



GUÍA DOCENTE 2012-2013

Hombres, mujeres y guerras en el siglo XX

1. Denominación de la asignatura:

Hombres, mujeres y guerras en el siglo XX

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

6030

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Materia: Hombres, Mujeres y guerras en el siglo XX. Módulo 4: Espacios y sociedades en el mundo contemporáneo

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Ciencias Históricas y Geografía

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Antonio Fernández Sancha



4.b Coordinador de la asignatura

Antonio Fernández Sancha

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso tercero, quinto semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa

7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

COMPETENCIAS GENERALES:

CG01: Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar esos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y prospectivas que realizan los especialistas.

CG02: Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis

CG03: Estar habituado a trabajar en equipo, con independencia de juicio, atención y respeto hacia los puntos de vista ajenos, ayudando a organizar y planificar tareas y participando en la toma de decisiones en grupo y la construcción de consensos.

CG05: Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

CE01: Conocimiento concreto de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos y coyunturas) en los ámbitos universal, europeo, nacional y local.

CE02: Poseer una conciencia crítica de la relación entre las estructuras y procesos del presente actual y los del pasado y saber aportar una perspectiva histórica al análisis de problemas económicos, sociales, políticos y culturales.

CE12: Conocer las fuentes básicas para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar información.

CE13: Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

CE14: Redactar informes y trabajos característicos del ámbito universitario,



estructurándolos convenientemente y utilizando con propiedad los conceptos y categorías propios de los historiadores.

CE24: Compromiso ético con la búsqueda de la verdad científica y conciencia de que la Historia es una disciplina que evoluciona y se halla siempre en permanente construcción.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
1. Desarrollar las competencias relacionadas, poniendo énfasis en la comprensión, análisis y síntesis de textos y documentos filmicos, en el perfeccionamiento de los métodos de realización de trabajos universitarios y en la exposición de los mismos. 2. Estudiar los conflictos bélicos del siglo XX desde una perspectiva que privilegia: el análisis de sus causas, las actitudes de las personas al ser movilizadas, el comportamiento de los combatientes y de las retaguardias civiles, la evolución en la percepción de la guerra a medida que se va desarrollando el conflicto y el repaso de sus consecuencias. 3. Analizar las razones que explican la capacidad de la violencia para mudar de forma y adaptarse a contextos cambiantes y la persistencia de las guerras a comienzos del siglo XXI.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
1. Consideraciones generales sobre las guerras contemporáneas 2. Los conflictos armados en la actualidad 2.1. La sociedad y el sistema internacional a comienzos del siglo XXI 2.2. Factores de guerra en el mundo actual 2.3. Los conflictos bélicos desde 1989: tipos y características



3. Estudio monográfico de la Primera Guerra Mundial

3.1. Las sociedades europeas hacia 1914. ¿Por qué estalla la guerra?

3.2. La respuesta de las poblaciones europeas a las declaraciones de guerra y a la movilización

3.3. De la guerra imaginada a la guerra real

3.4. Las mujeres y la guerra

3.5. Balance y consecuencias de la guerra

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

FONTANA, Josep, (2011) Por el bien del Imperio. Una historia del mundo desde 1945, Pasado y Presente, Barcelona,

GILBERT, Martin, (2004) La Primera Guerra Mundial, La Esfera de los Libros, Madrid,

HOBSBAWM, Eric J., (1995) Historia del siglo XX, Crítica, Barcelona,

JUDT, Tony, (2006) Postguerra. Una historia de Europa desde 1945, Taurus, Madrid,

MAZOWER, Marc, (2001) La Europa negra, Ediciones B, Barcelona,

VEIGA, Francisco, (2009) El desequilibrio como orden. Una historia de la posguerra fría, Alianza, Madrid,

WINTER, Jay, (1991) La Primera Guerra Mundial, Aguilar, Madrid,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BOURKE, Joanna, (2008) Sed de sangre. Historia íntima del combate cuerpo a cuerpo en las guerras del siglo XX, Crítica, Barcelona,

DUFFIELD, Mark, (2004) Las nuevas guerras en el mundo global, Los libros de la Catarata, Madrid,

FUSELL, Paul, (2010) La Gran Guerra y la memoria moderna, Turner, Madrid,

FUSSELL, Paul, (2003) Tiempo de guerra. Conciencia y engaño en la Segunda Guerra Mundial. , Turner, Madrid,

KALDOR, Mary, (2001) Las nuevas guerras. La violencia organizada en la era global,



Paidós, Barcelona,

WELZER, Harald, (2011) Guerras climáticas. Por qué mataremos y nos matarán en el siglo XXI, Katz, Madrid,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	CE01, CE02, CE12, CE24	28	0	28
Clases prácticas	CG01, CG02, CG03, CE13	14	0	14
Seminarios y debates	CG01, CG02, CG03, CG05, CE13	6	10	16
Lecturas y recensiones	CG01, CG02, CE02, CE13, CE14	0	54	54
Exposiciones públicas	CG05	6	12	18
Preparación de la evaluación	CG01, CE01, CE02, CE12, CE13, CE14	0	20	20
Total		54	96	150

11. Sistemas de evaluación:

Prácticas de clase; realización de tres trabajos de curso, que en algún caso incluirán alguna breve exposición oral, y examen final.

Procedimiento	Peso en la calificación final
Prácticas de clase	20 %
Realización de trabajos	60 %
Examen final	20 %
Total	100 %



Evaluación excepcional, si procede:

Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos ordinarios de evaluación continua podrán solicitar acogerse en su lugar a la “Evaluación Excepcional” (Reglamento de Evaluación de la UBU, art. 9), justificándola ante el profesor en las tres primeras semanas del curso. En caso de que la condición de excepcionalidad le sea admitida, el alumno deberá realizar todas las actividades prácticas previstas que no requieran asistencia, así como las que se determinen en sustitución de las actividades presenciales, o bien ser citado expresamente para algunas de éstas, y obtener una calificación de 5 sobre 10 en todas y cada una de ellas.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Apuntes de clase, Selección de documentos (textos, mapas, imágenes), documentales, películas, para lo que se necesitará cañón y vídeo.

13. Calendarios y horarios:

Por definir

14. Idioma en que se imparte:

Español