



GUÍA DOCENTE 2020-2021
Procesos histórico-culturales

1. Denominación de la asignatura:

Procesos histórico-culturales

Titulación

Grado en Turismo

Código

6758

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Fundamentos del Turismo

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Julio Antonio Pérez Celada - jperez@ubu.es - 947 259533

4.b Coordinador de la asignatura

Julio Antonio Pérez Celada - jperez@ubu.es - 947 259533

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

1.º Semestre 2

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- T1. Capacidad de análisis y síntesis
- T3. Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- T10. Trabajo en un contexto internacional
- T11. Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
- T12. Razonamiento crítico
- T13. Compromiso ético
- T14. Aprendizaje autónomo
- T15. Conocimiento de otras culturas

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- E13. Identificar, comprender, y gestionar espacios y destinos turísticos
- E22. Trabajar en medios socioculturales diferentes

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Mostraremos los fenómenos de intreracción de las instancias materiales y espirituales en la generación de formas de expresión cultural de gran atractivo para el hombre de hoy. Se analizarán, por tanto, las condiciones económicas, sociales, políticas y religiosas que subyacen a las principales culturas que han dejado una huella material duradera --un Patrimonio Histórico notable-- en el escenario planetario.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
1.- Los orígenes: la Prehistoria y la Antigüedad
2.- El Medievo
3.- El mundo Moderno: del Humanismo al Liberalismo



9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ALCINA FRANCH, José, (2009) Las culturas precolombinas ed América, 1, Alianza, Madrid, 978-84-206-4907-8,

GARCÍA HERNÁN, D., (2010) Historia Universal, Sílex ediciones, Madrid, , 978-84-7737-418-3,

PARDO MATA, Pilar, (2002) Medieterráneo: Fenicia, Grecia y Roma, 1, Sílex ediciones, Madrid, 84-7737-097-4,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

FONTANA, J. (dir), (1991) Historia Universal Planeta, Planeta, Barcelona, 84-320-9489-3,

GARCÍA DE CORTÁZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, José Ángel y SESMA MUÑOZ, José Ángel, (2008) Manual de Historia Medieval, 1, Alianza, Madrid, 978-84-206-4903-0,

PARDO MATA, Pilar, (2004) Egipto: de la prehistoria a los faraones, 1, Sílex ediciones, Madrid, 84-7737-128-8,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	T11; T12; T13; T15; E13	35	10	45
Clases prácticas	T3; T10; T11; T15; E22	10	35	45
Tutorías	T14	6	6	12
Pruebas de evaluación	T1; T3; T12; T15; E13	3	45	48
Total		54	96	150



11. Sistemas de evaluación:

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Pruebas de Evaluación Continua	40 %	40 %
Realización de Trabajos	20 %	20 %
Prueba Final	40 %	40 %
Total	100 %	100 %

Evaluación excepcional:

Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua exigidos por el Departamento, podrán solicitar no ser incluidos en la misma y optar por una “evaluación excepcional”. Las razones excepcionales deberán justificarse durante las tres primeras semanas de impartición de la asignatura ante el coordinador de la asignatura, que resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad.

En cualquier caso, las pruebas de esta evaluación excepcional serán las previstas para la evaluación ordinaria. Si procediera, podrá modificarse el calendario y modalidad de su realización.

En el caso de la convocatoria Extraordinaria de Fin de Estudios, los requerimientos serán análogos a los de la Evaluación Excepcional.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

RECURSOS DE APRENDIZAJE:

Medios audiovisuales

-Ordenador

-Fotocopias

-Fotomontajes

Medios virtuales:

-Plataforma Moodle

Correo electrónico

13. Calendarios y horarios:

Publicados en <http://www.ubu.es/grado-en-turismo>



UNIVERSIDAD DE BURGOS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN

14. Idioma en que se imparte:

Español



MODELO PARA RECOGER LAS ADAPTACIONES/ADENDAS DE LAS GUÍAS DOCENTES 2020-2021		
TITULACIÓN	Grado en Turismo (Presencial)	
CURSO	1º	
ASIGNATURA / CÓDIGO	Procesos Histórico-Culturales / 6758	
SEMESTRE (1.º/2.º)	2º	
TIPO DE ASIGNATURA Y CRÉDITOS	Básica	6 ECTS
COORDINADOR/A	Julio Antonio Pérez Celada	
PROFESORADO	Julio Antonio Pérez Celada	
CAMBIOS EN LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE RESPECTO A LA GUÍA INICIALMENTE APROBADA PARA UN CONTEXTO DE PRESENCIALIDAD		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u> - Si fuera necesario se impartiría la asignatura a través de <i>streaming</i>, de forma que parte de los estudiantes pudieran estar en clase y otra parte accedieran <i>online</i>. 2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, <u>para todas las materias</u> - Impartición de las clases mediante videoconferencia en el horario oficial. En UBU Virtual se podrán consultar los materiales necesarios para apoyar la docencia.		
CAMBIOS EN LA ATENCIÓN TUTORIAL DE LOS ESTUDIANTES:		
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u> - Si fuera necesario la tutoría se realizaría mediante cita previa para evitar el riesgo de concurrencia de alumnos. - 2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, <u>para todas las materias</u> - A través del teléfono, el e-mail o la videoconferencia, en este caso con cita previa.		



CAMBIOS EN LOS SISTEMAS DE EVALUACIÓN (especifique los nuevos procedimientos y el peso relativo asignado a la calificación)
1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u> - No se prevén cambios en los sistemas de evaluación y, en todo caso, se dotarían espacios para realizarlas atendiendo a las exigencias sanitarias 2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, <u>para todas las materias</u> - Se mantienen los procedimientos consignados en la Guía Docente, aunque adaptados a esta circunstancia, lo que determinará el uso de los recursos disponibles en UBU Virtual y la comunicación telemática.
CALENDARIO DE PRUEBAS DE EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (las pruebas presenciales se ajustarán al calendario establecido por los centros, pudiendo modificar el mismo si la evaluación no presencial utilizase otros procedimientos)
Se mantendrían las fechas establecidas en el calendario oficial.
COMENTARIOS