



GUÍA DOCENTE 2019-2020  
**LITERATURA HISPANOAMERICANA**

**1. Denominación de la asignatura:**

LITERATURA HISPANOAMERICANA

**Titulación**

ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

**Código**

5401

**2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:**

LITERATURA EN ESPAÑOL

**3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:**

Departamento de Filología

**4.a Profesor que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :**

Pedro Ojeda Escudero (pojeda@ubu.es) (947258833)

**4.b Coordinador de la asignatura online**

Pedro Ojeda Escudero

**5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:**

Curso 3º / semestre 6º

**6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)**

Obligatoria



**7. Número de créditos ECTS de la asignatura:**

6

**8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura**

D.6. Conocimiento de la literatura en lengua española.  
D.14. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario.  
Pr.2. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.  
Pr.8. Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y formular propuestas alternativas.  
A.1. Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y encuadrarla en una perspectiva teórica.  
A.3. Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.  
I.1. Capacidad de análisis y síntesis.  
P.1. Trabajo en equipo.  
P.6. Habilidad para trabajar de forma autónoma.  
Pr.5. Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.  
O.3. Capacidad para el razonamiento crítico.

**9. Programa de la asignatura**

| <b>9.1- Objetivos docentes</b>                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocimiento histórico y crítico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y textos literarios de la literatura hispanoamericana.                              |
| <b>9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)</b>                                                                                                                         |
| <b>LITERATURA HISPANOAMERICANA</b><br><b>INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA</b><br>Contexto histórico, social y cultural.<br>Concepto, cronología y periodización. |



**La creación de la identidad americana a través de la literatura**

**Del descubrimiento a la independencia**

Panorama general de la construcción del sentido de lo hispanoamericano.

**Desde la independencia**

Panorama de la construcción de la modernidad en la literatura hispanoamericana.

**9.3- Bibliografía**

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

BARRERA, Trinidad, , (2008) Historia de la literatura hispanoamericana, Siglo XX, Cátedra, Madrid,

BELLINI, Giuseppe, , (1999) Nueva historia de la literatura hispanoamericana , Castalia, Madrid,

OVEDO, José Miguel,, (1995-2001) Historia de la literatura hispanoamericana , Alianza, Madrid, (4 Vols.)

PEDRAZA JIMÉNEZ, Felipe B. (coord.),, (1998-2002-2007) Manual de literatura hispanoamericana: III. Modernismo. IV. Las Vanguardias. VI. La época contemporánea: prosa, Cénlit Ediciones,, Berriozar (Navarra),

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

FERNÁNDEZ, Teodosio, (1987) La poesía hispanoamericana en el siglo XX, Taurus, Madrid,

FERNÁNDEZ, Teodosio, , (1998) Literatura hispanoamericana: cultura y sociedad, Akal, Madrid,

SALINAS, Pedro, , (1975) La poesía de Rubén Darío. Ensayo sobre el tema y los temas del poeta , Seix-Barral, Barcelona,

SHAW, Donald L.,, (1999) Nueva narrativa hispanoamericana. Boom, Posboom, Posmodernismo, Cátedra, Madrid,

VILLANUEVA, Darío / VIÑA LISTE, J. María,, (1991) Trayectoria de la novela hispanoamericana actual: del realismo mágico a los años ochenta, Espasa-Calpe, Madrid,



### 10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Elaboración de temas y resúmenes. Comentarios de textos. Preparación de las pruebas.

| Metodología                                                                 | Competencia relacionada | Horas de trabajo |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------|
| Trabajo sobre aspectos teóricos de la asignatura.                           | Todas                   | 80               |
| Comentarios de texto de los títulos relevantes.                             | Todas                   | 50               |
| Participación en foros.                                                     | Todas                   | 10               |
| Elaboración de un power point con los aspectos relevantes de la asignatura. | Todas                   | 10               |
| <b>Total</b>                                                                |                         | 150              |

### 11. Sistemas de evaluación:

En la evaluación se valorarán tanto los conocimientos teóricos como las actividades prácticas. La valoración de los primeros se hará por medio de pruebas orales o escritas. Las actividades prácticas podrán ser valoradas por medio de una prueba oral o escrita. Para superar la asignatura se necesitará haber obtenido al menos un 5/10 en cada una de las partes.

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Skype empresarial, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

La evaluación específica correspondiente a la Convocatoria Extraordinaria de Fin de Estudios de Grado (a realizar en el mes de septiembre) se realizará con las siguientes pruebas:

1. Examen teórico escrito: 30%
2. Examen práctico escrito: 40%
3. Trabajo escrito sobre un tema del programa. 30%

En estas tres pruebas se valorará si se han adquirido las competencias exigidas en la asignatura.

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse



mediante videoconferencia (Skype empresarial, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

| Procedimiento                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Peso         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Tareas teóricas y didácticas sobre las principales etapas y cuestiones del período estudiado. Observación: para alguna de estas tareas el profesor puede requerir la grabación de vídeos con la presencia física y reconocible del alumno.                                                          | 30 %         |
| Tareas de contenido práctico sobre los textos seleccionados por el profesor de cada una de las etapas estudiadas, especialmente comentarios de texto. Observación: para alguna de estas tareas, el profesor puede requerir la grabación de vídeos con la presencia física y reconocible del alumno. | 40 %         |
| Elaboración de una guía didáctica tutorizada sobre un tema asignado por el profesor al inicio del curso que deberá entregarse al final del período docente.                                                                                                                                         | 30 %         |
| <b>Total</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>100 %</b> |

**12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:**

Véase en <http://www.ubu.es/grado-oficial-online-en-espanol-lengua-y-literatura>

**13. Idioma en que se imparte la asignatura online:**

Español