



GUÍA DOCENTE 2020-2021
Expresión Gráfica II

1. Denominación de la asignatura:

Expresión Gráfica II

Titulación

Grado en Organización Industrial

Código

6215

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Expresión Gráfica (Común)

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Expresión Gráfica

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Raúl Zamora Samperio, Carlos Melgosa Pedrosa

4.b Coordinador de la asignatura

Carlos Melgosa Pedrosa

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

2º curso, 4º semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

Competencias ESPECÍFICAS (DISCIPLINARES Y ACADÉMICAS)

ED 5 Capacidad de visión espacial y conocimiento de las técnicas de representación gráfica, tanto por métodos tradicionales de geometría métrica y geometría descriptiva, como mediante las aplicaciones de diseño asistido por ordenador.

Competencias GENERALES (INSTRUMENTALES)

GI-1 Demostrar la capacidad de análisis y síntesis.

GI-3 Adquirir la capacidad para la resolución de problemas de forma efectiva.

GI-7 Adquirir las habilidades relacionadas con el uso de programas informáticos para el cálculo, análisis de datos y procesamiento de los mismos, dentro de su campo de aplicación.

GI-8 Desarrollar la capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

GI-9 Desarrollar la capacidad de búsqueda y gestión de la información.

GI-10 Poseer la capacidad para la toma de decisiones.

Competencias GENERALES (PERSONALES)

GP-1 Desarrollar el razonamiento crítico.

GP-2 Desarrollar las habilidades interpersonales.

GP-3 Desarrollar la capacidad de trabajo en equipo.

Competencias GENERALES (SISTÉMICAS)

GS-1 Desarrollar la capacidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos.

GS-2 Adquirir la capacidad de aprendizaje autónomo y preocupación por el saber y la formación permanente.

GS-3 Desarrollar la capacidad para la adaptación a nuevas situaciones.

GS-4 Desarrollar la capacidad para generar nuevas ideas (creatividad).

GS-7 Ser capaz de trabajar de forma autónoma.

GS-8 Mostrar iniciativa y espíritu emprendedor.

GS-10 Demostrar una fuerte motivación de logro.



9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Completar los conocimientos de normalización y dibujo técnico de primer curso. Saber interpretar los planos de conjunto, de montaje y de despiece de distintos mecanismos, dispositivos y planos de distribución en planta. Saber representar y designar los elementos normalizados de dibujo industrial, según normas. Conseguir los conocimientos mínimos de acotación con tolerancias geométricas, dimensionales, calidades superficiales. Conocer la simbología y tipos de esquemas de las instalaciones, para interpretar sus distintos esquemas. Ser capaz de interpretar esquemas de los proyectos industriales. Adquirir el elemental conocimiento de dibujo de construcción, para que el alumno pueda representar e interpretar las instalaciones industriales en los planos de construcción. Saber realizar los planos de conjunto, de montaje y de despiece de distintos mecanismos y dispositivos, tanto croquizados como por ordenador. Acotar los dibujos de definición de producto acabado. Saber realizar distintos tipos de esquemas de las instalaciones, así como los planos de construcción necesarios para indicar las distintas instalaciones industriales. Conocer la metodología básica de modelado en 3D de piezas, el montaje de dispositivos, y simulación de su funcionamiento. Saber diseñar dispositivos y mecanismos en 3D y saber ensamblarlos. Conocer las técnicas básicas de realismo fotográfico en 3D. Saber realizar presentaciones realistas de los diseños creados en 3D.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Conjuntos mecánicos Introducción al dibujo industrial Diseño avanzado de dibujos de conjunto, despieces Representación-acotación de roscas Diseño avanzado de uniones. Tipos de uniones. Su representación Uniones desmontables. Tipos de uniones. Su representación Representación y designación de los elementos normalizados. Otros elementos.



Acotación con tolerancias

Calidades superficiales

Tolerancias dimensionales

Tolerancias geométricas

Dibujo y diseño de instalaciones

Dibujo de construcción e instalaciones con tuberías. Representación de los elementos constructivos en los planos

Dibujo y diseño de instalaciones neumáticas, eléctricas en la edificación y en instalaciones industriales

Distribución en planta.

Dibujo y diseño asistido por ordenador

Dibujo de planos y esquemas de instalaciones en 2D

Modelado 3D

Ensamblaje de piezas 3D

Animación y simulación 3D

Creación de escenas realistas

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

AENOR, Dibujo Técnico. Normas básicas, AENOR (Asociación española de normalización y certificación), Madrid, 84-8143-144-3,
Collado Sánchez, Vicente, (1996) Dibujo técnico (Expresión Gráfica en la Ingeniería), Tebar Flores, Madrid,
Feléz J., Martínez M.L., (2008) Ingeniería gráfica y diseño, Editorial Síntesis, Madrid,
Fernando Montaña La Cruz, (2015) AutoCAD 2016, Anaya Multimedia, Madrid, 978-84-415-3722-4,
Manuales, tutoriales y ayudas , Solidworks, SolidWorks Corporation,
Normas UNE, (Varios años) (accesibles desde la biblioteca de la UBU con el carnet de estudiante), AENOR, Madrid,



Pedro Company, Margarita Vergara, Salvador Mondragón, (2007) Dibujo Industrial, Publicacions de la Universitat Jaume I, Castelló de la Plana, 978-84-8021-603-6,
Ramos Barbero Basilio, García Maté Esteban, (2016) Dibujo técnico, 3ª Edición, AENOR (Asociación Española de Normalización y Certificación), Madrid, 84-8143-261-X,
Sergio Gómez González, (2019) El gran libro de Solidworks, 3ª, Marcombo, Barcelona, 9788426726575,
Sergio Gómez González, (2012) SolidWorks® práctico. Vol. 1, Pieza, ensamblaje y dibujo, Marcombo, Barcelona,
Sergio Gómez González, (2012) SolidWorks® práctico. Vol. 2, Complementos, Marcombo, Barcelona,
Zorrilla E., Muniozguren J., (2007) Dibujo de ingeniería, Escuela Superior de Ingenieros, Sección de Publicaciones., Bilbao,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	ED5;GI1;GP1;GS2;GS7	9	15	24
Clases prácticas (pequeño grupo)	ED5;GP1;GS1;GS2;GS3;GS4;GS10;GI1;GI3;GI7;GI10	34	21	55
Realización de trabajos, informes y memorias	ED5;GP3;GP1;GP2;GS1;GS2;GS8;GS10;GI1;GI3;GI7;GI8;GI9;GI10	5	35	40
Pruebas de evaluación	TODAS	4	25	29
Tutorías	GP1;GS1;GS3;GS4;GS10;GI8;GI10	2	0	2
Total		54	96	150



11. Sistemas de evaluación:

Para el sistema de evaluación, como regla general, se seguirá el reglamento de evaluación de la UBU.

Para poder superar la asignatura se exigirá una nota mínima de 3,5 puntos en la evaluación del examen teórico, del examen práctico y del trabajo de CAD 3D. Para la segunda convocatoria las pruebas "Evaluación continua: prácticas de tablero y CAD", "Trabajo a lo largo del curso (manual y CAD)" y "Trabajo de CAD 3D" se mejorarán los puntos que indiquen los profesores.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Evaluación continua: prácticas de tablero y CAD	15 %	15 %
Trabajo a lo largo del curso (manual y CAD)	20 %	20 %
Trabajo de CAD 3D (Nota mínima de 3,5 puntos)	30 %	30 %
Evaluación de la teoría (Nota mínima de 3,5 puntos)	10 %	10 %
Evaluación de la práctica (Nota mínima de 3,5 puntos)	25 %	25 %
Total	100 %	100 %

Evaluación excepcional:

Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos ordinarios de evaluación continua podrán solicitar acogerse en su lugar a la "Evaluación Excepcional" (Reglamento de Evaluación de la UBU, art. 9). En caso de que la condición de excepcionalidad le sea admitida, el alumno será evaluado por los siguientes procedimientos:

- Trabajo a lo largo del curso (manual y CAD).....20%
- Trabajo de CAD 3D (Nota mínima de 3,5 puntos).....30%
- Evaluación de la teoría (Nota mínima de 3,5 puntos).....15%
- Evaluación de la práctica (Nota mínima de 3,5 puntos y realizará más ejercicios que en la evaluación ordinaria).....35%

En el caso de los alumnos que participen en el programa Universitario Cantera, la calificación se determinará en función del desempeño de las tareas que les sean asignadas en el marco del programa.

El sistema de evaluación para estudiantes de intercambio deberá ser modificado en el supuesto de que los calendarios académicos de las universidades de origen y de destino no sean coincidentes. El profesor/a podrá flexibilizar el sistema de evaluación para el



alumnado de intercambio, con el fin de atender a las circunstancias excepcionales que pudieran presentarse.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Parte teórica en la que se impartirán los fundamentos de Dibujo Industrial.

Parte Práctica de tablero donde se plantean y desarrollan de forma manual ejercicios prácticos de aplicación sobre los conceptos impartidos en teoría.

De forma paralela se desarrollarán por ordenador en el aula informática (CAD 2D), ejercicios similares a los descritos en el apartado anterior.

En el aula informática trabajo en 3D con el software adecuado.

Elaboración de un proyecto en grupo que comprenda los conceptos fundamentales que se han desarrollado en la asignatura, expresando la parte gráfica a mano alzada y con las herramientas adecuadas de CAD.

Realización de un trabajo con las herramientas adecuadas de CAD 3D, que comprenda los conceptos fundamentales de diseño en tres dimensiones que se han desarrollado en la asignatura.

Se realizarán varias revisiones de los trabajos durante el curso, con el apoyo tutorial correspondiente.

El trabajo de CAD 3D se evaluará mediante una rúbrica.

13. Calendarios y horarios:

Los que se establezcan en el Centro (Escuela Politécnica Superior)

14. Idioma en que se imparte:

Español



MODELO PARA RECOGER LAS ADAPTACIONES/ADENDAS DE LAS GUÍAS DOCENTES 2020-2021		
TITULACIÓN	Grado en Ingeniería de Organización Industrial	
CURSO	2º	
ASIGNATURA / CÓDIGO	Expresión Gráfica II/ 6215	
SEMESTRE (1.º/2.º)	2º	
TIPO DE ASIGNATURA Y CRÉDITOS	Obligatoria	6
COORDINADOR/A	Carlos Melgosa Pedrosa	
PROFESORADO	Raúl Zamora Samperio y Carlos Melgosa Pedrosa	
CAMBIOS EN LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE RESPECTO A LA GUÍA INICIALMENTE APROBADA PARA UN CONTEXTO DE PRESENCIALIDAD		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u> NO PROCEDE 2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, <u>para todas las materias</u> En su mayor medida, las actividades teóricas; las prácticas, tutorías grupales; la realización de trabajos, informes, memorias y pruebas de evaluación se realizarán mediante las herramientas que la Universidad de Burgos pone a nuestra disposición a través de UBUVirtual, de las herramientas Office 365 (Tales como Teams o Forms), así como otras que vayan incorporando. En concreto, videotutoriales específicos elaborados por los profesores para las clases teórico-prácticas y/o clases online mediante videoconferencia con empleo de presentaciones interactivas y compartición de archivos, pantallas y anotaciones ad hoc. Y para las prácticas individuales y/o grupales que conforman la evaluación continua: asistencia remota mediante software específico y tutorías individuales o grupales mediante videoconferencia.		
CAMBIOS EN LA ATENCIÓN TUTORIAL DE LOS ESTUDIANTES:		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u> <u>NO PROCEDE</u>		



2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, para todas las materias

Empleo del foro de la asignatura (UBUVirtual), asistencia tutorial mediante correo electrónico, tutorías individuales o grupales mediante videoconferencia y asistencia remota mediante software específico, todo según conveniencia de cada tema y demanda de los alumnos.

CAMBIOS EN LOS SISTEMAS DE EVALUACIÓN (especifique los nuevos procedimientos y el peso relativo asignado a la calificación)

1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) para aquellas materias que proceda

NO PROCEDE

2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, para todas las materias

Se mantendrán los mismos procedimientos de evaluación y con el mismo peso. Las pruebas se realizarán mediante las herramientas que la Universidad de Burgos pone a disposición a través de UBUVirtual y de las herramientas Office 365 (Teams, Forms, etc.): *tareas* para la evaluación continua de prácticas, para la supervisión y entrega del trabajo en grupo, y para el examen práctico; y prueba de evaluación online tipo test (cuestionarios) para la prueba teórica. Se podrán incorporar otros recursos y modificaciones respetando siempre la guía docente aprobada.

CALENDARIO DE PRUEBAS DE EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (las pruebas presenciales se ajustarán al calendario establecido por los centros, pudiendo modificar el mismo si la evaluación no presencial utilizase otros procedimientos)

Se mantendrán los calendarios propuestos por el centro.

COMENTARIOS