



GUÍA DOCENTE 2026-2027
Patrimonio natural

1. Denominación de la asignatura:

PATRIMONIO NATURAL

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

6027

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

6. Patrimonio

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Profesor/a por determinar (Geografía Humana)

4.b Coordinador/a de la asignatura online

Gonzalo Andrés López

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

3º curso 6º semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias // Resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS GENERALES

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar esos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y prospectivas que realizan los especialistas.

*CG02: Saber razonar de forma crítica, mediante el uso de procedimientos de análisis y de síntesis.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico.

CG07: Tener conocimientos de informática y estadística relacionados con el ámbito de la Historia y el Patrimonio.

CG11: Tener progresivamente recursos para aprender de manera autónoma.

CG12: Haber desarrollado las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores.

*CG17: Reconocimiento crítico de la diversidad biológica y de la variedad de sociedades, culturas y sistemas de valores humanos, con el consiguiente fomento de actitudes de respeto y tolerancia.

*CG18: Haber desarrollado la sensibilidad hacia temas medioambientales.

CG22. Cualquier otra competencia derivada de la legislación vigente

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

*CE08: Conocimiento de normativa, a diferentes escalas, sobre patrimonio cultural y natural

CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

*CE15: Conocimiento sobre los problemas de la conservación y los criterios de gestión del patrimonio artístico, arqueológico, documental, etnológico y natural.

CE16: Manejar con soltura los conceptos, categorías y útiles del analista del Patrimonio para poder aproximarse críticamente a los problemas relacionados con todas las vertientes del Patrimonio.

CE17: Tener alguna experiencia en el diseño y planificación de proyectos sobre Patrimonio y en su implementación práctica.

CE21. Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio

*CE22: Saber interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.

CE23. Analizar espacios geográficos regionales desde una perspectiva investigadora



CE26: Identificar, recoger y analizar con propiedad datos económicos, sociales y culturales para poder emitir informes sobre cuestiones relacionadas con cualquiera de los campos del Patrimonio.

CE28: Conocer de forma básica los conceptos, teorías, perspectivas, métodos y técnicas de otras ciencias humanas

Gran parte de las competencias de la asignatura de patrimonio natural participa de los principios y valores de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, contribuyendo de manera específica con los siguientes:

ODS2: Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible

ODS5: Promover la igualdad entre los géneros mediante la promoción del empoderamiento de la mujer

ODS8: Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos/todas

ODS10: Reducir la desigualdad en los países y entre ellos

ODS12: Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles

ODS13: Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos

ODS14: Conservar y utilizar sosteniblemente los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible

ODS15: Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

- Proporcionar al alumnado un adecuado marco teórico en el que apoyar la comprensión y reflexión sobre el estado de la conservación del patrimonio, en particular, el patrimonio natural.
- Analizar, a través del conocimiento de la normativa para la conservación del patrimonio natural, el alcance de los principios del desarrollo sostenible.
- Facilitar la comprensión de los espacios protegidos como piezas claves en las actuales políticas de conservación de la naturaleza y cuáles los retos sociales, económicos y culturales a los que se enfrentan en el actual contexto de cambio global.
- Transmitir a las y los estudiantes los rasgos más definitorios de la personalidad científica de la Geografía como ciencia social y ciencia aplicada, y otorgar instrumentos para el desarrollo de las capacidades que posibilite, mediante un enfoque sistémico, convertir el saber geográfico en un saber estratégico.



9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Contenidos 1. Patrimonio Natural. Aspectos teóricos y conceptuales •Patrimonio: Concepto complejo y dinámico, Tipologías. •Patrimonio Natural: definición y conceptos asociados. Valor y dimensiones. Análisis desde una perspectiva geográfica. 2. Estrategias e instrumentos, jurídicos y programáticos, para la conservación y gestión del patrimonio natural. •De los primeros Parques Nacionales a las actuales estrategias de conservación del Patrimonio Natural: Organizaciones, Convenios y Programas para la conservación del Patrimonio Natural •Las Áreas Protegidas. Redes a diferentes escalas 3. Patrimonio Natural en España. •Una síntesis geográfica de la riqueza y diversidad del patrimonio de España •Evolución y estado actual del marco normativo para la conservación del Patrimonio Natural en España. Espacios Naturales Protegidos. •Instrumentos de Planificación y Gestión de los Espacios Naturales Protegidos. 4. Valor, uso y demanda de los Espacios Naturales •La planificación socioeconómica de los Espacios Naturales Protegidos. Desarrollo Local •Buenas Prácticas y Conflictos entre los diferentes usos de los espacios protegidos.
9.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto
https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=6027&auth=SAML

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias/resultados de aprendizaje que debe adquirir/alcanzar el/la estudiante:

A partir del de los materiales proporcionados por el profesorado en la Plataforma Ubu Virtual, como presentaciones PPT, enlaces webs a contenidos relacionados con la asignatura, fundamentalmente institucionales, o recursos bibliográficos de fácil acceso, se propondrá al alumnado el desarrollo de diferentes actividades y prácticas de carácter individual y/o grupal.



Metodología	Competencia/resultado de aprendizaje relacionado	Horas de trabajo
Contenidos teóricos y materiales digitales	CG01, CG02, CG07, CG11, CG12, CG17, CG18, CG21, CG22, CE08, CE15, CE16, CE21, CE22, CE23, CE28.	80
Lecturas de textos y realización de recensiones, visionado y comentario de vídeos científicos.	CG01, CG02, CG05, CG07, CG11, CG12, CE13, CE17, CE21, CE22, CE26, CE28	35
Realización de actividades y supuestos prácticos	CG01, CG02, CG05, CG11, CG12, CE13, CE17, CG18, CE21, CE22, CE26, CE28	35
Total		150

11. Sistemas de evaluación:

Sistema de Evaluación continua: El alumnado deberá obtener un mínimo de 4 sobre 10 en cada una de las actividades previstas en los diferentes procedimientos de evaluación, ya sean de carácter práctico (pruebas prácticas, reseñas, etc.) o teórico (examen de contenidos teóricos). Para aprobar la asignatura, la suma total de los diferentes procedimientos deberá alcanzar un mínimo de 5 puntos sobre 10. Todos los procedimientos tendrán la condición de recuperables en segunda convocatoria si no se alcanza la calificación mínima exigida.

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial)

Se emplearán todos los medios y herramientas disponibles para evitar el fraude académico. La realización fraudulenta de alguna prueba o de los trabajos exigidos en la evaluación de alguna asignatura comportará una calificación de cero en el procedimiento correspondiente, sin perjuicio de la apertura de expediente disciplinario.



Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Foros de debate/Reseñas de textos y lecturas/Estudio de casos/Seminarios	25 %	25 %
Desarrollo y/o Exposición de Trabajo Individual	25 %	25 %
Examen de Contenidos Teóricos/Prácticos	50 %	50 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Plataforma Moodle de uso habitual entre profesorado y alumnado, como espacio donde se dispondrán los contenidos y recursos teóricos y prácticos del programa elaborado por el profesorado, así como las indicaciones de actividades a desarrollar por el alumnado. Servirá asimismo para la comunicación habitual entre profesorado y alumnado a través de la mensajería y/o foros habilitados al efecto.

Para la realización de sesiones online grupales, semanales/quincenales, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Teams, programa vinculado a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

Tutorías semanales establecidas reglamentariamente.

Página web del grado: <https://www.ubu.es/grado-en-historia-y-patrimonio>

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español