



GUÍA DOCENTE 2019-2020
Europa y España en el siglo XIX

1. Denominación de la asignatura:

Europa y España en el siglo XIX

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

6017

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo 4: Espacios y sociedades del mundo contemporáneo

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Departamento de Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Sergio Sánchez Collantes (sscollantes@ubu.es - 947499111)

4.b Coordinador de la asignatura online

Sergio Sánchez Collantes

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso segundo, primer semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar esos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y prospectivas que realizan los especialistas. CGO2: Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis CG03: Estar habituado a trabajar en equipo, con independencia de juicio, atención y respeto hacia los puntos de vista ajenos, ayudando a organizar y planificar tareas y participando en la toma de decisiones en grupo y la construcción de consensos. CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico. CE01: Conocimiento concreto de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos y coyunturas) en los ámbitos universal, europeo, nacional y local. CE02: Poseer una conciencia crítica de la relación entre las estructuras y procesos del presente actual y los del pasado y saber aportar una perspectiva histórica al análisis de problemas económicos, sociales, políticos y culturales. CE12: Conocer las fuentes básicas para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar información. CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente. CE14: Redactar informes y trabajos característicos del ámbito universitario, estructurándolos convenientemente y utilizando con propiedad los conceptos y categorías propios de los historiadores
--

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
En esta asignatura se estudia el proceso constitutivo de la Contemporaneidad en Europa y en España hasta 1914, analizando la serie de cambios que posibilitaron, a lo largo del XIX, la instauración de las sociedades liberal-capitalistas. Se pretende proporcionar al alumno los medios para conocer e interpretar los mecanismos que van a propiciar ese proceso y las consecuencias que se derivaron del mismo, desarrollar su espíritu crítico y mejorar su capacidad preparar un tema y exponerlo ante los demás



9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
1. El siglo XIX: Rasgos generales de un siglo marcado por los cambios 2. Europa en el siglo XIX 2.1. La Revolución industrial: sus repercusiones económicas y sociales. 2.2. La era de las revoluciones liberales (1780-1849). 2.3. La época de la burguesía y el imperialismo (1850-1914). 3. España en el siglo XIX 3.1. Crisis del Antiguo Régimen y revolución (1789-1843). 3.2. El desarrollo de la nueva sociedad liberal y del nuevo Estado en la época de Isabel II (1843-1868). 3.3. El intento reformador del Sexenio Democrático (1868-1874). 3.4. La España de la Restauración (1875-1902) 3.5. Un siglo de transformaciones económicas y sociales
9.3- Bibliografía
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Bahamonde, Á y Martínez, J. A., (1998) Historia de España siglo XIX, Cátedra, Madrid, Blanning, T. C. W. (ed.), (2002) El siglo XIX: Europa 1789-1914 (Historia de Europa Oxford), Crítica, Barcelona, Fontana, Josep, (2007) Historia de España. Vol 6: La época del liberalismo, Crítica / Marcial Pons, Madrid, Jover Zamora, José María; Gómez Ferrer, Guadalupe Y Fusi, Juan Pablo, (2000) España: sociedad, política y economía (siglos XIX y XX), Areté, Barcelona, Lario González, Ángeles (Coord.), (2011) Historia Contemporánea Universal. Del surgimiento del Estado Contemporáneo a la Primera Guerra Mundial, Alianza, Madrid, Martínez Carreras, J. U., (1983) Introducción a la historia Contemporánea. I: 1770-1918. La era de las revoluciones, Istmo, Madrid, Osterhammel, Jürgen, (2015) La transformación del mundo: una historia global del siglo XIX, Crítica, Barcelona, Paredes, Javier (Coord.), (1999) Historia Universal Contemporánea. I: De las Revoluciones liberales a la Primera Guerra Mundial, Ariel, Barcelona, Radcliff, Pamela B., (2018) La España contemporánea. Desde 1808 hasta nuestros



días, Ariel, Barcelona,
Ruiz Torres, Pedro y otros, (1990) Historia de España. 9. La transición del Antiguo al Nuevo Régimen (1789-1874) / A. Domínguez Ortiz (dir.), Planeta, Barcelona,
Valdeón, Julio; Pérez, Joseph y Juliá, Santos, (2003) Historia de España, Espasa Calpe, Madrid,
Villares, Ramón y Bahamonde, Ángel, (2017) El mundo contemporáneo. Del siglo XIX al XXI, Taurus, Barcelona,
Zorgbibe, Ch., (1997) Historia de las relaciones internacionales, Alianza, Madrid,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Álvarez Junco, J., (2001) Mater Dolorosa. La idea de España en el siglo XIX, Taurus, Madrid,
Beramendi, Justo y Veiga, Xosé Ramón (ed.), (2014) Poder y territorio en la España del siglo XIX: de las Cortes de Cádiz a la Restauración, Universidade de Santiago de Compostela, Santiago,
Callahan, William J., (1989) Iglesia, poder y sociedad en España 1750-1874, Nerea, Madrid,
Canal, Jordi y González Calleja, Eduardo (ed.), (2012) Guerras civiles: una clave para entender la Europa de los siglos XIX y XX, Casa de Velázquez, Madrid,
Evans, Richard J., (2017) La lucha por el poder: Europa 1815-1914, Crítica, Barcelona,
Fernández Sebastián, Javier y Fuentes, Francisco (Dirs., (2006) Diccionario político y social del siglo XIX español, Alianza, Madrid,
Moral Roncal, Antonio Manuel; Colmenero Martínez, Ricardo , (2012) Revolución y contrarrevolución: el siglo XIX español en el cine, Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares,
Serrano García, Rafael, (2001) El fin del Antiguo Régimen (1808-1868). Cultura y vida cotidiana, Síntesis, Madrid,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Preparación individual de temas a partir de materiales facilitados. Análisis de lecturas obligatorias y opcionales.	CG01, CG02, CE01, CE02, CE12, CE13	90
Trabajo con textos, imágenes, mapas, periódicos, gráficas, películas o documentales.	CG01, CG02, CG05 CE01, CE02, CE12, CE13, CG14	30
Seminarios y tutorías virtuales	CG01, CG02, CG03, CG05,	10



	CE01, CE02, CE12	
Cuestionarios de autoevaluación con límite de tiempo	CG01, CG02, CE01, CE02, CE12	2
Participación en foros (redacción propia y lectura de aportaciones ajenas: interacción)	CG01, CG02, CG03, CG05 CE01, CE02, CE12, CE13, CG14	18
Total		150

11. Sistemas de evaluación:

La nota final resultará de la media ponderada de las distintas pruebas y actividades que aparecen desglosadas en el cuadro inferior. Es imprescindible obtener al menos un 5 en la prueba final, que se realizará en la fecha del examen oficial y a la hora que se anunciará en la plataforma. Todos los ejercicios podrán recuperarse en la segunda convocatoria, salvo la participación en los foros, propia de la evaluación continua. Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Skype empresarial, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Prueba de evaluación final sobre materiales obligatorios (imprescindible obtener un mínimo de 5 para que haga media)	40 %	40 %
Trabajo escrito sobre un libro (de un listado que se facilitará al empezar el curso).	30 %	30 %
Exposición oral (deben visionarse las demás)	15 %	15 %
Seminario/encuentro virtual	5 %	0 %
Participación en los foros a lo largo del curso (septiembre a diciembre) con aportaciones de interés, bien documentadas y expresadas con corrección	10 %	10 %
Ejercicio sustitutivo del seminario	0 %	5 %
Total	100 %	100 %



12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Lecturas y otros materiales tanto obligatorios como opcionales facilitados a través de la plataforma Ubuvirtual: vídeos, textos, prensa de época, mapas, fotografías... El trabajo individual se acompañará con la participación en los foros y el apoyo tutorial del profesor cuando resulte necesario. Más información en la web del Grado:
<http://www.ubu.es/grado-oficial-online-en-historia-y-patrimonio>

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español