



GUÍA DOCENTE 2024-2025
FONÉTICA INGLESA / English Phonetics

1. Denominación de la asignatura:

FONÉTICA INGLESA

Titulación

GRADO EN MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Código

5714

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

OPTATIVIDAD. Mención en Lengua Inglesa.

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

FILOLOGÍA

4.a Profesor/a que imparte la docencia (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Andrés Palacios Pablos; María Luisa Cerdán Bermejo

4.b Coordinador/a de la asignatura

Andrés Palacios Pablos

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

4º curso, 7º Semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa



7. Requisitos de formación previos para cursar la asignatura:

No se necesitan conocimientos previos de fonética inglesa pero sí debe estar superada la asignatura de inglés de 2º curso (Lengua extranjera: inglés).

8. Número de créditos ECTS de la asignatura:

5

9. Competencias que debe adquirir el/la estudiante al cursar la asignatura

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos de inglés a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CGI1 - Capacidad de análisis y síntesis

CGI6 - Capacidad de gestión de la información

CGP1 - Trabajo en equipo*

CGP5 - Razonamiento crítico*

CGS1 - Aprendizaje autónomo

CGS3 - Creatividad

CGFAC2 - Dominar las habilidades comunicativas en inglés implicadas en el ejercicio de su profesión.

CEMDD56 - Desarrollar la capacidad de expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera (nivel mínimo B2).

* Competencia de sostenibilización curricular.

10. Programa de la asignatura

10.1- Objetivos docentes

1. Mejorar las competencias comunicativas orales tanto de producción como de recepción.
2. Conocer las dificultades a las que el hablante de español se enfrenta en el uso de la lengua inglesa.
3. Reconocer y reproducir los símbolos fonéticos.
4. Transcribir y leer en fonética.
5. Resolver problemas de pronunciación en el futuro profesional.



10.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)

1. Introduction and Basic Concepts of English Phonetics

1.1 Phonetics and Phonology; Sounds, Phonemes and Allophones; Minimal pairs; Accents and Dialects.

1.2 Vowels and Consonants; Speech Organs and the Phonemic Chart.

1.3 Importance and Advice.

1.4 Tools and Resources.

2. Vowels:

2.1. Short Vowels

2.2. Long Vowels

2.3. Diphthongs and Triphthongs

2.4. Problems for Spanish Speakers.

3. Consonants

3.1. Plosives

3.2. Nasals and Laterals.

3.3. Fricatives, Affricates and Approximants.

3.4. Consonant Clusters, Syllables & Syllabic Consonants.

3.5. Problems for Spanish Speakers.



4. Word Stress, Sentence Stress and Connected Speech:

4.1. Weak and Strong Forms.

4.2. Adjustments in Connected Speech: Assimilation, Elision, Linking.

4.3. Rhythm and Intonation.

4.4. Problems for Spanish Speakers.

10.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto

https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=5714&auth=SAML

11. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el/la estudiante:

- Clases teóricas y prácticas: Dada la naturaleza de la materia de estudio, no se hará una distinción muy marcada entre clases teóricas y prácticas.
- Cuestionarios: ejercicios de realización individual y corrección automática o colectiva, enfocados a fortalecer la adquisición y aplicación práctica de los contenidos evaluados en el curso.
- Tutorías individualizadas con cita previa por correo: solución de problemas, orientación personalizada, aclaración de dudas, etc.

EL REPARTO DE HORAS DE LA SIGUIENTE TABLA ES APROXIMADO:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	CB2;CGI1;CGI6;CGP1,CGP5;CGS1;CGS3;CGFAC2;CEMDD51; CEMDD56;	21	15	36
Clases prácticas	CB2;CGI1;CGI6;CGP1,CGP5;CGS1;CGS3;CGFAC2;CEMDD51; CEMDD56;	21	15	36



Transcripciones	CB2;CGI1;CGI6;CGP 1,CGP5;CGS1;CGS3; CGFAC2;CEMDD51 ; CEMDD56;	0	15	15
Preparación pruebas de evaluación	CB2;CGI1;CGI6;CGP 1,CGP5;CGS1;CGS3; CGFAC2;CEMDD51 ; CEMDD56;	0	18	18
Pruebas de evaluación	CB2;CGI1;CGI6;CGP 1,CGP5;CGS1;CGS3; CGFAC2;CEMDD51 ; CEMDD56;	3	17	20
Total		45	80	125

12. Sistemas de evaluación:

MODELO DE EVALUACIÓN CONTINUA:

En evaluación continua TODAS LAS PRUEBAS DE LA EVALUACIÓN SON OBLIGATORIAS y DEBEN RESPETAR LOS PLAZOS DADOS. Sólo excepcionalmente, si se justifica por causa mayor, podrán realizarse el día del examen final o cuando lo fije el profesor.

REQUISITOS NECESARIOS PARA APROBAR POR EVALUACIÓN CONTINUA:

1.- Realizar todas las partes de la evaluación, respetando los plazos acordados para su realización o entrega. Para aplicar esta evaluación, se requiere una asistencia regular a clase, la cual quedará registrada mediante las Pruebas de Aula. Si no se tiene la regularidad mínima necesaria, el modelo de evaluación aplicada será la no presencial, que se corresponde con la evaluación excepcional.

2.- Alcanzar el aprobado en la Prueba oral, en el Examen Final Escrito y en la nota media de las distintas pruebas obligatorias según su valor porcentual.
Si se tiene una nota global ponderada igual o superior a 5,0 pero no se cumplen los otros requisitos (alcanzar el 5/10 en el Examen Final Escrito y/o en la Prueba oral), se obtendrá una calificación global de 4,9.



3.- Para la 2ª convocatoria será obligatorio realizar las partes que aún no estén hechas en la 1ª convocatoria, en particular el Examen Final Escrito (30 %) y/o la Prueba Oral (25 %) si aún no están aprobadas (con 5/10).

En todo caso, en la 2ª convocatoria podrán recuperarse las distintas partes de evaluación, salvo las Pruebas de Aula (15 %) y los Cuestionarios de Aula Virtual (20 %), partes que quedarán cerradas en la víspera del Examen Final Escrito de 1ª convocatoria) y cuyo peso evaluativo se podrá compensar, bien sea manteniendo su nota de 1ª convocatoria para la evaluación continua de la 2ª convocatoria; o bien aplicando a las demás pruebas los valores porcentuales que tienen en la evaluación excepcional o no presencial). En cuanto a los parciales online, solo se realizará uno en la 2ª Cª.

ACLARACIONES IMPORTANTES:

En la plataforma de la asignatura, el archivo “Important information for English Phonetics 2024-25”, detallará las distintas pruebas de evaluación, fechas, etcétera, incluido su planteamiento y valor individual. Sólo excepcionalmente, si se justifica por causa mayor y si se acuerda con el profesor, podrán realizarse alguna de estas partes en otro momento distinto al establecido.

- El profesor podrá requerir que se repita cualquier parte evaluativa en la que aprecie indicios de alguna irregularidad, o bien hacer las comprobaciones que considere oportunas, de forma individualizada y a fin de validar o rectificar su evaluación.
- Tanto las Pruebas de aula (15 %, realizados solo en clase, computan solo para evaluación continua) como los Cuestionarios de Aula Virtual (20 %, fuera del aula) están ligados a la práctica y asimilación de los contenidos mediante tareas online, por lo que es imprescindible asistir a clase con portátil (o móvil, en su defecto) y conexión a internet.
- Los Parciales (2 cuestionarios online, 5 % cada uno) consistirán en varias preguntas similares a las planteadas en las Pruebas de aula y los Cuestionarios de Aula Virtual, incluyendo algunas transcripciones fonéticas y varias preguntas teórico-prácticas breves y evaluando los contenidos vistos en clase hasta las fechas de su realización. Estas fechas se acordarán al principio de curso, de modo que puedan realizarse como los demás cuestionarios, desde la plataforma de Ubuvirtual a las horas establecidas.
- La PRUEBA ORAL (25 %) grabada y realizada en el despacho del profesor (215) o bien en línea. Consiste en una breve entrevista individual con preguntas de pronunciación que aborden los contenidos vistos.
- El EXAMEN FINAL ESCRITO (30 %): prueba final que incluye todos los contenidos planteados en la asignatura y vistos en clase y las destrezas practicadas. Similar a los parciales, consistirá en algunas transcripciones fonéticas y varias preguntas teórico-prácticas.
- Los ERRORES BÁSICOS que se cometan en las distintas pruebas serán penalizados según criterio del profesor (se comentarán y subirán ejemplos en la plataforma).
- Las TUTORÍAS son un recurso de apoyo personal que se plantean fundamentalmente



para ayudar a superar las dificultades planteadas con el aprendizaje y práctica de los contenidos.

- Los REPETIDORES deben hacer todas las partes de la evaluación, independientemente de que en cursos anteriores ya hicieran algunas. Su evaluación incluirá las mismas pruebas y distribución porcentual y aplicará los mismos requisitos para aprobar la asignatura.

Estudiantes de intercambio: “El sistema de evaluación para estudiantes de intercambio podrá flexibilizarse con el fin de atender las circunstancias excepcionales que pudieran presentarse y ser modificado en el supuesto de que los calendarios académicos de las universidades de origen y de destino no sean coincidentes”.

Convocatoria Extraordinaria de Fin de Estudios de Grado y de Máster:

Esta evaluación (a realizar en el mes de septiembre), incluirá las siguientes pruebas: Cuestionario online (30 %), Prueba oral (presencial u online, 30 %) y Examen Final Escrito (40 %); y aplicará los mismos requisitos para aprobar la asignatura (tener 5/10 en la Prueba oral, el Examen Final Escrito y en la nota media según el valor porcentual de las partes).

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Pruebas de Aula (Cuestionarios realizados en clase una sola vez, etc.)	15 %	15 %
Cuestionarios de Aula Virtual (calificación y nº de intentos según indique su descriptor)	20 %	20 %
2 parciales (Cuestionarios en Ubuvirtual, Transcripción fonética y preguntas teórico-prácticas breves)	10 %	10 %
Prueba oral: (presencial u online)	25 %	25 %
Examen final escrito (Transcripción y preguntas teóricas y prácticas)	30 %	30 %
Total	100 %	100 %



Evaluación excepcional:

Aquel alumno/a que, por razones excepcionales, no pueda seguir los procedimientos habituales de evaluación continua deberá solicitar por escrito al decano/a o director/a de centro acogerse a una «evaluación excepcional». Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El decano/a o director/a resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad.

En todo caso, los y las solicitantes de evaluación excepcional NO DEBEN ESPERAR a que se resuelva su solicitud para empezar a preparar la asignatura debidamente. Esta evaluación excepcional incluye las siguientes partes: Cuestionarios de Aula Virtual (20 %), 2 parciales (10 %), Prueba oral (30 %) y Examen Final Escrito (40 %), teniendo como requisitos para aprobar el alcanzar el aprobado en la Prueba oral, en el Examen Final Escrito y en la nota media de estas partes según su valor porcentual. Sólo excepcionalmente, si se justifica por causa mayor y si se acuerda con el profesor, podrán realizarse alguna de estas partes en otro momento distinto al establecido.

13. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Para el seguimiento y evaluación de la asignatura, es necesario disponer de un portátil con conexión a Internet, dentro y fuera de clase.

Se recomienda utilizar los contenidos y recursos accesibles desde la plataforma UBUvirtual así como la bibliografía básica. Estos recursos, incluidos o aludidos en la plataforma docente de la asignatura, son suficientes para un aprendizaje adecuado. Junto a éstos, se dispone de las TUTORÍAS como otro recurso adicional de apoyo personal ante las dificultades que puedan presentarse.

Además, incluimos aquí algunas otras páginas Web útiles para aprender inglés y con secciones de interés para mejorar en fonética, pronunciación y comprensión oral:

Phonetic Flash

Phonemic chart

Dictionary HOWJSAY

Educational Resources in Speech, Hearing and Phonetic Sciences

EPSS (English Pronunciation for Speakers of Spanish) Multimedia Lab

Authentic American Pronunciation

<https://www.esl-lab.com>

<https://www.englishlearner.com/tests/>

<https://www.learnenglish.de/britishculture.html>

<https://www.bbc.co.uk/learningenglish>

<https://www.learninga-z.com>

<https://www.colorincolorado.org>

Learn English with Misterduncan

<https://www.languageguide.org/english/vocabulary/>



<https://www.britishcouncil.org/english>
<https://www.britannica.com>
<https://www.bbc.com>
<https://www.cambridge.org>
<https://dictionary.cambridge.org>

14. Calendarios y horarios:

<https://www.ubu.es/grado-en-maestro-de-educacion-primaria>

15. Idioma en que se imparte:

Inglés, en la medida de lo posible (Es recomendable que el alumno/a haya adquirido una buena competencia comunicativa equivalente al nivel A2 o B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). Puntualmente, si se requiere, se utilizará el castellano como idioma de apoyo.