



GUÍA DOCENTE 2026-2027
Introducción al estudio del Patrimonio

1. Denominación de la asignatura:

INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DEL PATRIMONIO

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

6025

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo 6: Patrimonio

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN.

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

David Peterson / dpeterson@ubu.es / 947258064

4.b Coordinador/a de la asignatura online

David Peterson dpeterson@ubu.es / 947258064

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso 3º, semestre 5º

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias // Resultados de aprendizaje

*CG01.- Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar esos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y prospectivas que realizan los especialistas.

CG02.-Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis.

CG11.-Tener progresivamente recursos para aprender de manera autónoma.

*CG16.-Hábito de tomar decisiones y poseer creatividad, iniciativa y espíritu emprendedor.

*CG17.-Reconocimiento crítico de la diversidad biológica y de la variedad de sociedades, culturas y sistemas de valores humanos, con el consiguiente fomento de actitudes de respeto y tolerancia.

*CG20.-Haber interiorizado un compromiso ético con la cultura de paz y los valores democráticos.

*CG21.-Haber desarrollado dotes de percepción visual y de lectura del entorno.

CE08.-Conocimiento de normativa sobre patrimonio cultural y natural

CE09.-Comprensión de la importancia del espacio y del tiempo a la hora de contextualizar adecuadamente los fenómenos históricos.

CE15.-Conocimiento sobre los problemas de la conservación y los criterios de gestión del patrimonio artístico, arqueológico, documental, etnológico y natural.

CE16.-Manejar con soltura los conceptos, categorías y útiles del analista del Patrimonio para poder aproximarse críticamente a los problemas relacionados con todas las vertientes del Patrimonio.

CE17.-Tener alguna experiencia en el diseño y planificación de proyectos sobre Patrimonio y en su implementación práctica.

* Competencias relacionadas con el Plan de Integración de la Sostenibilidad-Objetivos de desarrollo Sostenible (ODS)



9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Se trata de adquirir conocimientos básicos sobre el concepto de patrimonio, el desarrollo histórico de dicho concepto, y el lugar en la sociedad actual del Patrimonio.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
PROGRAMA
INTRODUCCIÓN
BLOQUE I. Definiciones y orígenes
BLOQUE II. Patrimonio, sociedad y economía
BLOQUE III. Patrimonio e Historia: el uso social del pasado
9.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto
https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=6025&auth=SAML

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias/resultados de aprendizaje que debe adquirir/alcanzar el/la estudiante:

Metodología	Competencia/resultado de aprendizaje relacionado	Horas de trabajo
Clases teóricas	*CG01,CG02, *CG17, *CG20, *CG21, CE08, CE09, CE15, CE16,	70
Ejercicios prácticos	*CG01, CG02, CG11,*CG16, *CG17, *CG20, *CG21, CE08,CE09, CE15, CE16, CE17.	70
Pruebas de evaluación	*CG01,CG02, *CG17, CE08,CE09, CE15, CE16	10
Total		150



11. Sistemas de evaluación:

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Skype empresarial, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

Se emplearán todos los medios y herramientas disponibles para evitar el fraude académico. La realización fraudulenta de alguna prueba o de los trabajos exigidos en la evaluación de alguna asignatura comportará una calificación de cero en el procedimiento correspondiente, sin perjuicio de la apertura de expediente disciplinario. Para superar la asignatura se debe aprobar cada una de las actividades evaluables por separado.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
trabajo	30 %	30 %
evaluación continua	20 %	20 %
examen final	50 %	50 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

plataforma Moodle, e-mail.

Tutorías individuales por email, skype o teléfono convenidas anteriormente por email:
dpeterson@ubu.es

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

español