



GUÍA DOCENTE 2020-2021
Tecnología Prehistórica

1. Denominación de la asignatura:

Tecnología Prehistórica

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

6015

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Evolución Humana y Prehistoria

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Marta Navazo (mnavazo@ubu.es; tfno: 947109577) y Marta Santamaría Díez (msdiez@ubu.es)

4.b Coordinador de la asignatura online

Marta Navazo

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

2º curso, 3 semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

Competencias:

Generales:

CG02 Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis.

CG03 Estar habituado a trabajar en equipo, con independencia de juicio, atención y respeto hacia los puntos de vista ajenos, ayudando a organizar y planificar tareas y participando en la toma de decisiones en grupo y la construcción de consensos.

CG08 Habilidad para aplicar los conocimientos sobre Historia y Patrimonio a la resolución de problemas prácticos.

CG12 Haber desarrollado las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores.

CG14 Tener hábito de trabajo en equipos interdisciplinares.

Específicas:

CE02 Poseer una conciencia crítica de la relación entre las estructuras y procesos del presente actual y los del pasado y saber aportar una perspectiva histórica al análisis de problemas económicos, sociales, políticos y culturales.

CE06 Consciencia de la unidad de la especie humana y comprensión de los valores que nos han hecho humanos.

CE19 Saber leer, analizar e interpretar los registros arqueológicos.

CE27 Distinguir de forma básica las escuelas, teorías y grandes debates sobre la Prehistoria y la Evolución humana.

CE24 Compromiso ético con la búsqueda de la verdad científica y conciencia de que la Historia es una disciplina que evoluciona y se halla siempre en permanente construcción.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

Objetivos generales:

1. Proporcionar una formación generalista, que dote a los graduados de unos conocimientos teóricos, metodológicos e instrumentales adecuados para abordar los procesos sociales con enfoques globales e integrados.
2. Alcanzar un conocimiento racional y crítico del pasado de la Humanidad, que permita aportar una perspectiva histórica al análisis de los problemas sociales.
3. Adquisición de los conocimientos y habilidades necesarios para acceder a estudios e investigaciones de postgrado, especializados o de carácter transdisciplinar, relacionados con la Historia, el Patrimonio y la Evolución Humana.



Objetivos específicos.

Al finalizar esta asignatura el alumno será capaz de:

1. Definir qué es la tecnología y cuáles fueron los instrumentos de trabajo utilizados durante la Prehistoria
2. Explicar los estudios sobre tecnología prehistórica según diferentes paradigmas
3. Describir las fuentes que se utilizan para el estudio de la tecnología
4. Reconocer los diferentes recursos (vegetales, minerales y animales) con los que se fabricaron las diferentes herramientas prehistóricas
5. Distinguir las diferentes técnicas que se utilizan para fabricar herramientas prehistóricas y la tipología de las mismas
6. Debatir sobre la evolución de estas técnicas a lo largo de la Prehistoria
7. Fabricar una herramienta de piedra tallada o pulida y enmangarla
8. Hacer fuego

9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)

Tema 1. La tecnología en el marco de la Prehistoria.

1.1. Definición de tecnología.

1.2. Tecnología y tipología

Tema 2. Estudios sobre tecnología prehistórica según los diferentes paradigmas.

2.1. Corrientes teóricas

2.2. Fuentes para el estudio de la tecnología prehistórica

Tema 3. Talla de piedra.

3.1. Cadena Operativa

Tema 4. Tecnología lítica.

4.1. Modos tecnológicos

4.2. Otras herramientas: microlitos, elementos de hoz.

4.3. Sistemas de clasificación tipológica



Tema 5. Otros trabajos de la piedra.

5.1. Percusión: piqueteado y machacado.

5.2. Abrasión y pulimento.

Tema 6. Materias de origen animal.

6.1. Materias primas duras y blandas

6.2. Técnicas y su evolución

6.3. Sistemas de clasificación tipológica

Tema 7. Materias de origen vegetal.

7.1. Materias primas: madera, corteza, tallos y fibras vegetales.

7.2. Técnicas de elaboración y su evolución

7.3. Sistemas de clasificación tipológica.

Tema 8. Pirotecnología.

8.1. Técnicas de obtención. Su discernimiento arqueológico

8.2. Primeras evidencias y su generalización.

8.3. El control del fuego y la variabilidad de estructuras y usos

Tema 9. Léxico, Tecnología y Tipología de la cerámica.

9.1. El origen de la cerámica: algunos apuntes.

9.2. La materia prima y el proceso de fabricación

9.3. Nomenclatura de las formas cerámicas.

9.4. Las técnicas de decoración.



9.5. Criterios de sistematización de la cerámica.

Tema 10. La metalurgia prehistórica

10.1. Sobre los orígenes de la metalurgia

10.2. Los recursos minerales y la tecnología extractiva

10.3. Los procesos metalúrgicos: del mineral a los productos finalizados

10.4. Caracterización cultural y tipológica de los tipos metálicos

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Baena Preysler, J. Ed. , (1998) Tecnología lítica experimental. Introducción a la talla de utillaje prehistórico., BAR International Series 721, 0860548988,
- Balfet, H.; Fauvet Berthelot, M.F.; Monzón, S. , (1989) Lexique et typologie des poteries, Presses du CNRS.,
- Boëda, E. , (1993) Le débitage discoïde et le débitage levallois récurrente centripète. , La Société préhistorique française , Bulletin de la Société Préhistorique Française, 90, 392-404
- Bordes, F. , (1961) Typologie du Paleolithique ancien et moyen, Institut de Préhistoire de Bordeaux. Delmas.,
- Calvo Trías, M et al. , (2004) La cerámica prehistórica a mano: una propuesta para su estudio, El Tall Editorial,
- Carbonell, E. y Rodríguez, X.P. , (2002) El Sistema Lògic Analític: origen, desenvolupament i perspectives de futur. , Eumo Editorial, Cota Zero, 17, 106-116
- Merino, J.M^a. , (1994) Tipología lítica, Munibe,
- Mohen, J. P. , (1992) Metalurgia Prehistórica. Introducción a la Paleometalurgia, Masson S.A.,
- Orton, C., Tyers, P. y Vince, A. , (1997) La cerámica en Arqueología, . Ed. Crítica.,
- VV. AA. G. Delibes coordinador. , (1999) Minerales y metales en la Prehistoria reciente. Algunos testimonios de su explotación y laboreo en la península Ibérica. , Studia Archaeologica 88. Universidad de Valladolid,
- VV.AA. , (1999) Nociones de Tecnología y Tipología en Prehistoria, Ariel,
- Díez, J.C. y Natri, J. Eds, (2011) Cómo sobrevivir con dos piedras y un cerebro. Manual práctico de Arqueología Experimental, Diario de los Yacimientos de la Sierra de Atapuerca, Burgos, 978-84-614-7867-5,



BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Baena, J.; Rosado, N.; Madagón, M. Eds, Boletín Arqueología experimental. , Edición Departamento de Prehistoria y Arqueología. UAM, <http://www.uam.es/otros/baex/>.
- Benito del Rey, L. y Benito Álvarez, J.M. , (1998) Métodos y materias instrumentales en Prehistoria y Arqueología. II. Tecnología y tipología. , Librería Cervantes Salamanca, Salamanca, 84-95195-05-4,
- Bernabeu, J.; Orozco, T.; Terradas, X. Eds, (1998) Los recursos abióticos en la Prehistoria. Caracterización, aprovisionamiento e intercambio. , Col·lecció Oberta. Universitat de Valencia. ,
- Brézillon, M.N, (1977) La dénomination des objects de Pierre Taillé. Éditions du Centre National DE La Recherche Scientifique., Éditions du Centre National DE La Recherche Scientifique.,
- Gallet, M. , (1998) Pour une Technologies des débitages laminaires préhistoriques., Dossier de documentation archéologique, 19. CNRS Editions,
- Giardino, C. , (1998) I metalli nel mondo antico. Introduzione all'archeometallurgia. , Editori Laterza, Roma,
- Holdaway, S. and Stern, N. , (2004) A Record in Stone: the study of Australia's Flaked Stone Artefacts., Museum Victoria and Aboriginal Studies Press.,
- Sonnevile-Bordes, D. et Perrot, J. , (1954) Lexique typologique du Paléolithique supérieur., Bulletin de la Société Préhistorique Française, Bulletin de la Société Préhistorique Française, 7, 327-335

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

La asignatura se desarrollará a través de material disponible en la plataforma (apuntes, recursos en abierto, artículos, etc.). Los alumnos deberán realizar una serie de actividades propuestas por los profesores. Algunas de estas actividades se evaluarán, y otras pasarán a formar parte de material de examen. Además, los alumnos deberán realizar un trabajo individual sobre un tema propuesto por los profesores consistente en analizar algunos aspectos del registro arqueológico (lítico, cerámico, etc).



Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Lecturas (textos, artículos y materiales elaborados por los profesores)	CG02; CG11; CG12; CE10; CE11; CE12; CE25	60
Trabajo individual	CG11; CG12; CG17; CG18; CG21; CE21; CE22	20
Pruebas prácticas (análisis del registro arqueológico)	CG02; CG08; CG11; CG12; CE02; CE12; CE13; CE25	70
Total		150

11. Sistemas de evaluación:

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Skype empresarial, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial”

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Actividades prácticas	40 %	40 %
Realización de trabajos	40 %	40 %
Participación	20 %	20 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Tutoría de apoyo y atención al estudiante - véase página web del Grado: Información Académica, apartado Orientación y tutorías y Tutoría de apoyo y atención al estudiante: <http://www.ubu.es/grado-oficial-online-en-historia-y-patrimonio>