



GUÍA DOCENTE 2021-2022
Patrimonio natural

1. Denominación de la asignatura:

Patrimonio natural

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

6027

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

6. Patrimonio

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Manuela Garrido Verdugo (mgverdugo@ubu.es)

4.b Coordinador de la asignatura online

Manuela Garrido Verdugo (mgverdugo@ubu.es)

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

3º curso 6º semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

COMPETENCIAS GENERALES

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar esos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y prospectivas que realizan los especialistas.

CG02: Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico.

CG07: Tener conocimientos de informática y estadística relacionados con el ámbito de la Historia y el Patrimonio.

CG11: Tener progresivamente recursos para aprender de manera autónoma.

CG12: Haber desarrollado las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores.

CG17: Reconocimiento crítico de la diversidad biológica y de la variedad de sociedades, culturas y sistemas de valores humanos, con el consiguiente fomento de actitudes de respeto y tolerancia.

CG18: Haber desarrollado la sensibilidad hacia temas medioambientales.

CG21: Haber desarrollado dotes de percepción visual y de lectura del entorno.

CG22. Cualquier otra competencia derivada de la legislación vigente

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE08: Conocimiento de normativa sobre patrimonio cultural y natural

CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

CE15: Conocimiento sobre los problemas de la conservación y los criterios de gestión del patrimonio artístico, arqueológico, documental, etnológico y natural.

CE16: Manejar con soltura los conceptos, categorías y útiles del analista del Patrimonio para poder aproximarse críticamente a los problemas relacionados con todas las vertientes del Patrimonio.

CE17: Tener alguna experiencia en el diseño y planificación de proyectos sobre Patrimonio y en su implementación práctica.

CE21. Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio

CE22: Saber interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.

CE23. analizar espacios geográficos regionales desde una perspectiva investigadora



CE26: Identificar, recoger y analizar con propiedad datos económicos, sociales y culturales para poder emitir informes sobre cuestiones relacionadas con cualquiera de los campos del Patrimonio.

CE28: Conocer de forma básica los conceptos, teorías, perspectivas, métodos y técnicas de otras ciencias humanas

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Proporcionar al alumnado de unos conocimientos teóricos y - metodológicos en relación con el patrimonio, de forma especial con el patrimonio natural. Permitir un conocimiento del espacio natural desde una óptica patrimonial. Conocer la normativa vigente de los organismos regionales, nacionales e internacionales sobre patrimonio y, sobre todo, sobre el patrimonio natural. Comprender los conceptos básicos necesarios para entender los valores patrimoniales de los espacios naturales y los diferentes criterios de conservación existentes en la actualidad. Utilizar los conocimientos y herramientas para entender los procesos, transformaciones y conflictos de los espacios naturales protegidos en la sociedad actual. Otorgar a los estudiantes los rasgos más definitorios de la personalidad científica de la Geografía como ciencia social y ciencia aplicada, y otorgar instrumentos para el desarrollo de las capacidades que posibiliten adquirir la capacidad para convertir el saber geográfico en un saber estratégico.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Contenidos 1. Patrimonio Natural. Aspectos teóricos y conceptuales •Patrimonio: Concepto complejo y dinámico, Tipologías. •Patrimonio Natural: definición y conceptos asociados. Valor y dimensiones. El Paisaje. 2. Estrategias e instrumentos, jurídicos y programáticos, para la conservación y gestión del patrimonio natural y el paisaje. •De los Parques Nacionales a las Estrategias de Conservación del Patrimonio Natural a escala planetaria. •Organizaciones, Convenios y Programas para la conservación del Patrimonio Natural. Redes Internacionales y Europea. 3. Patrimonio Natural en España. •Bases geográficas de la riqueza y diversidad de España •Evolución y estado actual del marco normativo para la conservación del Patrimonio Natural en España. •Instrumentos de Planificación y Gestión de los Espacios Naturales Protegidos.



4. Valor, uso y demanda de los Espacios Naturales

- La planificación socioeconómica de los Espacios Naturales Protegidos.
- Buenas Prácticas y Conflictos entre los diferentes usos de los espacios protegidos.

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

AGENCIA ESTATAL DE BOLETÍN DEL ESTADO y ORGANISMO AUTÓNOMO DE PARQUES NACIONALES, (2021) Código electrónico de Parques Nacionales , Administración General del Estado , 978-84-340-2296-6,

ALVAREZ, ANA M., DELGADO JIMÉNEZ, A., (2009) Patrimonio Natural, Cultural y Paisajístico. Claves para la Sostenibilidad Territorial, Observatorio de Sostenibilidad Español, Alcalá de Henares,

DUDLEY, N., (2008) Directrices para la aplicación de las categorías de gestión de áreas protegidas, UICN, Suiza , <https://www.iucn.org/resources/publications>.

INSTITUTO DE RECURSOS MUNDIALES (EEUU), (1992) Estrategia Global Para La Biodiversidad Guía para Quienes Toman Decisiones , WRI,UICN, PNUMA, LASTRA BRAVO, X. BECERRA, A., (2008) Los Espacios Naturales Protegidos. Concepto, Evolución y Situación en España, Universidad Complutense de Madrid, (Revista M+A) 5, 1-25

LÓPEZ LILLO, A., (2014) "Parques Nacionales en España", Hispania Nostra, Madrid, nº14,

MINISTERIO de OBRAS PÚBLICAS, TRANSPORTES y MEDIO AMBIENTE, (1992) Manual para comprender Cuidar la Tierra, MINISTERIO de OBRAS PÚBLICAS, TRANSPORTES y MEDIO AMBIENTE, Madrid,

UNESCO, (2006) Textos básicos de la Convención del Patrimonio Mundial de 1972, UNESCO Ministerio de Cultura, París, <http://whc.unesco.org>.

VALLE , B. (coord), (2000) Geografía y espacios protegidos, Asociación de Geógrafos Españoles, Murcia,

VV.AA, (2012) La Evaluación de los Ecosistemas del Milenio en España. Del equilibrio entre la conservación y el desarrollo a la conservación para el bienestar humano, Ambienta , Madrid, 92,

VV.AA., (1991) Cuidar la Tierra. Estrategias para el futuro de la vida , UICN, PNUMA, WWF, Suiza ,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ARMENTERAS, D., GONZALEZ, T. M., VERGARA, L. K., LUQUE, F. J., RODRÍGUEZ, N., & BONILLA, M. A, (2016) Revisión del concepto de ecosistema como “unidad de la naturaleza” 80 años después de su formulación, AEET, <https://www.revistaecosistemas.net/index.php/ecosistemas>. Revista Ecosistemas , (25 (1)) 83-89

CASAS GRANDE, J. , POZO MANRIQUE, M., (2006) Identificación de las áreas compatibles con la figura de «Parque Nacional» en España, Organismo Autónomo de Parques Nacionales , 978-84-8014-661-6,

EUROPARC, España , (2005) Manual sobre conceptos de uso público en los espacios



naturales protegidos. , Fundación Fernando González Bernáldez, Madrid ,
<http://www.europarc-es.org/>.
GOMEZ-LIMÓN , J. y GARCÍA VENTURA, D., La capacidad de acogida en los
Espacios Naturales Protegidos , Organismo Autónomo de Parques Nacionales ,
Madrid,
MARÍN ALVAREZ, M, (2008) Las áreas Protegidas. Un enfoque geográfico ,
Universidad de Oviedo , (Revisita Eria) 76,
MULERO MENDIGORRI, A. , (2015) Hacia la gestión integral del patrimonio en
clave territorial. Un análisis crítico a partir de la revisión del caso andaluz , Instituto
Interuniversitario de Geografía , Nº 63, 69 - 84.
OJEDA RIVERA, J.F., (2004) El paisaje -como patrimonio- factor de desarrollo de las
áreas de montaña, BAGE, Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles, 38,
273-278
TROITIÑO VINUESA, M.A., (1995) Espacios Naturales Protegidos y Desarrollo
Rural. Una relación territorial , Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles ,
nº20, 23-37

**10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias
que debe adquirir el estudiante:**

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Contenidos teóricos y materiales digitales	CG01, CG02, CG07, CG11, CG12, CG17, CG18, CG21, CG22, CE08, CE15, CE16, CE21, CE22, CE23, CE28.	80
Lecturas de textos y realización de recensiones, visualización de vídeos científicos .	CG01, CG02, CG05, CG07, CG11, CG12, CE13, CE17, CE21, CE22, CE26, CE28	35
Realización de actividades y supuestos prácticos,	CG01, CG02, CG05, CG11, CG12, CE13, CE17, CG18, CE21, CE22, CE26, CE28	35
Total		150



11. Sistemas de evaluación:

Evaluación continua. El alumno debe obtener como mínimo un 25% en todos los apartados recuperables (examen, trabajos) y un 50% en el total, lo que implica que las recuperaciones deberán hacerse de todos los apartados en los que no se haya obtenido nota mínima. Todas las pruebas son recuperables salvo la participación activa. "Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Teams y/o Skype vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial)

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Actividades prácticas/Reseñas de lecturas propuestas	30 %	30 %
Desarrollo y/o Exposición de Trabajo Individual	30 %	30 %
Examen de contenidos teóricos	40 %	40 %
Total	100 %	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Plataforma Moodle, material editado con los contenidos teóricos, bibliografía básica y especializada, y recursos web. Además de las tutorías establecidas, se procurará responder al alumno/a por mensajería o en foros comunes en un espacio de tiempo que no supere las 48 horas.
Página web del grado: <https://www.ubu.es/grado-en-historia-y-patrimonio>

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español