



GUÍA DOCENTE 2020-2021
Europa y España en el siglo XIX

1. Denominación de la asignatura:

Europa y España en el siglo XIX

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

6017

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo 4: Espacios y sociedades del mundo contemporáneo

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Departamento de Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Félix Castrillejo Ibáñez (fcastri@ubu.es - 947258063)

4.b Coordinador de la asignatura

FELIX MARIA CASTRILLEJO IBAÑEZ

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso segundo, primer semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar esos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y prospectivas que realizan los especialistas. CGO2: Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis CG03: Estar habituado a trabajar en equipo, con independencia de juicio, atención y respeto hacia los puntos de vista ajenos, ayudando a organizar y planificar tareas y participando en la toma de decisiones en grupo y la construcción de consensos. CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico. CE01: Conocimiento concreto de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos y coyunturas) en los ámbitos universal, europeo, nacional y local. CE02: Poseer una conciencia crítica de la relación entre las estructuras y procesos del presente actual y los del pasado y saber aportar una perspectiva histórica al análisis de problemas económicos, sociales, políticos y culturales. CE12: Conocer las fuentes básicas para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar información. CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente. CE14: Redactar informes y trabajos característicos del ámbito universitario, estructurándolos convenientemente y utilizando con propiedad los conceptos y categorías propios de los historiadores
--

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
En esta asignatura se estudia el proceso constitutivo de la Contemporaneidad en Europa y en España hasta 1914, analizando la serie de cambios que posibilitaron, a lo largo del XIX, la instauración de las sociedades liberal-capitalistas. Se pretende proporcionar al alumno los medios para conocer e interpretar los mecanismos que van a propiciar ese proceso y las consecuencias que se derivaron del mismo, desarrollar su espíritu crítico y mejorar su capacidad preparar un tema y exponerlo ante los demás



9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
1. El siglo XIX: Rasgos generales de un siglo marcado por los cambios 2. Europa en el siglo XIX 2.1. La Revolución industrial: sus repercusiones económicas y sociales. 2.2. La era de las revoluciones liberales (1780-1849). 2.3. La época de la burguesía y el imperialismo (1850-1914). 3. España en el siglo XIX 3.1. Crisis del Antiguo Régimen y revolución (1789-1843). 3.2. El desarrollo de la nueva sociedad liberal y del nuevo Estado en la época de Isabel II (1843-1868). 3.3. El intento reformador del Sexenio Democrático (1868-1874). 3.4. La España de la Restauración (1875-1902) 3.5. Un siglo de transformaciones económicas y sociales
9.3- Bibliografía
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Bahamonde, Á y Martínez, J. A., (1998) Historia de España siglo XIX, Cátedra, Madrid, Blanning, T. C. W. (ed.), (2002) El siglo XIX: Europa 1789-1914 (Historia de Europa Oxford), Crítica, Barcelona, Fontana, Josep, (2007) Historia de España. Vol 6: La época del liberalismo, Crítica / Marcial Pons, Madrid, Jover Zamora, José María; Gómez Ferrer, Guadalupe Y Fusi, Juan Pablo, (2000) España: sociedad, política y economía (siglos XIX y XX), Areté, Barcelona, Lario González, Ángeles (Coord.), (2011) Historia Contemporánea Universal. Del surgimiento del Estado Contemporáneo a la Primera Guerra Mundial, Alianza, Madrid, Martínez Carreras, J. U., (1983) Introducción a la historia Contemporánea. I: 1770-1918. La era de las revoluciones, Istmo, Madrid, Osterhammel, Jürgen, (2015) La transformación del mundo: una historia global del siglo XIX, Crítica, Barcelona, Paredes, Javier (Coord.), (1999) Historia Universal Contemporánea. I: De las Revoluciones liberales a la Primera Guerra Mundial, Ariel, Barcelona, Radcliff, Pamela B., (2018) La España contemporánea. Desde 1808 hasta nuestros



días, Ariel, Barcelona,
RUEDA HERNANZ., GERMÁN, (2006) ESPAÑA 1790-1900. SOCIEDAD Y
CONDICIONES ECONÓMICAS, ISTMO,
Ruiz Torres, Pedro y otros, (1990) Historia de España. 9. La transición del Antiguo al
Nuevo Régimen (1789-1874) / A. Domínguez Ortiz (dir.), Planeta, Barcelona,
Valdeón, Julio; Pérez, Joseph y Juliá, Santos, (2003) Historia de España, Espasa Calpe,
Madrid,
Villares, Ramón y Bahamonde, Ángel, (2017) El mundo contemporáneo. Del siglo
XIX al XXI, Taurus, Barcelona,
Zorgbibe, Ch., (1997) Historia de las relaciones internacionales, Alianza, Madrid,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Álvarez Junco, J., (2001) Mater Dolorosa. La idea de España en el siglo XIX, Taurus,
Madrid,
Beramendi, Justo y Veiga, Xosé Ramón (ed.), (2014) Poder y territorio en la España
del siglo XIX: de las Cortes de Cádiz a la Restauración, Universidade de Santiago de
Compostela, Santiago,
Callahan, William J., (1989) Iglesia, poder y sociedad en España 1750-1874, Nerea,
Madrid,
Canal, Jordi y González Calleja, Eduardo (ed.), (2012) Guerras civiles: una clave para
entender la Europa de los siglos XIX y XX, Casa de Velázquez, Madrid,
Evans, Richard J., (2017) La lucha por el poder: Europa 1815-1914, Crítica,
Barcelona,
Fernández Sebastián, Javier y Fuentes, Francisco (Dirs., (2006) Diccionario político y
social del siglo XIX español, Alianza, Madrid,
Moral Roncal, Antonio Manuel; Colmenero Martínez, Ricardo , (2012) Revolución y
contrarrevolución: el siglo XIX español en el cine, Universidad de Alcalá, Alcalá de
Henares,
Serrano García, Rafael, (2001) El fin del Antiguo Régimen (1808-1868). Cultura y
vida cotidiana, Síntesis, Madrid,



10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	CE01, CE02, CE12	28	0	28
Clases prácticas	CG01, CG02, CG03, CE13	14	0	14
Seminarios y debates	CG01, CG02, CG03, CGO5, CE13	6	10	16
Lecturas y recensiones	CGO1, CG02, CE02, CE13, CE14	0	54	54
Exposiciones públicas	CGO5	6	12	18
Preparación de la evaluación	CG01, CE01, CE02, CE12, CE13, CE14	0	20	20
Total		54	96	150

11. Sistemas de evaluación:

Realización de 3 trabajos de curso (el del primer tema con un valor del 10% de la asignatura y los otros dos, un 20% cada uno), una breve exposición oral de uno de ellos, participación en las clases y examen final, en el que deberá obtenerse al menos un 5 para hacer media con el resto de las notas. Si el estudiante no superase este mínimo mencionado, la calificación global de la asignatura será la media aritmética ponderada de las calificaciones obtenidas, salvo que ésta sea superior a 4,9, en cuyo caso la calificación será 4,9.

El estudiante que, superada la primera convocatoria, quiera mejorar la nota, podrá hacerlo, comunicando su intención por correo electrónico al profesor de la asignatura, con una antelación mínima de 2 días lectivos.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Realización de 2 trabajos de Historia de Europa	30 %	30 %
Participación y asistencia	10 %	10 %
Examen final	30 %	30 %
Exposición de uno de los trabajos	10 %	10 %
1 trabajo de Historia de España	20 %	20 %
Total	100 %	100 %



Evaluación excepcional:

“Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director de Centro acogerse a una «evaluación excepcional». Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados”.

En caso de ser admitida dicha petición, el alumno deberá realizar el examen (30% de la nota), los trabajos (50%) y la exposición (10%) El 10% restante se obtendrá en una tutoría ante el profesor en la que deberá responder a las preguntas que éste le formule sobre los trabajos presentados y que será obligatoria para validar la nota obtenida en los mismos.

Convocatoria extraordinaria: Deberá superarse un examen escrito similar a los que se realizan en las convocatorias habituales. que permita valorar el nivel de conocimientos de la asignatura por parte del alumno y realizar una entrevista con el profesor.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

<http://www.ubu.es/grado-en-historia-y-patrimonio>

13. Calendarios y horarios:

Véase página web del Grado: www.ubu.es/grado-en-historia-y-patrimonio
Información Académica, apartado en el que se recogen horarios y aulas, calendario académico y horarios de tutorías académicas

14. Idioma en que se imparte:

Español



MODELO PARA RECOGER LAS ADAPTACIONES/ADENDAS DE LAS GUÍAS DOCENTES 2020-2021		
TITULACIÓN	Grado en Historia y Patrimonio	
CURSO	2º	
ASIGNATURA / CÓDIGO	Europa y España en el siglo XIX / 6017	
SEMESTRE (1.º/2.º)	1º	
TIPO DE ASIGNATURA Y CRÉDITOS	Optativa	6 ECTS
COORDINADOR/A	Félix Castrillejo Ibáñez	
PROFESORADO	Félix Castrillejo Ibáñez	
CAMBIOS EN LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE RESPECTO A LA GUÍA INICIALMENTE APROBADA PARA UN CONTEXTO DE PRESENCIALIDAD		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u> Dado el tamaño del grupo, un escenario B no comportaría modificaciones en la metodología de enseñanza/aprendizaje: el espacio disponible garantiza las distancias entre alumnos/as. 2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, <u>para todas las materias</u> Las clases se desarrollarían de manera virtual, combinando el empleo de la videoconferencia en Skype o Teams con otras herramientas de comunicación en Ubuvirtual (chat, foros...).		
CAMBIOS EN LA ATENCIÓN TUTORIAL DE LOS ESTUDIANTES:		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u> El paso a un escenario B no cambiaría la atención tutorial, manteniéndose los canales habituales con las prevenciones requeridas, como el uso de mascarilla. En el caso de que fuera preciso una tutoría grupal, se recurriría a las aulas-seminarios para asegurar las distancias.		



2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, para todas las materias

En un escenario C las tutorías se desarrollarán de forma telemática por cualquiera de los canales disponibles: preferiblemente, el correo electrónico; pero si fuera necesario, a petición del/de la estudiante, la videoconferencia por Skype o Teams en los horarios fijados para la tutoría presencial.

CAMBIOS EN LOS SISTEMAS DE EVALUACIÓN (especifique los nuevos procedimientos y el peso relativo asignado a la calificación)

1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) para aquellas materias que proceda

El paso a un escenario B no comportaría modificaciones.

2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, para todas las materias

Los procedimientos se mantendrían con las adaptaciones precisas a la modalidad online:

- Prueba final, 30% (se verificaría online, por medio de videoconferencia y/o prueba escrita con webcam activada).
- Realización de 2 trabajos de Historia de Europa, 30% (deberán subirse a UBU VIRTUAL en los plazos que se establezcan).
- 1 trabajo de Historia de España, 20% (deberá subirse a UBU VIRTUAL en el plazo que se establezca).
- Exposición oral en público de uno de los trabajos, 10% (se realizarían por videoconferencia ante todo el grupo).
- Asistencia y participación activa, 10% (se considerarían la presencia en las clases por videoconferencia y las intervenciones en los chats o foros habilitados al efecto).

CALENDARIO DE PRUEBAS DE EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (las pruebas presenciales se ajustarán al calendario establecido por los centros, pudiendo modificar el mismo si la evaluación no presencial utilizase otros procedimientos)

En un escenario C se mantendrían las fechas oficiales de las pruebas finales, pudiendo si acaso modificarse el horario si fuera necesario, de lo cual se avisaría al alumnado con antelación mediante correo electrónico y notificación en UBU VIRTUAL.

COMENTARIOS

En el caso de un Escenario C, el alumnado debe acceder habitualmente a Ubuvirtual y revisar el correo institucional con asiduidad para mantener el contacto. También es recomendable que instale las aplicaciones Skype/Teams para disponer de todas sus funcionalidades. Se recuerda que hay actividades que requieren un dispositivo con webcam y micrófono.



**UNIVERSIDAD
DE BURGOS**

Vicerrectorado de Políticas Académicas