



GUÍA DOCENTE 2025-2026
Literatura Española. Siglos XX-XXI (II)

1. Denominación de la asignatura:

LITERATURA ESPAÑOLA. SS.XX-XXI (II)

Titulación

Grado en Español: Lengua y Literatura

Código

5411

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Literatura en español

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Filología

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Nuria M.^a Carrillo Martín (ncarri@ubu.es) y Juan María Prieto Roldán (jmploldan@ubu.es)

4.b Coordinador/a de la asignatura online

Nuria M.^a Carrillo Martín (ncarri@ubu.es). Teléfono: 947258008

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso 4º/Semestre 2º

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Requisitos de formación previos para cursar la asignatura:

Ninguno

8. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

9. Competencias // Resultados de aprendizaje

*D.6. Conocimiento de la literatura en lengua española.
D.14. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario.
Pr.2. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
A.1. Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y encuadrarla en una perspectiva teórica.
A.3. Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
*O.3. Capacidad para el razonamiento crítico.
O.2. Capacidad de análisis y síntesis de documentación compleja.
*I.4. Comunicación oral y escrita en lengua materna.
I.7. Habilidades de investigación.
S.1. Habilidades de gestión de la información.
S.2. Capacidad crítica y autocrítica
*Competencias de sostenibilidad curricular

10. Programa de la asignatura

10.1- Objetivos docentes
Conocimiento histórico y crítico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y textos de la literatura española de los siglos XX-XXI (II).
10.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
LA POESÍA: DE LA POSGUERRA A LA ACTUALIDAD
LA NARRATIVA: DE LA POSGUERRA A LA ACTUALIDAD
EL TEATRO: DE LA POSGUERRA A LA ACTUALIDAD
10.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto



https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=5411&auth=SAML

11. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias/resultados de aprendizaje que debe adquirir/alcanzar el/la estudiante:

Metodología	Competencia/resultado de aprendizaje relacionado	Horas de trabajo
Lectura crítica de la bibliografía y los recursos en Internet recomendados. Redacción y entrega de los trabajos en el plazo previsto	Todas	48
Lectura crítica de los textos seleccionados. Elaboración de comentarios de texto y su entrega en el plazo previsto	Todas	48
Tutorización a través del correo electrónico y foros	Todas	27
Prueba sobre los contenidos teóricos y prácticos y su preparación	Todas	27
Total		150

12. Sistemas de evaluación:

Es necesario obtener un 5/10 en la prueba final y en todas las actividades para aprobar la asignatura.

La realización fraudulenta de alguna prueba o de los trabajos exigidos en la evaluación de la asignatura comportará una calificación de cero en el procedimiento correspondiente, sin perjuicio de la apertura de expediente disciplinario.

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Teams, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

Con respecto al procedimiento para la presentación de reclamaciones se aplicará al art. 22 del Reglamento de Evaluación de la Universidad de Burgos (BOCyL de 9/08/2019): https://www.ubu.es/sites/default/files/portal_page/files/2019_07_22_regla



mento_evaluacion_ubu_texto_consolidado.pdf

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA FIN DE ESTUDIOS:

Procedimientos:

Trabajo (20%)

Explicación crítica de textos (40%)

Prueba final (40%)

Procedimiento	Peso
Trabajos sobre contenidos teóricos	30 %
Explicación crítica de textos	30 %
Prueba final	40 %
Total	100 %

13. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Textos teóricos

Textos literarios

Recursos en internet

Tutorías a través del correo electrónico y los foros

Uso de la plataforma digital

<http://www.ubu.es/grado-oficial-online-en-espanol-lengua-y-literatura>

14. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español