



GUÍA DOCENTE 2019-2020
Literatura española. Siglo XVI

1. Denominación de la asignatura:

Literatura española. Siglo XVI

Titulación

Grado en Español: Lengua y Literatura

Código

5383

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Literatura en español

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Filología

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Nuria M^a Carrillo Martín (ncarri@ubu.es). Teléfono: 947258008

4.b Coordinador de la asignatura

Nuria M^a Carrillo Martín (ncarri@ubu.es). Teléfono: 947258008

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso 1º/ Semestre 2º

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica



7. Requisitos de formación previos para cursar la asignatura:

Ninguno

8. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

9. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

I.1. Capacidad de análisis y síntesis
I.3. Planificación y gestión del tiempo
I.6. Habilidades básicas del manejo del ordenador.
S.2. Capacidad crítica y autocrítica.
S.3. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
D.6. Conocimiento de la literatura en lengua española
D.14. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario
D.19. Conocimientos de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas
Pr.2. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica
Pr.3. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet
Pr.5. Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis
Pr.8. Aprender a evaluar críticamente el estilo de un texto y elaborar textos de diverso tipo
A.1. Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica
A.3. Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas
O.1. Capacidad de comunicación y perlocutiva
O.2. Capacidad de análisis y síntesis de documentación compleja
O.3. Capacidad para el razonamiento crítico



10. Programa de la asignatura

10.1- Objetivos docentes
Conocimiento histórico y crítico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y textos de la literatura en español del siglo XVI.
10.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Literatura en español del siglo XVI. El Renacimiento. Introducción a la literatura española renacentista. Nociones generales sobre la literatura renacentista española. Contexto histórico social. Evolución. La poesía en el Renacimiento español. Principales modalidades genéricas y su evolución. Análisis de textos. La prosa en el Renacimiento español. Principales modalidades genéricas y su evolución. Análisis de textos. El teatro en el Renacimiento español. Principales modalidades genéricas y su evolución. Análisis de textos.
10.3- Bibliografía
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA MAINER, J.C., (2012) Historia de la literatura española, Crítica, PEDRAZA, F.B. y M. RODRÍGUEZ CÁCERES, (1980-) Manual de literatura española, Cénlit, RICO, F., (1980-) Historia y crítica de la literatura española, Crítica,

11. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases magistrales y seminarios	D.6, A.3, O.3, O.2, I.4	22	0	22
Clases prácticas: debates, análisis de textos, presentaciones.	D.6, A.3, O.3, S.2, I.4, O.2, D.14, Pr.2, A.1, I.7, P.1, S.1, S.2	23	0	23
Trabajo personal: lecturas, búsqueda de información bibliográfica, realización de trabajos escritos, estudio.	D.6, D.14, A.3, O.3, I.4, S.2, A.1, I.7, P.1, S.1, Pr.2	0	90	90
Tutorías individuales y en grupo	A.1, A.3, O.3	15	0	15
Total		60	90	150



12. Sistemas de evaluación:

Procedimiento	Peso
Prueba final teórica	40 %
Prueba final práctica (textos)	40 %
Trabajos y prácticas en el aula	20 %
Total	100 %

Evaluación excepcional:

Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua, deberán solicitar por escrito al Decano acogerse a una "evaluación excepcional". En caso de que se admita dicha excepcionalidad, el alumno deberá realizar todos los trabajos previstos y ejercicios prácticos. Además, deberá obtener al menos un 5 sobre 10 en el examen final para que se realice la media de la asignatura.

En el caso de los estudiantes que participen en el programa Universitario Cantera, la calificación se determinará en función del desempeño de las tareas que les sean asignadas en el marco del programa.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA FIN DE ESTUDIOS

Procedimientos:

Preguntas teóricas (40%)

Análisis de textos (40%)

Cuestiones breves (20%)

13. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Tutorías on-line y presenciales

Bibliografía especializada

Páginas web

<http://www.ubu.es/grado-en-espanol-lengua-y-literatura>

14. Calendarios y horarios:

<http://www.ubu.es/grado-en-espanol-lengua-y-literatura>

<http://www.ubu.es/grado-oficial-online-en-espanol-lengua-y-literatura>



UNIVERSIDAD DE BURGOS
FILOLOGÍA

15. Idioma en que se imparte:

Español