



GUÍA DOCENTE 2024-2025
Geografía urbana y Patrimonio

1. Denominación de la asignatura:

GEOGRAFÍA URBANA Y PATRIMONIO

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

6045

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo 6. Patrimonio

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Carlos Hugo Soria Cáceres; chsoria@ubu.es; +34 947 112 542 (ext. 2542)
Igor Martins Medeiros: imartins@ubu.es

4.b Coordinador/a de la asignatura online

Carlos Hugo Soria Cáceres; chsoria@ubu.es; +34 947 112 542 (ext. 2542)

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

4º curso 7º semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa



7. Requisitos de formación previos para cursar la asignatura:

No existen requisitos previos

8. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

9. Competencias que debe adquirir el/la estudiante al cursar la asignatura

COMPETENCIAS GENERALES:

CG01 - Estar habituado a realizar enfoques generalistas de los problemas sociales y, por tanto, a comparar, relacionar y tratar esos problemas desde perspectivas plurales y diversas para completar los análisis y prospectivas que realizan los especialistas.

CG03 - Estar habituado a trabajar en equipo, con independencia de juicio, atención y respeto hacia los puntos de vista ajenos, ayudando a organizar y planificar tareas y participando en la toma de decisiones en grupo y la construcción de consensos.

CG10 - Saber adaptarse a situaciones nuevas o inesperadas.

CG13 - Estar habituado para moverse en un contexto internacional y pluricultural.

CG14 - Tener hábito de trabajo en equipos interdisciplinares.

CG15 - Saber moverse con soltura en el ámbito de las relaciones interpersonales.

CG16 - Hábito de tomar decisiones y poseer creatividad, iniciativa y espíritu emprendedor.

CG17 - Reconocimiento crítico de la diversidad biológica y de la variedad de sociedades, culturas y sistemas de valores humanos, con el consiguiente fomento de actitudes de respeto y tolerancia.

CG18 - Haber desarrollado la sensibilidad hacia temas medioambientales

CG19 - Haber interiorizado un compromiso ético con los derechos humanos y los principios de igualdad de oportunidades

CG20 - Haber interiorizado un compromiso ético con la cultura de paz y los valores democráticos.

CG21 - Haber desarrollado dotes de percepción visual y de lectura del entorno.

CG22 - Cualquier otra competencia derivada de la legislación vigente.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

*CE02 - Poseer una conciencia crítica de la relación entre las estructuras y procesos del presente actual y los del pasado y saber aportar una perspectiva histórica al análisis de problemas económicos, sociales, políticos y culturales

CE08, Conocimiento de normativa sobre patrimonio cultural y natural.

CE09, Comprensión de la importancia del espacio y del tiempo a la hora de contextualizar adecuadamente los fenómenos históricos.

CE15, Conocimiento sobre los problemas de la conservación y los criterios de gestión del patrimonio artístico, arqueológico, documental, etnológico y natural.

CE16, Manejar con soltura los conceptos, categorías y útiles del analista del



Patrimonio para poder aproximarse críticamente a los problemas relacionados con todas las vertientes del Patrimonio.

CE17, Tener alguna experiencia en el diseño y planificación de proyectos sobre Patrimonio y en su implementación práctica.

*CE21, Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio.

*CE22, Saber interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.

CE23, Analizar espacios geográficos regionales desde una perspectiva integradora.

CE26, Identificar, recoger y analizar con propiedad datos económicos, sociales y culturales para poder emitir informes sobre cuestiones relacionadas con cualquiera de los campos del Patrimonio.

10. Programa de la asignatura

10.1- Objetivos docentes

Otorgar a los estudiantes los dos rasgos más definitorios de la personalidad científica y académica de la Geografía como ciencia social y ciencia aplicada, y otorgar instrumentos para el desarrollo de las capacidades para convertir el saber geográfico en un saber estratégico.

Realizar un estudio del espacio urbano con valor cultural con todas las herramientas que faciliten el entendimiento de los valores y de los procesos, transformaciones y conflictos de estos espacios históricos en la sociedad actual. Preparar a los estudiantes para comprender los conceptos básicos necesarios para entender los valores de los espacios urbanos y los diferentes criterios de conservación y gestión existentes en la actualidad.

Analizar el patrimonio desde una óptica geográfica, que no solo tiene en cuenta los valores artísticos y económicos del patrimonio edificado y de los espacios públicos de la ciudad con sus potencialidades turísticas, sino que también se interesa por los valores de interés cultural y de calidad de vida para la población. Es necesario comprender el espacio urbano contemporáneo, que es, a la vez, un espacio físico y un espacio social en el que se realizan múltiples funciones.

Esta asignatura pretende analizar, conocer y valorar la ciudad como documento histórico y como patrimonio cultural, y, por tanto, como un bien de interés para la colectividad.



10.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Bloque I. El proceso de urbanización, la ciudad y su estudio geográfico Tema 1. El estudio espacial de la ciudad: la Geografía Urbana
Bloque II. La estructura de la ciudad: formas, agentes y espacios urbanos Tema 4. El plano y la morfología urbana: la estructura interna de la ciudad Tema 5. La producción del espacio urbano y su ordenación: agentes y planificación Tema 6. La ciudad como espacio social: población y actividades económicas urbanas
Bloque III. La ciudad como legado: historia, cultura y patrimonio Tema 7. De la historia de la ciudad a los patrimonios urbanos Tema 8. La ciudad, el patrimonio cultural y el turismo Tema 9. El reto del ecosistema urbano: patrimonio, paisaje y sostenibilidad
10.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto
https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=6045&auth=SAML

11. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el/la estudiante:

Exposición de los contenidos teóricos y prácticos asociados a la asignatura.
Información bibliográfica. Presentación, localización y valoración de fuentes.
Preparación y elaboración de materiales. Comentario de textos, interpretación de material gráfico y cartográfico, análisis de material audiovisual y observación de la realidad.



Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Clases teóricas	CG02, CG08, CG09, CG11, CG12, CG17,CG18, CG21, CG22, CE08, CE09, CE15, CE16, CE22, CE23,	55
Clases prácticas	CG02, CG05, CG11, CG12,CE01, CE08, CE17, CE22, CE26, CE28	42
Realización de trabajos teóricos / prácticos, recensiones, memorias	CG02, CG05, CE17, CE22, CE26,	53
Total		150

12. Sistemas de evaluación:

La evaluación de esta asignatura se realizará mediante un sistema que integra:

1. Examen de contenidos teóricos
2. Entrega de trabajo al final del semestre
3. Realización de prácticas a lo largo del curso

Se tendrán en consideración criterios como orden, claridad, coherencia y uso correcto del vocabulario específico de la asignatura.

Dado el carácter de evaluación continua de la modalidad on line, las prácticas únicamente podrán entregarse durante el tiempo indicado.

*Para hacer nota media será obligatorio la entrega del trabajo

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Microsoft Teams, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial”.

Es imprescindible que el alumno/a posea los conocimientos tecnológicos mínimos para el adecuado desarrollo del curso on line. Ello implica manejo de herramientas como editores de texto, Microsoft Teams y en general, todo lo relacionado con plataformas web. Igualmente es responsabilidad del alumno contar con los medios adecuados para este tipo de enseñanza.

La hora marcada para la entrega de prácticas, trabajos y organización de tutorías será el huso horario oficial de la ciudad de Burgos (GMT+1)



Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Examen de contenidos teóricos	40 %	40 %
Trabajo práctico final	40 %	40 %
Prácticas de curso	20 %	20 %
Total	100 %	100 %

13. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

RECURSOS DE APRENDIZAJE:

- Asistencia y participación en clases teóricas y prácticas.
- Lectura de textos recomendados.
- Talleres de análisis de casos y discusión argumentada.
- Análisis y reflexión sobre imágenes y proyección de audiovisuales.
- Análisis e interpretación del espacio geográfico, mapas y cartografía, cuadros de datos estadísticos, gráficos, materiales audiovisuales, fotografías, etc.
- Plataforma on-line Moodle UBUVirtual, que profesores y alumnos deberán utilizar de forma continuada. A ella se subirán los materiales de apoyo a las clases teóricas, las prácticas a realizar en cada tema, así como, las actividades desarrolladas para orientar el trabajo de los alumnos. Profesores y alumnos podrán comunicarse ágilmente a través de la plataforma

APOYO TUTORIAL

- Utilización de la plataforma UBU Virtual de modo permanente para el dialogo alumno profesor.
- Se establece un sistema de tutoría permanente con el apoyo del planteamiento colectivo en clase, mediante la participación de todos los integrantes del curso (tutorías colectivas).
- Complementariamente, se dispone el sistema preceptivo de tutoría académica individualizada profesor-alumno en el que el profesor está a disposición del alumno para resolver cualquier tipo de duda o aspecto académico y orientar la dinámica de aprendizaje de modo individual.

14. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español