



GUÍA DOCENTE 2023-2024
Literatura española. Siglos XX-XXI (I)

1. Denominación de la asignatura:

LITERATURA ESPAÑOLA. SS.XX-XXI (I)

Titulación

Grado de español: Lengua y literatura

Código

5409

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Literatura en español. Literatura y cultura española

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Dpto. de Filología

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Pedro Ojeda Escudero (pojeda@ubu.es; 947258833)

4.b Coordinador/a de la asignatura online

PEDRO, OJEDA ESCUDERO

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso 4º - Semestre 7º

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el/la estudiante al cursar la asignatura

I.1 Capacidad de análisis y síntesis.
I.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
I.3 Planificación y gestión del tiempo.
Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
I.7 Habilidades de investigación
S.2 Capacidad crítica y autocrítica.
S.3 Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
P.1 Trabajo en equipo
P.2 Habilidades personales.
P.4 Apreciación de la diversidad y multiculturalidad.
P.6 Habilidad para trabajar de forma autónoma.
P.8 Compromiso ético.
D.3 Conocimiento de literaturas clásicas.
D.4 Conocimiento de la gramática del español
D.6 Conocimiento de la literatura en lengua española.
D.8 Conocimiento de la historia y cultura de los países de habla española.
D.11 Conocimiento de la metodología de la enseñanza del español como lengua materna.
D.12 Conocimiento de la metodología de la enseñanza del español como lengua extranjera.
D.14. Conocimiento de las técnicas del análisis literario.
D.16 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y críticas literarias
D.17 Conocimiento de retórica y estilística.
Pr.1 Capacidad para enseñar.
Pr.2 Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
Pr.3 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
Pr.5 Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.
Pr.6 Capacidad para analizar textos literarios en perspectiva comparada.
Pr.8 Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas.
A.1 Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
A.3 Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
O.2 Capacidad de análisis y síntesis de documentación compleja.



- | |
|--|
| O.3 Capacidad para el razonamiento crítico.
O.4 Capacidad para detectar y corregir tendencias sexistas y discriminatorias en la lengua. |
|--|

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Conocimiento histórico y crítico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y textos de la literatura española de los siglos XX-XXI (I).
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
El lenguaje de la modernidad literaria Contexto histórico y artístico de la literatura española de las primeras décadas del siglo XX Estudio del contexto histórico, social y artístico en el que se desarrolla la literatura española desde finales del siglo XIX hasta la Guerra civil. Relaciones con otras literaturas. Claves metodológicas del curso. El Modernismo Estudio del Modernismo como primera etapa de la construcción del lenguaje de la modernidad literaria. La mal llamada Generación del 98. Novecentismo y vanguardia Estudio del período de vanguardias como culminación del lenguaje de la modernidad literaria y su evolución hacia la rehumanización artística.
9.3- Bibliografía
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Se facilitará la bibliografía específica al comienzo de cada tema., -, -, Se facilitará la bibliografía general al comienzo del curso., -, -,
9.4- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto
https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=5409&auth=SAML



10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el/la estudiante:

Elaboración de temas y resúmenes. Comentarios de textos. Preparación de las pruebas.

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Lectura crítica de la bibliografía y los recursos recomendados. Redacción y entrega de trabajos escritos y audiovisuales. Tutorización a través de correo electrónico, foros, chat, redes sociales o videoconferencias. Elaboración de recursos digitales. Observación: para alguna de las tareas y actividades será necesario el uso de grabación de vídeos con la presencia física y reconocible del estudiante desarrollando la tarea recomendada.	Todas	75
Lectura crítica de los textos seleccionados. Elaboración de comentarios de textos y su entrega en formato escrito o audiovisual. Tutorización a través de correo electrónico, foros, chat, redes sociales o videoconferencias, grabación de vídeos con la presencia física y reconocible del alumno, etc. Elaboración de recursos digitales.	Todas	75
Total		150



11. Sistemas de evaluación:

En la evaluación se valorarán tanto los conocimientos teóricos como las actividades prácticas. La valoración de los primeros se hará por medio de tareas escritas. Las actividades prácticas podrán ser valoradas por medio de tareas escritas o a través de sistemas de vídeo o videoconferencias. Para superar la asignatura, se necesitará haber obtenido al menos un 5/10 en cada una de las partes, bien en el período ordinario bien en el extraordinario.

El profesor podrá requerir al estudiante a una prueba por videoconferencia para la comprobación de las tareas entregadas.

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

La evaluación específica correspondiente a la Convocatoria Extraordinaria de Fin de Estudios de Grado (a realizar en el mes de septiembre) se realizará con las siguientes pruebas:

1. Examen teórico escrito: 30%
2. Examen práctico escrito: 40%
3. Trabajo escrito sobre un tema del programa. 30%

En estas tres pruebas se valorará si se han adquirido las competencias exigidas en la asignatura

Procedimiento	Peso
Tareas teóricas y didácticas sobre las principales etapas y cuestiones del período estudiado.	40 %
Tareas de contenido práctico sobre los textos seleccionados por el profesor de cada una de las etapas estudiadas, especialmente comentarios de texto.	40 %
Elaboración de un trabajo individual asignado por el profesor que deberá entregarse al final del período docente o en el período extraordinario.	20 %
Total	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Véase <http://www.ubu.es/grado-en-espanol-lengua-y-literatura>



UNIVERSIDAD DE BURGOS
DPTO. DE FILOLOGÍA

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español