



GUÍA DOCENTE 2016-2017
INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA

1. Denominación de la asignatura:

INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA

Titulación

GRADO EN TURISMO

Código

6752

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

FUNDAMENTOS DEL TURISMO

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

DERECHO PRIVADO

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Esther Díez Simón; ediez@ubu.es; despacho 1037 Facultad de CC.EE. y Empresariales; teléfono 947258959

4.b Coordinador de la asignatura

ESTHER DIEZ SIMON

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

PRIMER CURSO Y PRIMER SEMESTRE

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

T1. Capacidad de análisis y síntesis.
T2. Capacidad de organización y planificación.
T8. Toma de decisiones y adaptación a nuevas situaciones.
T9. Trabajo en equipo.
T16. Iniciativa y espíritu emprendedor.
E1. Comprender los principios del turismo: su dimensión espacial, social, cultural, política, laboral y económica.
E20. Comprender el funcionamiento de los destinos, estructuras turísticas y sus sectores empresariales en el ámbito mundial.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

- Comprender la perspectiva sociológica de análisis y reflexión sobre la realidad social y concretamente sobre el turismo, el ocio y el tiempo libre.
- Conocer y utilizar teorías, conceptos y principios propios de la sociología para el análisis del turismo y el ocio como parte del contexto social, de sus efectos en el mismo, así como del papel de sus profesionales.
- Analizar la realidad turística, de ocio y tiempo libre a través del estudio de su naturaleza social y sus tendencias.
- Conocer como incide el turismo en las sociedades receptoras, en el cambio socioeconómico y los impactos socioculturales generados.
- Reflexionar sobre los contenidos de la sociología en un marco de desarrollo interdisciplinar.
- Conocer y manejar las principales metodologías y técnicas de investigación social en el ámbito del turismo, el ocio y el tiempo libre.
- Conocer el valor que la sociedad actual otorga a las actividades de turismo, ocio y tiempo libre.



9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
I. Introducción a la Sociología. La Sociología del Turismo y del Ocio Tema 1. La Sociología y la Sociología del Turismo, del Ocio y el Tiempo Libre. Tema 2. Métodos y técnicas de investigación social aplicadas al turismo, al ocio y tiempo libre. II. Turismo y ocio desde la perspectiva sociológica Tema 3. Las dimensiones sociales del turismo y del ocio. Tema 4. Las motivaciones turísticas. III. Cambio social en el marco del turismo y el ocio Tema 5. El turismo de masas. Tema 6. Transformaciones en la actividad y comportamiento turístico. Tema 7. Impactos del turismo en las sociedades receptoras. IV. Relaciones interculturales y de género Tema 8. Cultura, género, estratificación social, turismo y ocio. V. Desarrollo turístico y sostenibilidad Tema 9. Turismo, ocio, tiempo libre y desarrollo sostenible.
9.3- Bibliografía
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Álvarez Sousa, Antonio, (2009) Sociología del Turismo, UDIMA, Centro de Estudios Financieros, Madrid, Gutiérrez Brito, J. (coord.), (2007) La investigación social del turismo. Perspectivas y aplicaciones, Thomson, Marrero Rodríguez, J. R.; González Ramallal, M. (Directores) y Santana Turégano, M., (2009) Manual de Sociología del Ocio Turístico, Septem, Oviedo,



BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Gascón, J. y Cañada, E., (2005) Viajar a todo tren: turismo, desarrollo y sostenibilidad, Icaria, Barcelona,
Hall, M., (2009) El turismo como ciencia social de la movilidad, Síntesis, Madrid,
Nowicka, P., (2008) Vacaciones en el paraíso: turismo y desarrollo, Fundación Interpón Oxfam, Barcelona,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	T1, E1	17	23	40
Clases prácticas (pequeño grupo)	T1, T2, T8, T9	12	3	15
Lecturas y recensiones	E20	4	16	20
Trabajos individuales	T1, T2, T8, E20	7	14	21
Exposiciones públicas	T1, T2, T8	4	5	9
Seminarios, debates	T9, T16, E1	3	5	8
Asistencia a tutorías	T1, T2	2	0	2
Visitas	E1, E20	2	0	2
Realización de trabajos, informes, memorias y pruebas de evaluación	T1, T2, T8, T9, T16, E20	3	30	33
Total		54	96	150



11. Sistemas de evaluación:

Evaluación continua del alumno.

Para superar la asignatura es necesario obtener una nota mínima de un 4 sobre 10 tanto en la parte teórica como en la parte práctica. Además, es necesario haber superado el curso "Técnicas documentales. Fuentes de información" impartido por la Biblioteca.

Las prácticas realizadas en clase no se pueden recuperar en la segunda convocatoria, así como los trabajos realizados en grupo.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Trabajos en grupo	25 %	25 %
Trabajos individuales	20 %	20 %
Lecturas y recensiones	15 %	15 %
Examen	40 %	40 %
Total	100 %	100 %

Evaluación excepcional:

- Trabajos e informes 30%.
- Lecturas y recensiones 30%.
- Examen 40%.

Artículo 9. Evaluación "excepcional".

9.1. Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director de Centro acogerse a una "evaluación excepcional". Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados.

En el caso de los alumnos que participen en el programa Universitario Cantera, la calificación se determinará en función del desempeño de las tareas que les sean asignadas en el marco del programa.



12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

-Lectura de artículos.
-Búsqueda de información en internet.
-Casos prácticos.
-Plataforma Moodle.
-Tutoría presencial.
-Tutoría virtual.
-Visionado y comentario de películas, reportajes....
-Noticias.

13. Calendarios y horarios:

El calendario, horario y fechas del curso 2016-17 se puede consultar en la página web del Grado de Turismo de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.

14. Idioma en que se imparte:

ESPAÑOL