



GUÍA DOCENTE 2026-2027
Técnicas y métodos en arqueología de campo

1. Denominación de la asignatura:

TÉCNICAS Y MÉTODOS DE ARQUEOLOGÍA DE CAMPO

Titulación

Grado de Historia y Patrimonio

Código

6014

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo:5. Metodología y Técnicas Instrumentales

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

María Rosa Cuesta Moratinos email: mrcuesta@ubu.es, Asier García Escárzaga email: asier.garcia@ubu.es

4.b Coordinador/a de la asignatura online

Colin Ian Smith (cismith@ubu.es)

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso Segundo, Cuarto Semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias // Resultados de aprendizaje

CB3*: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG01*: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar estos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y perspectivas que realizan los especialistas.

CG02: Saber razonar críticamente y utilizarlos procedimientos de análisis y síntesis.

CG03*: Estar habituado a trabajar en equipo con independencia de juicio, atención y respeto a los puntos de vista ajenos ayudando a organizar y planificar tareas, participando en la toma de decisiones en grupo y en la construcción de consensos.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.), que se generen en el contexto académico.

CG06: Conocimiento de una segunda lengua, preferentemente el inglés.

CG07: Tener conocimientos de informática y estadística relacionados con el ámbito de la Historia y el Patrimonio.

CG08: Habilidad para aplicar los conocimientos sobre Historia y Patrimonio a la resolución de problemas prácticos.

CE10: Conocer de forma básica algunas escuelas, teorías y grandes debates de las diferentes corrientes históricas, no olvidando perspectiva, como la que, entre otras cosas viene aportando desde hace ya algunas décadas la historia de género.

CE12: Conocer las fuentes para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar la información.

CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

CE14: Redactar informes y trabajos característicos del ámbito universitario, estructurándolos convicentemente y utilizando con propiedad conceptos y categorías propios de los investigadores.

CE19: Saber leer, analizar e interpretar los datos arqueológicos.

CE21*: Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio.

CE22*: Saber interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.

CE24*: Compromiso ético con la búsqueda de la verdad científica y conciencia de que la historia es una disciplina que evoluciona y se halla siempre en permanente construcción.

CE25: Estar familiarizado con los principales conceptos, categorías y métodos propios



del historiador.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
• Conocer y explicar los procesos y transformaciones de las acciones humanas del pasado. • Comprender la evolución de la excavación arqueológica actual. • Reconocer y saber aplicar todos los procedimientos previos a la excavación, que ayudan a documentar los posibles espacios arqueológicos en el territorio motivo de estudio. • Acceder a la metodología seguida en la excavación y las causas que la motivan, valorando la correcta documentación de las secuencias estratigráficas, para lo que hemos de saber identificarlas adecuadamente. • Valorar el sentido de los materiales y comprender el procedimiento y finalidad de los inventarios arqueológicos como documentos, fuentes y vías de conocimiento histórico. • Saber presentar los resultados obtenidos y gestionar de manera adecuada su conservación, ya sea como reserva arqueológica para futuras intervenciones o como bien cultural para su puesta en valor.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Bloque I.- Origen y evolución de la Arqueología: del Gabinete de Antigüedades a la Ciencia del Pasado Tema 1: Una historia del pensamiento sobre el pasado La Biblia, la literatura clásica y la cultura material La Ilustración y El Sistema de las Tres Edades, el pensamiento evolutivo La Antigüedad del Hombre y el desarrollo de las técnicas de excavación Pitt Rivers hasta El método Wheeler-Kenyon Bloque II.- MÉTODOS Y TÉCNICAS DE CAMPO EN LA ACTUALIDAD TEMA 2-La prospección de superficie: aspectos previos TEMA 3-La prospección de superficie en practica TEMA 4-Métodos no invasivos: teledetección y prospección geofísica TEMA 5-La excavación arqueológica en la actualidad: conceptos básicos



TEMA 6-La excavación arqueológica en práctica

TEMA 7-La estratigrafía arqueológica: la clave para la comprensión del pasado

TEMA 8-El muestreo en arqueología

**Bloque III.- EL TRABAJO DE LABORATORIO, PARTE
CONSUSTANCIAL DEL TRABAJO DE CAMPO**

TEMA 9-Tratamiento y clasificación de la información

TEMA 10-La representación de la información arqueológica.

TEMA 11-La interpretación y transmisión de la información arqueológica

9.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto

https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=6014&auth=SAML

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias/resultados de aprendizaje que debe adquirir/alcanzar el/la estudiante:

Dentro de cada bloque de contenidos se facilitará la documentación necesaria para el desarrollo y comprensión de los mismos.

- Textos o artículos que contienen los contenidos teóricos del curso divididos en 9 temas monográficos.
- Enlaces online a vídeos sobre aspectos teóricos y metodológicos relacionados con el tema que se esté tratando en cada caso.
- Actividades específicas relacionadas con cada uno de los bloques y temas que ayudarán a ir valorando la progresión en el conocimiento de la asignatura.
- Listado bibliográfico general de la asignatura aplicable a la asignatura presencial y online, completada por la bibliográfica específica que se señale para cada capítulo tratado en la versión online.
- Foros de dudas.
- Foro general de debate que nos permitirá la realización de un seminario o charla sobre un tema o excavación concreta.
- Tutorías para la resolución de dudas y cuestiones relacionadas con los temas y actividades propuestas en cada uno de los bloques.



Los temas, en función del desarrollo de los mismos se adaptarán a diferentes formas de participación. Esto implica varios tipos de materiales y actividades para la adquisición y comprensión de los conceptos básicos de la asignatura.

- Lecturas obligatorias enfocadas y preparadas para el desarrollo de cada uno de los temas recogiendo aquellos conceptos básicos para la comprensión del Bloque en el que se está trabajando

- Lecturas optativas que recogerán noticias, artículos, aspectos de interés o curiosidades enfocadas al desarrollo de cada uno de los temas

- Foros de debate para fomentar la interacción entre los alumnos y de estos con los docentes.

- Autoevaluaciones o test de obligada realización destinados a evaluar el aprendizaje de cada uno de los alumnos de los conceptos presentados al final de cada bloque temático y cuya realización será previamente anunciada.

- Seminarios temáticos y Tutorías que nos ayuden a comprender el desarrollo de la actividad arqueológica en sus distintas vertientes o formas de trabajo activo.

- Trabajos o ejercicios obligatorios claves para la evaluación de la evolución de cada alumno por parte del docente. Los trabajos o ejercicios serán previamente propuestos por la profesora indicándose cómo ha de procederse al desarrollo de los mismos.

Metodología	Competencia/resultado de aprendizaje relacionado	Horas de trabajo
Material de consulta obligatoria	Generales: CG01*, 02, 03*. Específicas: CE10, 12, 19, 21*, 24*, 25 Básicas CB03*	40
Material complementario.	Generales: CG01*, 02, 06, 07. Específicas: CE10, 12, 19, 21*, 22*	50
Actividades de autoevaluación	Generales: CG01*, 02, 07, 08. Específicas: CE10, 12, 24* Básicas CB03*	4
Actividades de evaluación (cuestionarios y trabajos o	Generales: CG01*, 02, 03*, 07, 08.	35



ejercicios)	Específicas: CE12, 13, 14, 19, 21*, 25	
Tutorías online		4
Seminarios/chats	Generales: CG01*, 02, 05	2
Trabajo Final	Generales: CG01*, 02, 03*, 07, 08. Específicas: CE12, 13, 14, 19, 21*, 24*, 25 Básicas CB03*	15
Total		150

11. Sistemas de evaluación:

Se valorarán de manera positiva la resolución de todas las actividades que la profesora vaya planteando a lo largo del semestre. De acuerdo con los criterios de calificación empleados, en la versión presencial, así como en la online, la calificación final representaría la suma total de cada una de las partes propuestas en el desarrollo de la asignatura:

Participación (15%) + Actividades obligatorias de evaluación (35%) + Trabajo Final (50%) = CALIFICACIÓN FINAL

La calificación se compone de varios procedimientos de evaluación:

1.- Actividades obligatorias de evaluación de cada uno de los temas, cuyo porcentaje suma un 40% de la nota final:

- Trabajos y ejercicios: recensiones, análisis estratigráficos y diagramas estratigráficos. Se desarrollarán de forma personal o colaborativa (sumarán un 25% de la nota)
- Cuestionarios de autoevaluación de cada tema. Para que la nota obtenida se sume a la nota final es necesario haber realizado dicha actividad dentro del plazo estipulado para su desarrollo. Para llevar a cabo las autoevaluaciones se dispondrá de dos intentos (sumarán un 15% de la nota). Con la aplicación del sistema SMOWL de control. (instrucciones para exámenes monitorizados con las distintas herramientas: <https://ubuvirtual.ubu.es/mod/page/view.php?id=3450506>)

2.- Ejercicio teórico: Propuesta Arqueológica, cuyo porcentaje suma un 15% de la nota final.

- Ejercicio teórico (15% de la nota) consistirá en llevar a cabo el desarrollo de una propuesta de excavación a partir de las pautas estudiadas a lo largo del curso.

3.- En relación al trabajo final, se propondrá la resolución de una prueba final teórica y



otra práctica, cuyo porcentaje sumará un 45% de la nota final:

- Prueba práctica (45% de la nota) consistirá en la resolución de un ejercicio de análisis estratigráfico y dibujo del diagrama estratigráfico a partir del corte arqueológico propuesto para el ejercicio. Con la aplicación del sistema SMOWL de control. (instrucciones para exámenes monitorizados con las distintas herramientas: <https://ubuvirtual.ubu.es/mod/page/view.php?id=3450506>)

Según el Reglamento de Evaluación de la UBU, La “Matrícula de Honor” (MH) podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder, como máximo, una única “Matrícula de Honor”. En todo caso, para obtener MH en la asignatura se establece un mínimo de 9,5.

Mejora de la Calificación: Aquellos alumnos que hayan superado la asignatura en la Primera Convocatoria y deseen mejorar su calificación, deberán someterse a la realización de un ejercicio práctico cuya calificación supondrá una nota máxima de dos puntos (2'00) acumulables a la calificación obtenida en el Primera Convocatoria.

Se emplearán todos los medios y herramientas disponibles para evitar el fraude académico.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
ACTIVIDADES OBLIGATORIAS	40 %	40 %
EJERCICIO TEÓRICO: PROPUESTA ARQUEOLÓGICA	15 %	15 %
PRUEBA FINAL PRÁCTICA	45 %	45 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Se emplearán materiales de diverso tipo:

- Artículos monográficos desarrollados por el profesor para la asignatura
- Artículos científicos de acceso en la web.
- Presentaciones audiovisuales.
- Videos tutoriales.
- Entradas en Blogs y páginas webs especializadas en contenidos científicos



- Tutorías y seminarios online
- Foros de debate y discusión

Sobre la comunicación con el profesor

- La comunicación con el profesor la podrás efectuar por los medios establecidos que son el correo y los foros de la plataforma. Plantear las dudas en los foros facilita la socialización del conocimiento, fomenta la participación del grupo y la colaboración mediante el diálogo en el descubrimiento y el aprendizaje.
- Las cuestiones personales es preferible no solventarlas en los Foros o Chats. Puedes dirigirte al profesor mediante el correo interno de Moodle UBU o a través del correo electrónico mrcuesta@ubu.es

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Castellano. Los recursos complementarios y de consulta opcional pueden ser en otros idiomas (italiano, inglés, francés, etc)