



GUÍA DOCENTE 2023-2024
Arqueología Básica

1. Denominación de la asignatura:

ARQUEOLOGÍA BÁSICA

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

5999

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo 1: Evolución Humana y Prehistoria

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Eduardo Carmona Ballester ecarmona@ubu.es

4.b Coordinador/a de la asignatura online

Eduardo Carmona Ballester ecarmona@ubu.es

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Primer Curso. Primer Semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el/la estudiante al cursar la asignatura

A) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE02: Poseer una conciencia crítica de la relación entre las estructuras y procesos del presente actual y los del pasado y saber aportar una perspectiva histórica al análisis de problemas económicos, sociales, políticos y culturales.

CE10: Conocer de forma básica algunas escuelas, teorías y grandes debates de las diferentes corrientes históricas, no olvidando perspectivas, como la que, entre otras cosas, viene aportando desde hace ya algunas décadas la historia de género.

CE12: Conocer las fuentes básicas para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar la información.

CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

CE14: Redactar informes y trabajos característicos del ámbito universitario, estructurándolos convenientemente y utilizando con propiedad conceptos categorías propios de los historiadores.

CE19: Saber leer, analizar e interpretar los datos arqueológicos.

CE21: Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio.

CE24: Compromiso ético con la búsqueda de la verdad científica y conciencia de que la historia es una disciplina que evoluciona y se halla siempre en permanente construcción.

CE25: Estar familiarizado con los principales conceptos categorías y métodos propios del historiador.

COMPETENCIAS GENÉRICAS/TRANSVERSALES

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar estos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y perspectivas que realizan los especialistas.

CG02: Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y síntesis.

CG03: Estar habituado a trabajar en equipo, con independencia de juicio, atención y respeto a los puntos de vista ajenos ayudando a organizar y planificar tareas y participando en la toma de decisiones en grupo y en la construcción de consensos.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico.

CG06: Conocimiento de una segunda lengua, preferentemente del inglés.

CG07: Tener conocimientos de informática y estadística relacionados con el ámbito de la Historia y del Patrimonio.



CG08: Habilidad para aplicar los conocimientos sobre Historia y Patrimonio a la resolución de problemas prácticos.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
-Valorar el alcance del registro Arqueológico como vía de análisis para observar, conocer y explicar los procesos, transformaciones y la diversidad de las acciones humanas del pasado. -Comprender el sentido que tienen los restos materiales como documentos, fuentes y vías de conocimiento histórico. -Conocer los métodos y técnicas vinculados con la ordenación de la evidencia arqueológica, como retos para obtener una formación como investigadores y especialistas en el campo de la Arqueología. -Comprender y valorar con sentido critico las opiniones e ideas discrepantes ofrecidas por otros investigadores y profesionales de la Arqueología. -Entender los procedimientos teóricos elaborados por la Arqueología, como ensayos y propuestas para la explicación del pasado.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
QUÉ ES LA ARQUEOLOGÍA TEMA 1-LA NATURALEZA DE LA ARQUEOLOGÍA TEMA 2- LA ARQUEOLOGÍA Y DISCIPLINAS AFINES EN EL MARCO DE LAS CIENCIAS SOCIALES A-Arqueología y Antropología Social B-Arqueología e Historia TEMA 3- ¿QUÉ SON LOS DATOS ARQUEOLÓGICOS? A-Definición y naturaleza B-Categorías: -Materiales arqueológicos -Ecofactos -Yacimientos C-Contexto arqueológico



II- LA TEORÍA ARQUEOLÓGICA

TEMA 4-LA FORMACIÓN DE LA TEORÍA ARQUEOLÓGICA

A-El Sistema de las Tres Edades

B-La Arqueología Evolucionista

C-La Crisis de la Arqueología Evolucionista

D-La Arqueología Histórico-Cultural

E-La Cultura Arqueológica desde la perspectiva de la Arqueología Histórico-Cultural

III- MÉTODOS DE LA ARQUEOLOGÍA

TEMA 5-Métodos de la Arqueología

-Fuentes de información

-Análisis espacial

-Trabajo de campo

IV- EL FACTOR TIEMPO DESDE LA PERSPECTIVA DE LA ARQUEOLOGÍA

TEMA 6- TIEMPO Y ARQUEOLOGÍA

A-¿Por qué es necesaria la datación en Arqueología?

B-Datación absoluta y relativa

C-Métodos de datación

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- A. Carandini, (1984) Arqueología y cultura material , Española, Mitre, Barcelona,
A. González Rubial y . Ayán Vila, (2018) Arqueología. Una introducción al estudio de la materialidad del pasado, Española, Alianza Editorial, Madrid, 978-84-9181-235-7,
C. Gamble, (2002) Arqueología básica, Española, Ariel Prehistoria, Barcelona,
C. Renfrew y P. Bahn, (1993) Arqueología. Teorías, métodos y técnicas., Española, Akal, Madrid,
D. Clarke., (1984) Arqueología analítica, Española, Bellaterra, Barcelona,
L. García Sanjuan, (2005) Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio, Española, Ariel Prehistoria, Barcelona,
M. Johnson, (2000) Teoría Arqueológica, Española, Ariel Historia, Barcelona,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- J. McIntosh, (1987) Guía práctica de la arqueología, Española, Blume, Barcelona,
B. C. Trigger, (1992) Historia del pensamiento arqueológico, Española, Crítica, Barcelona,
C. Renfrew y P. Bahn, (2008) Arqueología. Conceptos clave, Española, Akal, Madrid,

9.4- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto



https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=5999&auth=SAML

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el/la estudiante:

Con el objetivo de desarrollar el aprendizaje de los conceptos y procesos abarcados por el contenido de los diferentes temas monográficos, se aportarán distintos materiales donde se abordan los contenidos teóricos:

- Lecturas obligatorias en donde os presentamos las ideas-guía básicas del curso
- Lecturas optativas para ampliar cuestiones de especial interés dentro de los procesos abordados
- Videos tradicionales y anotados (interactivos) en los cuales reforzaremos y ampliaremos los conocimientos presentados en las lecturas. Es importante que estéis atentos a los vídeos anotados en lo que los comentarios permitirán interactuar con vosotros. En ellos debéis participar anotando cualquier aspecto que consideréis relevante, ya sea información nueva, planteamiento de dudas o cualquier otra cuestión, como vuestras impresiones sobre determinadas obras. Al entrar en ellos os pedirá un email invitado, simplemente tenéis que especificar uno. No olvidéis firmar cada comentario para poder identificar al autor. Igual que en las lecturas habrá vídeos obligatorios y otros optativos.
- Foros de debate para fomentar la interacción entre los alumnos y de estos con los docentes. A lo largo del curso se desarrollarán dos tipos diferentes de foros, unos enfocados de forma específica a los contenidos de cada bloque y en los cuales la participación es obligatoria e importante para superar el curso y un segundo tipo de foros en los que os propondremos un debate más afinado, con un tema concreto y cuya participación activa es optativa aunque también se tendrá en cuenta.
- Autoevaluaciones o test de obligada realización destinados a evaluar el aprendizaje de cada uno de los alumnos de los conceptos presentados en cada bloque temático.
- Crucigramas para asentar, mediante una actividad amena, información básica del curso. Se ha de desarrollar a medida que se avance, siendo una actividad que abarca todos los bloques temáticos expuestos.
- Chats (Seminarios) puntuales en los cuales abordaremos aspectos concretos recogidos dentro del temario y que susciten un especial interés. La mecánica del chat de discusión consiste en participar de manera activa mediante vuestros comentarios durante el tiempo que se abra el debate.
- Trabajos o ejercicios obligatorios: son actividades prácticas de obligada realización que están pensadas para adquirir destrezas y afianzar los conocimientos adquiridos durante el curso. En este primer año se prima sobre todo la adquisición de la capacidad



crítica a través de la realización de ensayos pero también la iniciación en algunos procedimientos, como la datación, que son claves dentro de la disciplina.

Estos materiales permiten adquirir los conocimientos y habilidades propuestas en los objetivos del curso.

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Lecturas obligatorias	Generales: CG02 y CG06 Específicas: CE 13,CE19,CE24 yCE25	30
Lecturas optativas	Generales: CG02 y CG06 Específicas: CE 13,CE19,CE24 y CE25	35
Actividades de evaluación	Generales: CG01, CG02, CG03, CG05, CG07 y CG08 Específicas: CE : CE02, CE10, CE12,C E13, CE14, CE19, CE21, CE24, CE25	42
Actividades de autoevaluación	Generales: CG01, CG02, CG03, CG05, CG07 y CG08 Específicas: CE : CE02, CE10, CE12,C E13, CE14, CE19, CE21, CE24, CE25	4
Seminarios/chats	Generales: CG01,CG02, Específicas: CE 02	2
Tutorías académicas		2
Videos	Generales: CG01,CG02, Específicas:CE02	5
Trabajo Final	Generales: CG01, CG02, CG03, CG05, CG07 y CG08 Específicas: CE : CE02, CE10, CE12,C E13, CE14, CE19, CE21, CE24, CE25,Ce13,CE14, CE19,CE21,CE24 y CE25	20
Participación en foros y otros espacios	Generales: CG01,CG02, Específicas:CE02	10
Total		150



11. Sistemas de evaluación:

Los resultados obtenidos por el estudiante se calificarán en una escala numérica de 0 a 10 con un único decimal añadiendo la calificación cualitativa correspondiente:

0 - 4,9 Suspenso SS

5,0 - 6,9 Aprobado AP

7,0 - 8,9 Notable NT

9 -10 Sobresaliente SB

Según el Reglamento de Evaluación de la UBU, La “Matrícula de Honor” (MH) podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder, como máximo, una única “Matrícula de Honor”. En todo caso, para obtener MH en la asignatura se establece un mínimo de 9,5.

La calificación se compone de varios procedimientos de evaluación:

1. Participación en foros, chats y seminarios: se valorará positivamente la participación activa, constructiva y dinámica en los lugares destinados al intercambio de opiniones, ideas y experiencias. El porcentaje de la nota de este tipo de actividades supone el 15%.
2. Actividades obligatorias de evaluación de los temas (50% de la nota, 5 puntos sobre 10). Tales actividades consistirán en:
 - a) Las autoevaluaciones en cada tema. Suponen el 8% de la calificación final (0,8 puntos sobre 10). Este tipo de actividad sirve esencialmente para que contrastar el avance en el curso. Para llevar a cabo las autoevaluaciones se dispondrá de dos intentos, siendo la mejor nota obtenida la que se tenga en consideración.
 - b) Dependiendo del tema, se llevará a cabo un tipo u otro de actividad de evaluación obligatoria. En conjunto suman el 42% de la nota final (4,2 puntos sobre 10). En cada caso se detallará el peso final de la actividad en el cómputo final:
 - Cuestionarios: en ocasiones se realizará un cuestionario de evaluación en el que habrá que responder a 20 preguntas en un tiempo de 30 minutos. Para los cuestionarios solo se dispondrá de un intento.
 - Trabajos y ejercicios: en otros casos, se desarrollará una actividad de trabajo personal o colaborativo. La nota final de este apartado será la suma de la nota obtenida en cada uno de las tareas.
3. Entrega del trabajo final. Este apartado supondrá el 35% de la calificación final (3,5 puntos sobre 10). Al finalizar la asignatura se deberá entregar un trabajo final individual de la asignatura. Se dispondrá de dos semanas para su realización. La fecha de inicio de ese periodo de dos semanas y la de entrega se establecerá al inicio del curso y, en todo caso, se hará pública en el Tablón de Anuncios de la asignatura.
4. En caso de no haber aprobado a través de este procedimiento (en la primera



convocatoria) existe una segunda convocatoria en la que se deberán presentar y superar todas las partes no superadas en primera instancia.

En síntesis la nota se compone de la siguiente manera:

Participación (15%) + Actividades obligatorias de evaluación (50%) + Trabajo Final (35%) = CALIFICACIÓN FINAL

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Skype empresarial, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

MEJORA DE LA CALIFICACIÓN

Aquellos alumnos que hayan superado la asignatura en la Primera Convocatoria y deseen mejorar su calificación, deberán someterse a la realización de un ejercicio práctico cuya calificación supondrá una nota máxima de dos puntos (2'00) acumulables a la calificación obtenida en el Primera Convocatoria

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Participación	15 %	15 %
Actividades obligatorias de evaluación	50 %	50 %
Trabajo Final	35 %	35 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Se emplearán materiales de diverso tipo:

- Artículos monográficos desarrollados por el profesor para la asignatura
- Artículos científicos de acceso en la web.
- Presentaciones audiovisuales.
- Videos tutoriales.
- Entradas en Blogs y páginas webs especializadas en contenidos científicos
- Tutorías y seminarios online
- Foros de debate y discusión

Sobre la comunicación con el profesor



- La comunicación con el profesor la podrás efectuar por los medios establecidos que son el correo y los foros de la plataforma. Plantear las dudas en los foros facilita la socialización del conocimiento, fomenta la participación del grupo y la colaboración mediante el diálogo en el descubrimiento y el aprendizaje.
- También usaremos otros mecanismos alternativos para la Interacción del grupo como Facebook o Google+. Servirán para fomentar una comunicación e intercambio menos formal y con contenidos que no se ciñan estrictamente a la asignatura aunque si relacionados con Arqueología.
- Las cuestiones personales es preferible no solventarlas en los Foros, Chats, grupo de Facebook o circulo de Google+. Puedes dirigirte al profesor mediante el correo interno de Moodle UBU o a través del correo electrónico ecarmona@ubu.es.

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Castellano. Inglés en recursos complementarios y de consulta opcional