



GUÍA DOCENTE 2020-2021
Técnicas y métodos en arqueología de campo

1. Denominación de la asignatura:

Técnicas y métodos en arqueología de campo

Titulación

Grado de Historia y Patrimonio

Código

6014

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo:5. Metodología y Técnicas Instrumentales

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Miguel Ángel Arnaiz Alonso. arque@ubu.es Tel: 947 258765

4.b Coordinador de la asignatura

Miguel Ángel Arnaiz Alonso. arque@ubu.es Tel: 947258765

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso Segundo, Cuarto Semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar estos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y perspectivas que realizan los especialistas.

CG02: Saber razonar críticamente y utilizarlos procedimientos de análisis y síntesis.

CG03: Estar habituado a trabajar en equipo con independencia de juicio, atención y respeto a los puntos de vista ajenos ayudando a organizar y planificar tareas, participando en la toma de decisiones en grupo y en la construcción de consensos.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.), que se generen en el contexto académico.

CG06: Conocimiento de una segunda lengua, preferentemente el inglés.

CG07: Tener conocimientos de informática y estadística relacionados con el ámbito de la Historia y el Patrimonio.

CG08: Habilidad para aplicar los conocimientos sobre Historia y Patrimonio a la resolución de problemas prácticos.

CE10: Conocer de forma básica algunas escuelas, teorías y grandes debates de las diferentes corrientes históricas, no olvidando perspectiva, como la que, entre otras cosas viene aportando desde hace ya algunas décadas la historia de género.

CE12: Conocer las fuentes para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar la información.

CE14: Redactar informes y trabajos característicos del ámbito universitario, estructurándolos convincentes y utilizando con propiedad conceptos y categorías propios de los investigadores.

CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

CE19: Saber leer, analizar e interpretar los datos arqueológicos.

CE21: Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio.

CE22: Saber interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.

CE25: Estar familiarizado con los principales conceptos, categorías y métodos propios del historiador.

CE24: Compromiso ético con la búsqueda de la verdad científica y conciencia de que la historia es una disciplina que evoluciona y se halla siempre en permanente construcción.



9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
-Valorar el alcance del registro arqueológico como vía de análisis para conocer y explicar los procesos, transformaciones y la diversidad de las acciones humanas del pasado. - Conocer los cambios profundos de la excavación arqueológica actual, tanto en la teoría como en la práctica. -Comprender el sentido que tienen los restos materiales como documentos, fuentes y vías de conocimiento histórico. -Conocer los métodos, procesos y técnicas vinculados con la evidencia arqueológica, como retos para obtener una formación como investigadores y especialistas en el campo de la Arqueología. -Comprender que los datos suministrados por la excavación arqueológica requieren una intervención y proceso intelectual activo de los investigadores que examinan el yacimiento. -Entender que la excavación arqueológica es un medio eficiente para generar pensamiento y discusión crítica. -Formar buenos profesionales tanto para el campo de la investigación como de la gestión arqueológica. -El dominio por parte de los alumnos de las estrategias de excavación arqueológica su registro y las formas de análisis de las estratigrafías arqueológicas.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
I-Cuestiones generales de la Excavación Arqueológica Tema 1: Introducción: conceptos generales -Planteamientos generales de la excavación arqueológica -Qué es y qué pretende la excavación arqueológica utilizada como método de investigación Tema 2: Estrategias y procesos de excavación Trabajos Temáticos -Estrategias anteriores a la excavación -Métodos y sistemas de excavación -Protocolos y procedimientos destinados a la recogida de muestras



Tema 3: Conclusiones a los Trabajos Temáticos

Discusión sobre las formas y procedimientos de excavación: actuales y del pasado

Tema 4- ¿Qué excavar y qué no excavar?

Trabajo Monográfico. Aplicación práctica a través de ejemplos locales

II- Estratigrafía Arqueológica

Tema 5- La estratigrafía arqueológica

-Componentes básicos de los estratos

-Cuencas de Sedimentación

-Tipos de estratos

-Atributos de los estratos

Ejercicios prácticos

Tema 6-Las interfaces como unidades de estratificación

-Concepto de Interfaces

-Interfaces de estrato

-Elementos interfaciales

-Interfaces de Periodo

Ejercicios prácticos

Tema 7-Las Leyes de la Estratigrafía Arqueológica

-Las Leyes de la Estratigrafía Arqueológica

-Las relaciones estratigráficas

-La Matrix Harris y las Secuencias Estratigráficas

Tema 8-La Estratigrafía arqueológica: aplicaciones y ejercicios

-Tema práctico: Lectura y elaboración de Secuencias Estratigráficas arqueológicas

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Barker, Ph., (1977) Techniques of archaeological excavation, Bastford, London, 071340272 5,
- Carandini, A., (1997) Historias en la Tierra. Manual de excavación arqueológica , Española, Crítica, Barcelona, 84-7423-764-5,
- Collis, J., (2001) Digging up the past. An introduction to archaeological excavation, Inglesa, Sutton Publishing., 0-7509-2737-2,
- Domingo, I.; Burke, H y Smith, C., (2007) Manual de campo del arqueólogo , Española, Ariel Prehistoria, Barcelona, 978-84-344-5231-2,
- Harris, E. C., (1991) Principios de estratigrafía arqueológica., Española, Crítica, Barcelona, 84-7423-514-6,
- Roskams, S, (2003) Teoría y práctica de la excavación. , Española, Cítica, Barcelona, 84-8432-414-1,
- Wheeler, M., (1978) Arqueología de campo., Española, Fondo de Cultura Económica, Madrid, 84-375-0153-9,



10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

-Clases teóricas. -Prácticas en aula. -Prácticas de campo. -Comentarios escritos. -Lectura de textos. -Debates. -Ejercicios.
--

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	Generales: CG01;CG02 Específicas:CE10;CE19; CE25	30	0	30
Clases prácticas (aula y campo)	Generales: CG01;CG02;CG03;CG05. Específicas:CE12;CE13;CE14;CE19;CE21;CE24;CE25	10	30	40
Lectura de textos recomendados	Generales:CG01;CG02;CG03;CG05. Específicas:CE12;CE13;CE14;CE19;CE21;CE22;CE24;CE25	3	8	11
Exposición pública (trabajos, comentarios, prácticas)	Generales:CG02;CG06. Específicas:CE13;CE19;CE24;CE25	5	17	22
Seminarios/debates	Generales: CG01;CG02;CG05;CG08. Específicas:CE19	3	5	8
Tutorías colectivas	Generales: CG02;CG06. Específicas:CE13;CE19;CE24;CE25	3	0	3
Elaboración: trabajos, comentarios, prácticas	Generales: CG1;CG02;CG03;C05	0	36	36



	Específicas:CE12; CE114;CE14; CE19			
Total		54	96	150

11. Sistemas de evaluación:

-Prácticas aula.
-Prácticas campo.
-Comentarios escritos.
-Participación activa en los debates.
-Ejercicios.
-Prueba Final práctica.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Realización de ejercicios y elaboración comentarios	20 %	20 %
Trabajos Temáticos	30 %	30 %
Trabajos Monográficos	20 %	20 %
Ejercicio final de estratigrafía	30 %	30 %
Total	100 %	100 %

Evaluación excepcional:

Evaluación excepcional

Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos ordinarios de evaluación continua deberán solicitar por escrito al decano o Director del Centro acogerse a una Evaluación Excepcional. Dicho escrito con razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la Evaluación Continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de la impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados.

Tipo de pruebas y ponderación o peso que se pedirá en la evaluación excepcional.

La evaluación excepcional consistirá:

- Realización de los ejercicios prácticos
- Realización trabajos y comentarios escritos
- Realización Prueba Final de la Asignatura

Evaluación Excepcional Universitario Cantera



En el caso de los alumnos que participen en el programa Universitario cantera, la calificación se determinará en función del desempeño de las tareas que les sean asignadas en el marco del programa.

MEJORA CALIFICACIÓN

Aquellos alumnos que hayan superado la asignatura en la primera convocatoria y deseen mejorar su calificación, tendrán que superar las siguientes pruebas:

- Un ejercicio práctico
- Tema del ejercicio: análisis de una secuencia estratigráfica, según los planteamientos expuestos por: E.C. Harris y A. Carandini
- La calificación máxima obtenida consistirá en dos puntos (2'00), acumulables a la calificación obtenida en la Primera Convocatoria

SISTEMAS DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES DE INTERCAMBIO

El sistema de evaluación para estudiantes de intercambio deberá ser modificado en el supuesto que los calendarios académicos de las universidades de origen y destino, no sean coincidentes.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA FIN DE ESTUDIOS

Dicha convocatoria consistirá en un ejercicio práctico sobre: análisis e interpretación del proceso de formación correspondiente a una secuencia estratigráfica real presentada en dibujo

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

a) Repertorio gráfico:

- Imágenes proyectadas mediante cañón de luz.
- Imágenes proyectadas mediante dispositivas.
- Imágenes presentadas en soporte papel.

b)Textos especializados.

c)Otros recursos:

- Manejo de Fotografía aérea.
- Cartografía.
- Mapas de dispersión de materiales arqueológicos.
- Plantas y secciones de yacimientos
- Informes de excavaciones.

Tutorías individuales en horario reglado -véase página web del Grado: información Académica, apartado Orientación y tutorías y Tutorías Académicas:

<http://www.ubu.es/titulaciones/es/grado-historia>



13. Calendarios y horarios:

Véase página web del Grado: Información Académica, apartado en el que se recogen horarios y aulas, calendario académico y horarios de tutorías académicas
<https://www.ubu.es/grado-en-historia-y-patrimonio>

14. Idioma en que se imparte:

Español



MODELO PARA RECOGER LAS ADAPTACIONES/ADENDAS DE LAS GUÍAS DOCENTES 2020-2021		
TITULACIÓN	GRADO DE HISTORIA Y PATRIMONIO	
CURSO	SEGUNDO	
ASIGNATURA / CÓDIGO	TÉCNICAS Y MÉTODOS EN ARQUEOLOGÍA DE CAMPO 6014	
SEMESTRE (1.º/2.º)	2º	
TIPO DE ASIGNATURA Y CRÉDITOS	OBLIGATORIA	6 ECTS
COORDINADOR/A	MIGUEL ÁNGEL ARNAIZ ALONSO	
PROFESORADO	MIGUEL ÁNGEL ARNAIZ ALONSO	
CAMBIOS EN LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE RESPECTO A LA GUÍA INICIALMENTE APROBADA PARA UN CONTEXTO DE PRESENCIALIDAD		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u> EL ESCENARIO: “B”, NO REQUERIRÁ CAMBIOS RESPECTO AL: “A”. COMO EN ESTE ÚLTIMO ESCENARIO, EL MATERIAL TEÓRICO Y PRÁCTICO DEL CURSO, SERÁ ACCESIBLES DESDE LA PLATAFORMA DE LA ASIGNATURA. TAMPOCO QUEDARÁN ALTERADAS LAS ACTIVIDADES FUERA DEL AULA, DADO QUE SE REALIZARÁN EN LUGARES ABIERTOS. 2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, <u>para todas las materias</u> -DOCENCIA VIRTUAL MATERIALES DE LA ASIGNATURA, ACCESIBLES DESDE LA PLATAFORMA. PODRÁN SER ELABORADOS CON LOS PROCEDIMIENTOS VIRTUALES DISPONIBLES LAS ACTIVIDADES O EJERCICIOS PROPUESTOS PODRÁN SER REALIZADOS (DE MANERA INDIVIDUAL O EN GRUPO), NO ES NECESARIO INTRODUCIR CAMBIOS EN LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA. LA PARTE TEÓRICA Y PRÁCTICA DE LA ASIGNATURA SE EXPLICARÁ DE MANERA		



GRADUAL RECOGIDA A TRAVÉS DE PROCEDIMIENTOS COMO POWERPOINT. EL ALUMNO PODRÁ SEGUIR EL CURSO A TRAVÉS DEL MECANISMO INDICADO APOYADO EN LAS REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS SEÑALADAS POR EL PROFESOR Y EN LOS MATERIALES QUE SE INCORPOREN A LO LARGO DEL CURSO (LAS DUDAS SE RESOLVERÁN VÍA EMAIL)

LOS EJERCICIOS, COMENTARIOS ESCRITOS Y ANÁLISIS ESTRATIGRÁFICOS, PODRÁN SER ELABORADOS Y RESUELTOS CON LAS MISMAS HERRAMIENTAS QUE EN LA VERSIÓN PRESENCIAL.

EL PROFESOR APORTARÁ LOS MATERIALES NECESARIOS: ARTÍCULOS ESPECÍFICOS, PARTES DE LIBROS, ETC., SE INCLUIRÁN EN LA PLATAFORMA DE LA ASIGNATURA O BIEN, SE INDICARÁ LAS FUENTES OPORTUNAS PARA SU ACCESO.

CAMBIOS EN LA ATENCIÓN TUTORIAL DE LOS ESTUDIANTES:

1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) para aquellas materias que proceda

SIN CAMBIOS.

CUANDO EL ESCENARIO “B” LO REQUIERA, LA ATENCIÓN AL ALUMNO SERÁ PRESTADA CON LAS HERRAMIENTAS PUESTAS A DISPOSICIÓN POR LA UNIVERSIDAD O EN SU DEFECTO MEDIANTE EL CORREO ELECTRÓNICO

2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, para todas las materias

LA ATENCIÓN AL ALUMNO SERÁ PRESTADA CON LAS HERRAMIENTAS PUESTAS A DISPOSICIÓN POR LA UNIVERSIDAD O EN SU DEFECTO MEDIANTE EL CORREO ELECTRÓNICO.

CAMBIOS EN LOS SISTEMAS DE EVALUACIÓN (especifique los nuevos procedimientos y el peso relativo asignado a la calificación)



1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) para aquellas materias que proceda

SIN CAMBIOS EN EL ESCENARIO: "B"

LOS EJERCICIOS, COMENTARIOS Y TRABAJOS SERÁN PRESENTADOS POR ESCRITO O EN EL AULA. TAMBIEN EN ESTE MISMO ÁMBITO SE REALIZARÁ EL EJERCICIO FINAL DE LA ASIGNATURA

2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, para todas las materias

LOS EJERCICIOS, COMENTARIOS, TRABAJOS Y EJERCICIO FINAL QUE PERMITEN LA CALIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA, NO SUFRIRÁN VARIACIONES RESPECTO AL ESCENARIO "A": PRESENCIAL. LOS PROCEDIMIENTOS PARA LA ELABORACIÓN DE LA CALIFICACIÓN SERÁN LOS MISMOS, COMO TAMBIEN SU CONDICIÓN DE EVALUACIÓN CONTINUA Y SU APORTACIÓN A LA CALIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA. LOS MATERIALES SE ENVIARÁN, ANALIZARÁN, COMENTARÁN, CORREGIRÁN Y SERÁN RETORNADOS AL ALUMNO PARA SU CONOCIMIENTO, MEDIANTE PROCEDIMIENTOS VIRTUALES.

NO OBSTANTE, LOS CAMBIOS SERÁN EFECTIVOS ANTE UN CONFINAMIENTO TOTAL. TAL SITUACIÓN DARÁ ORIGEN A VARIOS CAMBIOS. LOS TRABAJOS: TEMÁTICOS Y MONOGRÁFICOS SERÁN SUSTITUIDOS POR UNO NUEVO, CUYA TEMÁTICA ESTARÁ CONSTITUIDA POR UN COMENTARIO CRÍTICO A UN SISTEMA TEÓRICO DE EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA.

LA APORTACIÓN DE ESTE TRABAJO A LA CALIFICACIÓN FINAL DE LA ASIGNATURA SERÁ DE: 25'00%

CALENDARIO DE PRUEBAS DE EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (las pruebas presenciales se ajustarán al calendario establecido por los centros, pudiendo modificar el mismo si la evaluación no presencial utilizase otros procedimientos)

COMENTARIOS



**UNIVERSIDAD
DE BURGOS**

Vicerrectorado de Políticas Académicas