las pruebas escritas de evaluación continua se sustituirán por dos pruebas a realizar el mismo día en el que se celebre la prueba final.

La entrega del trabajo de curso se realizará el mismo día en el que se celebre la prueba final.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

- Apuntes de la asignatura
- Visitas técnicas
- Proyector multimedia
- Pizarra digital
- Recursos en la red relacionados con la asignatura
- Bibliografía disponible en la biblioteca
- Seminarios
- Tutorías individualizadas a demanda del alumno

13. Calendarios y horarios:

El calendario aprobado por la Junta de Escuela de la Escuela Politécnica Superior y los horarios publicados en los tablones oficiales de la E.P.S. para el curso vigente.

14. Idioma en que se imparte:

Español