



GUÍA DOCENTE 2025-2026
Antropología Cultural

1. Denominación de la asignatura:

ANTROPOLOGÍA CULTURAL

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

6013

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

MÓDULO 4. ESPACIOS Y SOCIEDADES DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Llucía Menéndez Menéndez. Correo electrónico: lmenendez@ubu.es

4.b Coordinador/a de la asignatura online

Ignacio Fernández de Mata

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

CURSO 2º, SEMESTRE 4º

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias // Resultados de aprendizaje

De acuerdo con el Plan de Integración de Sostenibilidad-Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en las titulaciones de la Universidad de Burgos, la guía docente incorpora actividades y procedimientos de evaluación que favorecen la adquisición de un pensamiento crítico e incorporan los principios y valores del desarrollo sostenible, inclusivo e igualitario, adaptando los resultados de aprendizaje para favorecer su integración. Se señalan con un asterisco aquellas competencias identificadas a tales efectos.

Enlace página web de la UBU ODS:

<https://www.ubu.es/portal-de-transparencia/ods-objetivos-para-el-desarrollo-sostenible-2030>

COMPETENCIAS GENERALES:

*CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar esos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y prospectivas que realizan los especialistas.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico.

CG06: Conocimiento de una segunda lengua, preferentemente del inglés.

*CG16: Hábito de tomar decisiones y poseer creatividad, iniciativa y espíritu emprendedor.

*CG17: Reconocimiento crítico de la diversidad biológica y de la variedad de sociedades, culturas y sistemas de valores humanos, con el consiguiente fomento de actitudes de respeto y tolerancia.

*CG19: Haber interiorizado un compromiso ético con los derechos humanos y los principios de igualdad de oportunidades.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

*CE02: Poseer una conciencia crítica de la relación entre las estructuras y procesos del presente actual y los del pasado y saber aportar una perspectiva histórica al análisis de problemas económicos, sociales, políticos y culturales.

*CE06: Consciencia de la unidad de la especie humana y comprensión de los valores que nos han hecho humanos.

CE09 Comprensión de la importancia del espacio y del tiempo a la hora de contextualizar adecuadamente los fenómenos históricos.

*CE22: Saber interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.



9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Comprender el complejo funcionamiento de las sociedades humanas desde un sentido cultural holístico. Para ello se conocerán los conceptos básicos de la disciplina, la teoría antropológica y la diversidad cultural a través de la etnografía y los distintos procedimientos de comparación transcultural. Esto permitirá comprender y analizar la variedad de opciones que muestran los grupos humanos en cuanto a la organización y configuración de la vida social en todos sus aspectos colectivos. Se dedicará especial atención a la realización de etnografías y a evaluar en términos teóricos, metodológicos y éticos las investigaciones culturales y sus efectos.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
T.1 Cultura y Antropología Cultural. El objeto de la antropología. Concepto de cultura. Definiciones y características El debate cultura/naturaleza Salvajes/Bárbaros/Civilizados. Etnocentrismo vs. Relativismo Cultural T.2 Hª de la Antropología y Métodos de investigación cultural Viajeros y precursores Los comienzos científicos Los errores: fisiognómica, raciología y determinismo social Boas y Malinowski. El origen del método



T.3 Sistemas socioculturales: Parentesco, género y sociabilidad
Cómo situar al individuo: El parentesco. Tipos de familia. Matrimonio y filiación.

Fuera del parentesco: sociabilidad y asociacionismo.

Estratificación social (género, pobreza y marginación).

T.4 Sistemas políticos y de organización socioeconómica
La adaptación económica, sistemas de control de la producción

Emergencia de la autoridad/poder. Sistemas políticos

T.5 Símbolos, significados y creencias.
Sistemas de creencia y discursos de representación

Perspectivas antropológicas sobre la magia, la religión y la ciencia.

Mitos y rituales.

9.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto

https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=6013&auth=SAML

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias/resultados de aprendizaje que debe adquirir/alcanzar el/la estudiante:

Metodología	Competencia/resultado de aprendizaje relacionado	Horas de trabajo
Clases teóricas	CG01, CG06, CG17, CE02, CE09	70
Actividades prácticas	CG01, CG05, CG06, CE02, CE09	70
Pruebas de evaluación	CG01, CG05, CG17, CE02, CE09	10
Total		150



11. Sistemas de evaluación:

-La asignatura se aprobará si se han superado los contenidos teóricos y prácticos. Si el estudiante no superase alguno de los mínimos mencionados, la calificación global de la asignatura será la media aritmética ponderada de las calificaciones obtenidas en las diferentes pruebas de evaluación, salvo que ésta sea superior a 4,9 en cuyo caso la calificación global será 4,9.

-Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Skype empresarial, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
-Examen	60 %	60 %
-PRÁCTICAS	40 %	40 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Bibliografía especializada del área.
PDFs seleccionados.
Plataforma UBUVIRTUAL
Material multimedia
Blogs
Véase la página web del Grado: Orientación y Tutorías:
<https://www.ubu.es/grado-oficial-online-en-historia-y-patrimonio>