



GUÍA DOCENTE 2023-2024
Patrimonio natural

1. Denominación de la asignatura:

PATRIMONIO NATURAL

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

6027

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

6. Patrimonio

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Manuela Garrido Verdugo (mgverdugo@ubu.es)

4.b Coordinador/a de la asignatura online

Manuela Garrido Verdugo (mgverdugo@ubu.es)

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

3º curso 6º semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el/la estudiante al cursar la asignatura

COMPETENCIAS GENERALES

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar esos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y prospectivas que realizan los especialistas.

CG02: Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico.

CG07: Tener conocimientos de informática y estadística relacionados con el ámbito de la Historia y el Patrimonio.

CG11: Tener progresivamente recursos para aprender de manera autónoma.

CG12: Haber desarrollado las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores.

CG17: Reconocimiento crítico de la diversidad biológica y de la variedad de sociedades, culturas y sistemas de valores humanos, con el consiguiente fomento de actitudes de respeto y tolerancia.

CG18: Haber desarrollado la sensibilidad hacia temas medioambientales.

CG21: Haber desarrollado dotes de percepción visual y de lectura del entorno.

CG22: Cualquier otra competencia derivada de la legislación vigente

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE08: Conocimiento de normativa sobre patrimonio cultural y natural

CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

CE15: Conocimiento sobre los problemas de la conservación y los criterios de gestión del patrimonio artístico, arqueológico, documental, etnológico y natural.

CE16: Manejar con soltura los conceptos, categorías y útiles del análisis del Patrimonio para poder aproximarse críticamente a los problemas relacionados con todas las vertientes del Patrimonio.

CE17: Tener alguna experiencia en el diseño y planificación de proyectos sobre Patrimonio y en su implementación práctica.

CE21. Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio

CE22: Saber interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.

CE23. Analizar espacios geográficos regionales desde una perspectiva investigadora



CE26: Identificar, recoger y analizar con propiedad datos económicos, sociales y culturales para poder emitir informes sobre cuestiones relacionadas con cualquiera de los campos del Patrimonio.

CE28: Conocer de forma básica los conceptos, teorías, perspectivas, métodos y técnicas de otras ciencias humanas

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
- Proporcionar al alumnado de unos conocimientos teóricos y metodológicos en relación con el patrimonio, de forma especial con el patrimonio natural. - Permitir un conocimiento del espacio natural desde una óptica patrimonial y una perspectiva geográfica. - Conocer la normativa vigente de los organismos regionales, nacionales e internacionales sobre patrimonio y, sobre todo, sobre el patrimonio natural. - Comprender los conceptos básicos necesarios para entender los valores patrimoniales de los espacios naturales y los diferentes criterios de conservación existentes en la actualidad. - Utilizar los conocimientos y herramientas para entender los procesos, transformaciones y conflictos de los espacios naturales protegidos en la sociedad actual. - Otorgar a los estudiantes los rasgos más definitorios de la personalidad científica de la Geografía como ciencia social y ciencia aplicada, y otorgar instrumentos para el desarrollo de las capacidades que posibiliten adquirir la capacidad para convertir el saber geográfico en un saber estratégico.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Contenidos 1. Patrimonio Natural. Aspectos teóricos y conceptuales •Patrimonio: Concepto complejo y dinámico, Tipologías. •Patrimonio Natural: definición y conceptos asociados. Valor y dimensiones. Análisis desde una perspectiva geográfica. 2. Estrategias e instrumentos, jurídicos y programáticos, para la conservación y gestión del patrimonio natural. •De los primeros Parques Nacionales a las actuales estrategias de conservación del Patrimonio Natural: Organizaciones, Convenios y Programas para la conservación del Patrimonio Natural •Las Áreas Protegidas. Redes a diferentes escalas 3. Patrimonio Natural en España. •Una síntesis geográfica de la riqueza y diversidad del patrimonio de España •Evolución y estado actual del marco normativo para la conservación del Patrimonio Natural en España. Espacios Naturales Protegidos. •Instrumentos de Planificación y Gestión de los Espacios Naturales Protegidos.



4. Valor, uso y demanda de los Espacios Naturales

- La planificación socioeconómica de los Espacios Naturales Protegidos. Desarrollo Local
- Buenas Prácticas y Conflictos entre los diferentes usos de los espacios protegidos.

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

AGENCIA ESTATAL DE BOLETÍN DEL ESTADO y ORGANISMO AUTÓNOMO DE PARQUES NACIONALES, (2021) Código electrónico de Parques Nacionales , Administración General del Estado , 978-84-340-2296-6,

ALVAREZ, ANA M., DELGADO JIMÉNEZ, A., Equipo OSE, (2009) Patrimonio Natural, Cultural y Paisajístico. Claves para la Sostenibilidad Territorial, Observatorio de Sostenibilidad Español, Alcalá de Henares,

DUDLEY, N., (2008) Directrices para la aplicación de las categorías de gestión de áreas protegidas, UICN, Suiza , <https://www.iucn.org/resources/publications>.

INSTITUTO DE RECURSOS MUNDIALES (EEUU), (1992) Estrategia Global Para La Biodiversidad Guía para Quienes Toman Decisiones , WRI,UICN, PNUMA,

LASTRA BRAVO, X. BECERRA, A., (2008) Los Espacios Naturales Protegidos. Concepto, Evolución y Situación en España, Universidad Complutense de Madrid, (Revista M+A) 5, 1-25

MINISTERIO de OBRAS PÚBLICAS, TRANSPORTES y MEDIO AMBIENTE, (1992) Manual para comprender Cuidar la Tierra, MINISTERIO de OBRAS PÚBLICAS, TRANSPORTES y MEDIO AMBIENTE, Madrid,

UNESCO, (2006) Textos básicos de la Convención del Patrimonio Mundial de 1972, UNESCO Ministerio de Cultura, París, <http://whc.unesco.org>.

VALLE , B. (coord), (2000) Geografía y espacios protegidos, Asociación de Geógrafos Españoles, Murcia,

VV.AA, (2012) La Evaluación de los Ecosistemas del Milenio en España. Del equilibrio entre la conservación y el desarrollo a la conservación para el bienestar humano, Ambianta , Madrid, 92,

VV.AA., (1991) Cuidar la Tierra. Estrategias para el futuro de la vida , UICN, PNUMA, WWF, Suiza ,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ARMENTERAS, D., GONZALEZ, T. M., VERGARA, L. K., LUQUE, F. J., RODRÍGUEZ, N., & BONILLA, M. A, (2016) Revisión del concepto de ecosistema como “unidad de la naturaleza” 80 años después de su formulación, AEET, <https://www.revistaecosistemas.net/index.php/ecosistemas>. Revista Ecosistemas , (25 (1)) 83-89

CASAS GRANDE, J. , POZO MANRIQUE, M., (2006) Identificación de las áreas compatibles con la figura de «Parque Nacional» en España, Organismo Autónomo de Parques Nacionales , 978-84-8014-661-6,

EUROPARC, España , (2005) Manual sobre conceptos de uso público en los espacios naturales protegidos. , Fundación Fernando González Bernáldez, Madrid ,



<http://www.europarc-es.org/>.

GOMEZ-LIMÓN, J. y GARCÍA VENTURA, D., La capacidad de acogida en los Espacios Naturales Protegidos, Organismo Autónomo de Parques Nacionales, Madrid,

LÓPEZ LILLO, A., Artículo de revista, Hispania Nostra, Madrid, nº 14,

MARÍN ALVAREZ, M., (2008) Las áreas Protegidas. Un enfoque geográfico, Universidad de Oviedo, (Revisita Eria) 76,

MULERO MENDIGORRI, A., (2015) Hacia la gestión integral del patrimonio en clave territorial. Un análisis crítico a partir de la revisión del caso andaluz, Instituto Interuniversitario de Geografía, Nº 63, 69 - 84.

OJEDA RIVERA, J.F., (2004) El paisaje -como patrimonio- factor de desarrollo de las áreas de montaña, BAGE, Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles, 38, 273-278

TROITIÑO VINUESA, M.A., (1995) Espacios Naturales Protegidos y Desarrollo Rural. Una relación territorial, Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles, nº20, 23-37

9.4- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto

https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=6027&auth=SAML

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el/la estudiante:

A partir de los materiales proporcionados por el profesorado en la Plataforma Ubu Virtual, como presentaciones PPT, enlaces webs a contenidos relacionados con la asignatura o recursos bibliográficos de fácil acceso, se propondrá al alumnado el desarrollo de diferentes actividades y prácticas de carácter individual y/o grupal. Se valorará positivamente la participación regular y activa en foros.

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Contenidos teóricos y materiales digitales	CG01, CG02, CG07, CG11, CG12, CG17, CG18, CG21, CG22, CE08, CE15, CE16, CE21, CE22, CE23, CE28.	80
Lecturas de textos y realización de recensiones, visualización de vídeos científicos.	CG01, CG02, CG05, CG07, CG11, CG12, CE13, CE17, CE21, CE22, CE26, CE28	35
Realización de actividades y supuestos prácticos,	CG01, CG02, CG05, CG11, CG12, CE13, CE17, CG18,	35



CE21, CE22, CE26, CE28	
Total	150

11. Sistemas de evaluación:

Evaluación continua. El alumno debe obtener como mínimo un 25% en todos los apartados recuperables (examen, trabajos) y un 50% en el total, lo que implica que las recuperaciones deberán hacerse de todos los apartados en los que no se haya obtenido nota mínima. Todas las pruebas son recuperables salvo la participación activa.

"Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Teams y/o Skype vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial)

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Actividades prácticas/Reseñas de textos, lecturas	30 %	30 %
Desarrollo y/o Exposición de Trabajo Individual/Grupal	30 %	30 %
Examen de contenidos teóricos	40 %	40 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Plataforma Moodle de uso habitual entre profesorado y alumnado, como espacio donde se dispondrán los contenidos y recursos teóricos y prácticos del programa elaborado por el profesorado, así como las indicaciones de actividades a desarrollar por el alumnado. Servirá asimismo para la comunicación habitual entre profesorado y alumnado a través de la mensajería y/o foros habilitados al efecto.

Para la realización de sesiones online grupales, semanales/quincenales, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Teams, programa vinculado a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

Tutorías semanales establecidas reglamentariamente.

Página web del grado: <https://www.ubu.es/grado-en-historia-y-patrimonio>



UNIVERSIDAD DE BURGOS
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español