



GUÍA DOCENTE 2019-2020
**ANIMACIÓN A LA LECTURA EN FRANCÉS EN
EDUCACIÓN PRIMARIA**

1. Denominación de la asignatura:

ANIMACIÓN A LA LECTURA EN FRANCÉS EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Titulación

Grado en Maestro de Educación Primaria

Código

5722

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo de optatividad. Mención en Lengua Francesa.

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Didácticas Específicas

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

M^a de las Nieves Goicoechea Gómez

4.b Coordinador de la asignatura

M^a de las Nieves Goicoechea Gómez

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

4º curso. 7º semestre.

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

5

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

CG14-Conocimiento de una lengua extranjera
CGP4-Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
CGS5-Conocimientos de otras culturas y costumbres
CEMDD49-Ser capaces de adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil

CEMDD50-Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
CEMDD53- Ser capaces de fomentar la lectura y animar a escribir.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

1-Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.
2-Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectiva y críticamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
3-Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)

Unité 0.

Introduction dans l'enseignement de la littérature en E. Primaire dans l'enseignement de la littérature en E. Primaire

La littérature pour les enfants



Unité 1

Le roman et la nouvelle dans l'enseignement du Français en Primaire

Unité 2

D'autres genres littéraires et la Didactique: la poésie et la B.D.

Unité 3

Les fables

Unité 4

Le conte

Unité 5

Tecniques d'Animation à la lecture et à l'écriture en Primaire

Unité 6

Les histoires et le théâtre en Éducation Primaire

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Geneviève ZARATE, (1995) Représentations de l'étranger et didactique des langues, Didier, France,
Jean-Marie HENRY ZAÛ , (2005) La cour Couleurs, Alain Sertes, Paris. France,
Laagarde & Michard, XVII siècle, Bordas, Paris.France,
Lagarde&Michard, XX siècle, Bordas, Paris.France,



10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Las clases serán una combinación de clases teóricas y clases prácticas, en las que se realizarán trabajos y se expondrán en la lengua extranjera: francés.

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	CG14, CEMDD49, CEMDD50, CGS5, CGP4	22	20	42
Clases prácticas	CEMDD49, CEMDD50, CEMDD53, CG14; CGS5, CGP4	22	30	52
Realización de trabajos y exposición	CEMDD49, CG14, CGS5, CGP4	1	30	31
Total		45	80	125

11. Sistemas de evaluación:

La evaluación será continua.

El estudiante tiene que haber aprobado cada procedimiento para superar la asignatura.

En cuanto a la evaluación extraordinaria, las pruebas necesarias para evaluar la adquisición de competencias que el alumno no haya adquirido serán las mismas que en la primera convocatoria y tendrán el mismo valor. Todas las pruebas podrán recuperarse en esta convocatoria.

Para garantizar la evaluación específica correspondiente a la Segunda Convocatoria de Fin de Estudios de Grado y de Máster (a realizar en el mes de septiembre) es necesario realizar una prueba oral de la asignatura que será el 40% así como la entrega de dos actividades por escrito cuyo valor será del 30% cada una, relacionadas todas ellas con el temario de la asignatura y adquisición de competencias reflejadas en la guía docente de la asignatura del curso anterior.



Procedimiento	Peso
Presentación oral	40 %
Trabajos y actividades escritos	40 %
Portfolio	20 %
Total	100 %

Evaluación excepcional:

Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director de Centro acogerse a una «evaluación excepcional». Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados.

Trabajos e informes: 40%

Heteroevaluación (examen): 40%

Lecturas y reseñas: 10%

Autoevaluación y coevaluación: 10%

El estudiante tiene que haber aprobado cada procedimiento para superar la asignatura

En el caso de que los alumnos que participen en el programa universitario Cantera, la calificación se determinará en función del desempeño de las tareas que les sean asignadas en el marco del programa.

El sistema de evaluación para estudiantes de intercambio podrá flexibilizarse con el fin de atender las circunstancias excepcionales que pudieran presentarse y ser modificado en el supuesto de que los calendarios académicos de las Universidades de origen y de destino no sean coincidentes.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Material impartido en el aula.

Documentos presentes en la Plataforma -ubuvirtual.

Documentos de Internet.

Bibliografía básica.

13. Calendarios y horarios:

<http://www.ubu.es/grado-en-maestro-de-educacion-primaria>



14. Idioma en que se imparte:

Francés