



GUÍA DOCENTE 2020-2021
Cambios culturales actuales y emergentes

1. Denominación de la asignatura:

Cambios culturales actuales y emergentes

Titulación

Educación Social

Código

5825

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Sociología

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Derecho Privado

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Luis Garzón Guillén

4.b Coordinador de la asignatura

LUIS, GARZON GUILLEN

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Tercer curso, quinto semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa



7. Requisitos de formación previos para cursar la asignatura:

Haber cursado y aprobado la asignatura de Sociología en primer curso.

8. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

9. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

1. Comprender los procesos históricos, sociales y culturales implicados en el surgimiento, desarrollo, consolidación y perspectivas de futuro de la educación social (E.1.1)
 2. Conocer los factores biológicos, psicológicos, ambientales, sociales y culturales que afectan a los ámbitos y grupos de intervención de la Educación Social (E.2.2)
 3. Conocer los ámbitos y grupos de intervención de la educación social, actuales y emergentes, tanto institucionales como no institucionales (E.2.3.)
 4. Saber aplicar los procedimientos y las técnicas de intervención individual, grupal y comunitaria (E.3.3)
 5. Diseñar y desarrollar investigaciones propias de la Educación Social (E.4.2)
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

10. Programa de la asignatura

10.1- Objetivos docentes
Analizar el cambio social y cultural desde una perspectiva multidisciplinar Reconocer y analizar las interrelaciones entre las diferentes dimensiones sociales que dan lugar a procesos de cambio cultural Establecer un compromiso ético que para analizar sin juzgar las diferentes manifestaciones de la cultura de un grupo social. Desarrollar estrategias y prácticas colaborativas de trabajo en equipo Elaborar proyectos de investigación multidisciplinarios que integren el cambio cultural en la educación social
10.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)



Parte I: Análisis sociológico del cambio cultural

Teoría Sociológica del cambio cultural

- 1) El pensamiento “pre-moderno”: las metáforas del Leviathan y del noble salvaje
- 2) La “modernidad”: perspectivas teóricas
- 3) La irrupción del Sujeto: Teoría Crítica y Psicoanálisis
- 4) La “postmodernidad”: Estudios culturales y subjetividades múltiples

Parte II: Dimensiones del cambio cultural en las sociedades de principios del siglo XXI

El Cambio Cultural en el mundo actual

- 5) La diversidad cultural: etnocentrismo vs relativismo vs particularismo histórico
- 6) Cambios en las formas de trabajo y ocio en la sociedad post-industrial
- 7) El cambiante papel de la religión y de las creencias religiosas: laicismo y fundamentalismo
- 8) Hacia una cultura de la igualdad: género, grupo étnico, minorías nacionales
- 9) El debate sobre desarrollo, equidad y sustentabilidad
- 10) Medios de comunicación y cultura de masas: la formación de la opinión pública
- 11) Procesos de hibridación y mestizaje cultural: TICs , migraciones transnacionales y nuevas culturas urbanas
- 12) Ideologías, mentalidades y valores: el capitalismo como ideología hegemónica y los nuevos movimientos sociales
- 13) La identidad nacional en un mundo globalizado: multi/supra/trans/inter nacionalismo

10.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Aguirre, A. & Rodríguez M., (19997) Skins, punkis, okupas y otras tribus urbanas., Bardenas, Barcelona,
- Armstrong, K. , (2004) Los orígenes del fundamentalismo en el judaísmo, cristianismo e islam., Tusquets, Barcelona,
- Bauman, Z., (2013) 44 cartas desde el mundo líquido, Paidós, Barcelona, 978-84-493-2558-8,
- Bermejo, D. (ed.), (2011) La identidad en sociedades plurales, Antrophos, Universidad de La Rioja, 978-84-7658-931-1,
- Bourdieu, P., (1998) Sobre la televisión, Anagrama, Barcelona, 8433905473,
- Bourdieu, P., (1967) Los estudiantes y la cultura , Labor, Barcelona,
- Cordero, P., (2007) Introducción a la Sociología de la Religión., UVA, Valladolid,
- Giddens, A. , (1993) Sociología, Alianza, Madrid,
- Hernández, A., (2000) Manual de Sociología., UVA, Valladolid,
- Inglehart, R., (1991) El cambio cultural en las sociedades industriales avanzadas, Centro de Investigaciones Sociológicas : Siglo XXI de España, Madrid, 8474761603,
- Jones, O., (2013) Chavs. La demonización de la clase obrera, Capitan Swing, Madrid, 978-84-940279-7-0,



Klein, N. , (2012) Esto lo cambia todo. El capitalismo contra el clima, Paidós, Barcelona,
Macionis, J. & Plumier, K., (2000) Sociología, Prentice Hall, Madrid,
Maffesoli, M, (1990) El tiempo de las tribus., Icaria, Barcelona,
Malgesini G. & Giménez C, (2000) Guía de conceptos sobre migraciones e interculturalidad., Catarata, Madrid,
Navarro-Valls, R., (2003) Estado y religión : textos para una reflexión crítica, Ariel, Barcelona,
Otte, M., (2010) El crash de la información, Ariel, Madrid, 978-84-344-6923-5,
Terrén, E., (2002) Razas en conflicto. Perspectivas sociológicas, Anthropos, Barcelona,

11. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Actividades de trabajo personal: lecturas obligatorias, cuestiones y reflexiones, asimilación del glosario, prácticas y pruebas de contenidos teóricos y prácticos
Actividades en grupos pequeños (4-6 miembros): resúmenes críticos de artículos académicos, elaboración de cuadros y mapas conceptuales
Actividades en grupos grandes (7-12 miembros): presentación de un trabajo de investigación sobre un tema concreto, tanto de carácter teórico como práctico.

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	CE.1.1; CE.2.2	20	26	46
Clases prácticas (pequeño grupo)	CE.2.2; CE.2.3; CE.3.3; CE.4.2	12	16	28
Exposiciones, seminarios, debates...	CE.1.1; CE.2.2; CE.2.3; CE.3.3; CE.4.2	8	10	18
Asistencia a tutorías	CE.1.1	4	6	10
Realización de trabajos, informes, memorias...	CE.1.1; CE.2.2; CE.2.3; CE.3.3; CE.4.2	8	18	26
Preparación de la evaluación	CE.1.1; CE.2.2; CE.2.3; CE.3.3; CE.4.2	2	20	22
Total		54	96	150
Total		108	192	300



12. Sistemas de evaluación:

Para considerar que el alumno ha adquirido las competencias mínimas exigibles, y por tanto, que ha superado la asignatura, éste deberá haber obtenido, al menos, el 50% de cada uno de los procedimientos evaluadores. De no ser así, tendrá derecho a ser calificado de nuevo en segunda convocatoria de los procedimientos no superados, exceptuando aquellas pruebas que por su naturaleza sean imposibles de repetir. La evaluación de la asignatura se divide en dos grandes bloques con sus respectivos procedimientos.

Parte teórica:

- Se realizará un examen final escrito para evaluar la adquisición de los conocimientos teóricos tratados en la asignatura y la capacidad para relacionarlos. Su peso será en ambas convocatorias del 40% (Art. 19.2 del Reglamento de evaluación)

Parte práctica:

- Realización de actividades prácticas individuales y en grupo en el aula. Estas actividades tendrán un peso del 30 % de la nota final.

Estas actividades, al desarrollarse en el marco espacial del aula (debates, análisis, comentarios, dinámicas...), son imposibles de recuperar en la segunda convocatoria.

Tienen, por tanto, la condición de irrecuperables. Para aquellos alumnos que prevean no poder realizarlas, se recuerda que existe la evaluación excepcional.

Se incluyen en este apartado los "sistemas de evaluación": Trabajos e informes (15%) y autoevaluación y coevaluación (10%) y lecturas y recensiones (5%).

- Del mismo modo, esta parte práctica evalúa trabajo fuera del aula del siguiente modo: Trabajos e informes (25%) y lecturas y recensiones (5%).

Esta asignatura no ofrece la posibilidad de mejorar su calificación a aquellos alumnos que hayan superado la asignatura en la primera convocatoria. (Art. 19.11 del Reglamento de evaluación)

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Exámenes	40 %	40 %
Lecturas y recensiones	30 %	30 %
Trabajos e informes	30 %	30 %
Total	100 %	100 %



Evaluación excepcional:

- Trabajos e informes (40%).
- Lecturas y recensiones (20%).
- Examen (40%).

Artículo 9. Evaluación «excepcional».

9.1. Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director de Centro acogerse a una «evaluación excepcional». Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados.

En el caso de los alumnos que participen en el programa Universitario Cantera, la calificación se determinará en función del desempeño de las tareas que les sean asignadas en el marco del programa.

13. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Despacho 250

Las horas de tutorías estarán puestas en la puerta del despacho al inicio del semestre.

E-mail: lgarzon@ubu.es

14. Calendarios y horarios:

Para calendarios, horarios y fechas de exámenes véase la página web del grado de Educación Social:

<http://www.ubu.es/grado-en-educacion-social/informacion-academica/calendario-academico>

15. Idioma en que se imparte:

Castellano



ADENDA DE ACCIONES DERIVADAS DEL PROCESO DE ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA Y
EVALUACIÓN DE LAS TITULACIONES DE GRADO Y MÁSTER DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN
(ESCENARIOS B [ENSEÑANZA PRESENCIAL FÍSICA Y VIRTUAL] Y C [ENSEÑANZA TELEMÁTICA])*

Titulación	Active la casilla que corresponda	
	Grado en Maestro/a de Educación Primaria	☐
	Grado en Maestro/a de Educación Infantil	☐
	Grado en Educación Social	☒
	Grado en Pedagogía	☐
	Máster en Profesorado de Educación Secundaria	☐
	Máster en Educación y Sociedad Inclusivas	☐
	Máster en Investigación e Innovación Educativas	☐
	Curso de Formación Pedagógica y Didáctica	☐
Curso	Active la casilla que corresponda	
	1° ☐ 2° ☐ 3° ☒ 4°	
Asignatura y código	5825 cambios culturales actuales y emergentes	
Tipo de asignatura	Active la casilla que corresponda	
	Básica ☐ Obligatoria ☐ Optativa ☒	
Créditos	6	
Coordinador/a		
Profesorado responsable	Profesor/a que imparte la docencia (si fuese impartida por más de un/a docente, incluir todos/as)	
	Luis Garzón Guillén	
Cambios en la metodología de enseñanza-aprendizaje respecto a la guía inicialmente aprobada para un contexto de presencialidad. Puede iniciar su descripción de la siguiente forma: Se sustituirán las clases, actividades o seminarios presenciales por (...).		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) (<u>para aquellas materias en las que proceda</u>)		
La materia es optativa y el numero de estudiantes suele ser menor de 30, por tanto, no son necesarios los cambios en el escenario B.		
2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C (<u>para todas las materias</u>)		
En este escenario se pondrán videos, tanto externos como de producción propia en Ubuvirtual		



Cambios en la atención tutorial del alumnado		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) (<u>para aquellas materias en las que proceda</u>)		
No es necesario cambios en el escenario B por ser el número de estudiantes menor de 30.		
2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C (<u>para todas las materias</u>)		
La atención tutoria se realizará a través de Skype con cita previa.		
Cambios en los sistemas de evaluación. Por favor, especifique los nuevos procedimientos y el peso relativo asignado a la calificación.		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) (<u>para aquellas materias en las que proceda</u>)		
Procedimiento	Peso 1ª convocatoria	Peso 2ª convocatoria
Examen	40	40
Prácticas	30	30
Trabajo final	30	30
2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C (<u>para todas las materias</u>)		
Procedimiento	Peso 1ª convocatoria	Peso 2ª convocatoria
Examen	60	60
Prácticas	10	10
Trabajo final	20	30
Asistencia	10	
Calendario de pruebas de evaluación no presencial. Las pruebas presenciales finales se ajustarán al calendario establecido por la Facultad de Educación. Este calendario podrá modificarse si la evaluación no presencial utilizase otros procedimientos.		
Se realizarán 6 prácticas a lo largo del semestre, a entregar una semana después de cada sesión práctica.		
Comentarios/observaciones. Si lo estima oportuno, incluya las especificaciones o aclaraciones necesarias sobre los cambios descritos en la presente adenda.		



En esta asignatura si se mantiene la presencialidad se realizará control de asistencia (10% de la nota).
En el escenario C no se hará control de asistencia.

* Para la elaboración de esta adenda, el profesorado tiene disponibles los siguientes documentos:
[\[hacer doble clic sobre la imagen para su consulta directa\]](#).

Criterios generales para la adaptación de la docencia durante el curso académico 2020-21 a las exigencias sanitarias.



Orientaciones para la adaptación excepcional de las prácticas de enseñanza de los Grados de Educación Infantil, de Educación primaria y del Máster de Secundaria (Guía elaborada por la Comisión Permanente de la Conferencia de decanas y decanos de Educación).

Orientaciones para la adaptación excepcional de las prácticas educativas de los Grados de Educación Social y Pedagogía (Guía elaborada por la Comisión Permanente de la Conferencia de decanas y decanos de Educación).

