



GUÍA DOCENTE 2021-2022
Historia Medieval Universal

1. Denominación de la asignatura:

Historia Medieval Universal

Titulación

Grado de Historia y Patrimonio

Código

6003

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Fundamentos del mundo medieval, Historia Antigua y Medieval

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Julio A. Pérez Celada

4.b Coordinador de la asignatura

Julio A. Pérez Celada-jperez@ubu.es; 947 259533

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

1º-Segundo semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

8.1. Competencias Específicas

CE01 Conocimiento concreto de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos y coyunturas) en los ámbitos universal, europeo, nacional y local.

CE02 Poseer una conciencia crítica de la relación entre las estructuras y procesos del presente actual y los del pasado y saber aportar una perspectiva histórica al análisis de problemas económicos, sociales, políticos y culturales.

CE09 Comprensión de la importancia del espacio y del tiempo a la hora de contextualizar adecuadamente los fenómenos históricos.

CE10 Conocer de forma básica algunas escuelas, teorías y grandes debates de las diferentes corrientes históricas, no olvidando perspectivas, como la que, entre otras, viene aportando desde hace ya unas décadas la historia de género.

CE11 Conciencia de la diversidad de ámbitos y escalas del conocimiento histórico: \"historia universal\", \"historia de Europa\", \"historia nacional\", \"historia local\".

CE22 Saber interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.

CE24 Compromiso ético con la búsqueda de la verdad científica y conciencia de que la Historia es una disciplina que evoluciona y se halla siempre en permanente construcción.

CE25 Estar familiarizado con los principales conceptos, categorías y métodos típicos del historiador.

8.2. Competencias Genéricas/Transversales

CG01 Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar esos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y perspectivas que realizan los especialistas.

CG02 Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis.

CG08 Habilidad para aplicar los conocimientos sobre Historia y Patrimonio a la resolución de problemas prácticos.

CG12 Haber desarrollado las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores.

CG20 Haber interiorizado un compromiso ético con la cultura de paz y los valores democráticos.



9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Adquisición por el alumno de conocimientos generales relativos al periodo medieval que le doten de los hábitos teóricos, metodológicos e instrumentales necesarios para realizar un enfoque global e integrado de los procesos y problemáticas del mencionado periodo, todo ello con la pretensión de que adopte un conocimiento racional y crítico del medioevo y, por extensión, del decurso histórico de la humanidad.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
INTRODUCCIÓN SOBRE LA EXPRESIÓN "EDAD MEDIA" LA ALTA EDAD MEDIA (SIGLOS V AL X) LA PLENA EDAD MEDIA (SIGLOS XI, XII Y XIII) LA BAJA EDAD MEDIA (SIGLOS XIV Y XV)
9.3- Bibliografía
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA BONNASSIE, P., (1983) Vocabulario básico de la Historia Medieval, Crítica, Barcelona, CLARAMUNT, S. ety al., (1992) Historia de la Edad Media, Ariel, Barcelona, DONADO VARA, J., BARQUERO GOÑI, C., ECHEVARRÍA ARSUAGA, A., , (2014) Historia Medieval II (siglos XIII-XV), Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid, ECHEVARRÍA ARSUAGA, A., DONADO VARA, J.,, (2014) Historia Medieval I (siglos V-XII), Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid, FOSSIER, R., (1996) La sociedad medieval, Crítica, Barcelona, FOSSIER, R. (Dir.), (1988) La Edad Media, Crítica, Barcelona, LADERO QUESADA, M.A., (2010) Historia Medieval: Edad Media. II, Vicens Vives, Barcelona, LE GOFF, J., (2003) ¿Nació Europa en la Edad Media?, Crítica, Barcelona, LÓPEZ PITA, P., (2019) Sociedades extraeuropeas medievales: Islam y Extremo Oriente, Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid, MACKAY, A.; DITCHBURN, D., (1997) aAtlas de Europa medieval, Cátedra, Madrid, MCKITTERICK, R. (ed.), (2001) La Alta Edad Media, Universidad de Oxford, Oxford,



BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

CAHEN, C., (1979) El Islam, vol. I, Desde los orígenes hasta el comienzo del Imperio otomano, Siglo XXI, Madrid,
GÉNICOT, L., (1990) El espíritu de la Edad Media, Noguer, Barcelona,
OSTROGORSKI, G., (1983) Historia del estado bizantino, Akal, Madrid,
RUIZ DE LA PEÑA, J. I., (1987) Introducción al estudio de la Edad Media, Siglo XXI, Madrid,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	CG01, CG02, CG12, CG20, CE01, CE02, CE10, CE11, CE22	35	0	35
Clases prácticas	CG02, CG08, CG12, CE02, CE09, CE22, CE25	9	33	42
Comentarios escritos de documentos, preparación/presentación del trabajo	CG01, CG02, CG08, CE02, CE09, CE24, CE25	8	33	41
Realización de pruebas de evaluación	CG01, CG02, CG08, CG12, CG20, CE01, CE02, CE09, CE10, CE22, CE24, CE25	2	30	32
Total		54	96	150



11. Sistemas de evaluación:

La obtención de la calificación de Aprobado en la asignatura requerirá la superación de los siguientes requerimientos.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Presentación de un trabajo	20 %	20 %
Prácticas presenciales evaluables: comentarios escritos de documentos	40 %	40 %
Prueba final de evaluación escrita y presencial	40 %	40 %
Total	100 %	100 %

Evaluación excepcional:

"Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos ordinarios de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director del Centro acogerse a una "evaluación excepcional". Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados" (Reglamento de Evaluación de la Universidad de Burgos. Artículo 9. Evaluación excepcional).

Los alumnos acogidos al régimen de "evaluación excepcional" habrán de realizar, presencialmente, y en una sesión de 120 minutos como máximo que preferiblemente coincidirá con la fijada para la fecha oficial del examen, comentarios evaluables de documentos por escrito en la convocatoria ordinaria, así como la presentación de un trabajo. También habrán de realizar en convocatoria ordinaria la prueba final de evaluación escrita y presencial en una sesión de 120 minutos como máximo que preferiblemente coincidirá con la establecida para el examen de la convocatoria ordinaria. Dado el caso, deberán cumplir estos requerimientos en la convocatoria extraordinaria en idénticos términos.

La Convocatoria extraordinaria de Fin de Estudios se resolverá en términos análogos a los de la Evaluación Excepcional.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Fotocopias y/o reproducciones de mapas, textos, cuadros estadísticos, etc. Uso de la Plataforma Virtual. Tutorías colectivas e individuales



13. Calendarios y horarios:

Véase página web del Grado: Información Académica, apartado en el que se recogen horarios y aulas, calendario académico y horarios de tutorías académicas
<http://www.ubu.es/titulaciones/es/grado-historia>

14. Idioma en que se imparte:

Castellano



MODELO PARA RECOGER LAS ADAPTACIONES/ADENDAS DE LAS GUÍAS DOCENTES 2021-2022		
TITULACIÓN	Grado en Historia y Patrimonio	
CURSO	1º	
ASIGNATURA / CÓDIGO	Historia Medieval universal / 6003	
SEMESTRE (1.º/2.º)	1º	
TIPO DE ASIGNATURA Y CRÉDITOS	Básica	6
COORDINADOR/A	Julio Antonio Pérez Celada	
PROFESORADO	Julio Antonio Pérez Celada	
CAMBIOS EN LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE RESPECTO A LA GUÍA INICIALMENTE APROBADA PARA UN CONTEXTO DE PRESENCIALIDAD		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u> Impartición simultanea de las clases presencialmente y mediante <i>streaming</i>. 2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, <u>para todas las materias</u> Impartición de las clases mediante videoconferencia en el horario oficial. En UBU Virtual se podrán consultar los materiales necesarios para apoyar la docencia.		
CAMBIOS EN LA ATENCIÓN TUTORIAL DE LOS ESTUDIANTES:		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u> - No habría cambios. 2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, <u>para todas las materias</u> - A través del teléfono, el <i>e-mail</i> o la videoconferencia, en este caso con cita previa.		



CAMBIOS EN LOS SISTEMAS DE EVALUACIÓN (especifique los nuevos procedimientos y el peso relativo asignado a la calificación)
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u> No habría cambios
2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, <u>para todas las materias</u> Se mantienen los procedimientos consignados en la Guía Docente, aunque adaptados a esta circunstancia, lo que determinará el uso de los recursos disponibles en UBU Virtual y la comunicación telemática.
CALENDARIO DE PRUEBAS DE EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (las pruebas presenciales se ajustarán al calendario establecido por los centros, pudiendo modificar el mismo si la evaluación no presencial utilizase otros procedimientos)
Se mantendría dentro de lo posible el calendario oficial.
COMENTARIOS