



GUÍA DOCENTE 2012-2013
ORGANIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN

1. Denominación de la asignatura:

ORGANIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN

Titulación

GRADO EN INGENIERÍA ELECTRÓNICA

Código

6405

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

EMPRESA

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

INGENIERÍA CIVIL

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

MIGUEL ÁNGEL MANZANEDO DEL CAMPO



4.b Coordinador de la asignatura

MIGUEL ÁNGEL MANZANEDO DEL CAMPO, ROBERTO ALCALDE
DELGADO

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

2º Curso, 3er Semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

Competencias Específicas Disciplinarias y Profesionales
ED-15, ED-17
EP-6
Competencias Genéricas/Transversales
GI-1, GI-2, GI-3, GI-4, GI-6, GI-7
GP-1, GP-3, GP-6
GS-1, GS-2, GS-9

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

Comprender los principios y fundamentos generales de los sistemas productivos
Entender los pilares de la excelencia en producción tomando como referencia la
eficiencia de las personas, los medios y los flujos.
Conocer las técnicas de mejora, control y diseño de la producción



9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
1
Tema 1
La producción en un mercado global competitivo
Tema 2
Los fenómenos de localización y deslocalización
Tema 3
Introducción al diseño de producto y proceso
Tema 4
Los pilares de la excelencia en los sistemas productivos. Indicadores de eficacia y eficiencia en la producción (calidad, costes, plazos, personas). Los pilares de la producción (personas, medios y flujos).
Tema 5
Eficiencia de los medios productivos
Tema 6
El personal en la producción (implicaciones del personal, organización humana de la producción, riesgos, métodos y tiempos)
Tema 7
Flujos de producción (sistemas de información, comunicación y gestión de stocks).
Tema 8
Metodologías para la gestión de proyectos en la producción



9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Chase, Aquilano y Jacobs , (2000) Administración de producción y operaciones, McGraw-Hill, Madrid,

Cuatrecasas Arbós , (2011) Organización de la producción y Dirección de operaciones , Díaz de Santos, Madrid,

Domínguez Machuca y otros , (1995) Dirección de operaciones, McGraw-Hill, Madrid,

Heinzer y Render , (1997) Dirección de la Producción , Prentice Hall, Madrid,

Velasco Sánchez, (2007) Organización de la Producción, Pirámide, Madrid,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Clases teóricas y prácticas, exposiciones de trabajos, evaluación..

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	GGI-7, ED-15, ED-17, EP-6	24	20	44
Clases prácticas (pequeño grupo)	GGI-3, GI-6, GI-7, GP-1	24	40	64
Exposiciones públicas.	GGI-1, GI-4, GS-1, GS-9 G	7	15	22
RSeminarios, Debates	GGP-1	2	2	4
Realización de trabajos, informes, memorias y pruebas de	GGI-2, GP-3, GP-6, GS-2	3	13	16
Total		60	90	150



11. Sistemas de evaluación:

La evaluación se realizará valorando el trabajo en grupo y teniendo en cuenta el seguimiento y participación del alumno. Finalmente se realizarán exámenes de cuestiones y problemas.

Procedimiento	Peso en la calificación final
Examen de cuestiones	40 %
Examen de problemas	35 %
Trabajo en grupo	15 %
Seguimiento y participación	10 %
Total	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

RECURSOS INFORMÁTICOS
PLATAFORMA
TUTORIAS

13. Idioma en que se imparte:

ESPAÑOL