



GUÍA DOCENTE 2024-2025

Textos literarios contemporáneos en lengua inglesa

1. Denominación de la asignatura:

TEXTOS LITERARIOS CONTEMPORÁNEOS EN LENGUA INGLESA

Titulación

Grado de Español

Código

5391

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Otras lenguas y culturas

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Departamento de Filología

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

M^a Amor Barros del Río. Email: abarros@ubu.es

4.b Coordinador/a de la asignatura online

M.^a Amor Barros del Río. Email: abarros@ubu.es

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso 2º, semestres 2º

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el/la estudiante al cursar la asignatura

I.1: Capacidad de análisis y síntesis
I.4: Comunicación oral y escrita en la lengua materna*
I.5: Conocimiento de una segunda lengua
D.1: Conocimiento instrumental avanzado de una segunda lengua
D.7 : Conocimiento de la literatura en una segunda lengua
D.9: Conocimiento de la historia y cultura vinculadas a una segunda lengua*
D.14: Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario
Pr.3: Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica
P.5: Razonamiento crítico.*
P.8: Compromiso ético.*

*Competencia de sostenibilidad curricular

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

Adquirir un conocimiento informado y crítico de las literaturas contemporáneas en lengua inglesa y sus contextos.
El curso se centrará en textos de la literatura y cultura en lengua inglesa del siglo XX y XXI.
El alumnado tendrá que seguir la materia que se exponga en clase y para poder aprobar el examen tendrá que trabajar por su cuenta sobre todo lo que se hable y se comente en clase (modalidad presencial).

9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)

Textos literarios

Introducción a los textos literarios contemporáneos en lengua inglesa

Expresiones literarias en las Islas Británicas

Expresiones literarias en Estados Unidos

Nuevas expresiones literarias



9.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto

https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=5391&auth=SAML

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el/la estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Clases teóricas	CB2; CGI1; CGI6; CGP1; CGP5; CGS1; CGS3; CGFAC2; CEMDD51; CEMDD56	75
Clases prácticas	CB2; CGI1 CGI6; CGP1, CGP5; CGS1; CGS3; CGFAC2; CEMDD51; CEMDD56	75
Total		150

11. Sistemas de evaluación:

Para aprobar la asignatura es preciso alcanzar al menos 5,0 puntos en la nota final. Los y las estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua deberán solicitar por escrito a Decanato o Dirección de Centro acogerse a una «evaluación excepcional». Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. Decanato o Dirección resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados.

Al alumnado al que le sea concedida la evaluación excepcional, se le aplicarán los siguientes procedimientos de evaluación y porcentajes:

- Prueba final: 10%
- Entrega de tareas: 45%
- Realización de cuestionarios: 45%

Además, se contempla una evaluación específica correspondiente a la Convocatoria Extraordinaria de Fin de Estudios. El tipo de pruebas a realizar y los criterios de evaluación serán los mismos aplicados a la evaluación excepcional previamente señalada.

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Teams, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o



requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial. Por tanto, la profesora habilitará, si lo considera necesario, sistemas de control de la autenticidad.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Realización de 4 pruebas teóricas	35 %	35 %
Entrega de 4 tareas prácticas	50 %	50 %
Prueba final	10 %	10 %
Participación en foros	5 %	5 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

<https://www.ubu.es/grado-en-espanol-lengua-y-literatura>

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español/Inglés