



GUÍA DOCENTE 2021-2022  
**MARKETING TURÍSTICO**

**1. Denominación de la asignatura:**

MARKETING TURÍSTICO

**Titulación**

GRADO EN TURISMO

**Código**

6759

**2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:**

GESTIÓN DE EMPRESAS TURÍSTICAS

**3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:**

ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

**4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :**

Nadia H. Jiménez (Despacho: 2041; email: nhjimenez@ubu.es; teléfono: 947259034);  
profesor/a por determinar

**4.b Coordinador de la asignatura**

Nadia H. Jiménez Torres

**5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:**

1º CURSO- 2º SEMESTRE

**6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)**

Básica



**7. Número de créditos ECTS de la asignatura:**

6

**8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura**

- .- Capacidad de análisis y síntesis (T1)
- .- Capacidad de gestión de la información (T6)
- .- Trabajo en equipo (T9)
- .- Trabajo en equipo de carácter interdisciplinar (T10)
- .- Comprender los principios del turismo: su dimensión espacial, social, cultural política y económica (E1)
- .- Analizar la dimensión económica del turismo (E2)
- .- Tener una marcada orientación de servicio al cliente (E4)
- .- Analizar, sintetizar y resumir críticamente la información económico- patrimonial de las organizaciones turísticas (E7)
- . - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio (CB2)
- . - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética (CB3)
- . - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado (CB4)
- . - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores (CB5)

**9. Programa de la asignatura**

**9.1- Objetivos docentes**

El objetivo primordial es dar al alumno los conocimientos básicos sobre el Marketing turístico. Por tanto, sus contenidos más destacados han sido definidos en cuatro partes: Conceptualización del Marketing como proceso de intercambio de bienes, servicios, ideas y valores; Análisis del comportamiento de compra en el sector turístico y análisis de la demanda; Segmentación en el sector turístico y por último elaboración de políticas comerciales.



## **9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)**

### **I. EL MARKETING EN LA EMPRESA TURÍSTICA**

#### **1. El marketing turístico**

- El concepto de marketing
- El marketing: filosofía y evolución
- Marketing estratégico y marketing operativo
- La función comercial de la empresa turística

#### **2. Análisis del entorno, los mercados turísticos y la demanda turística**

- El entorno de los mercados turísticos
- Análisis del microentorno y macroentorno de la empresa
- Principales aspectos y tendencias en el entorno turístico
- El mercado y la demanda turística
- Previsión de la demanda

#### **3. Segmentación de mercados turísticos**

- El concepto de segmentación de mercados
- Enfoques y criterios de segmentación
- Aplicación de la segmentación al diseño de la estrategia comercial de empresas y destinos turísticos
- Métodos de segmentación

### **PARTE II: EL CONSUMIDOR Y LA INVESTIGACIÓN COMERCIAL**

#### **4. Comportamiento del consumidor en turismo e investigación**

- El estudio del comportamiento del consumidor en turismo
- El proceso de decisión de compra del consumidor en relación con los servicios turísticos
- Condicionantes internos del comportamiento del turista
- Condicionantes externos del comportamiento del turista
- Características específicas del comportamiento de compra de viajes vacacionales
- Fuentes de información

### **PARTE III: LAS VARIABLES DE MARKETING MIX**

#### **5. Formulación del producto turístico**

- El producto como variable de marketing
- Características del producto turístico
- La cartera de productos
- Gestión de marcas en el sector turístico
- El producto individual y el producto turístico total
- El ciclo de vida de los productos



#### **6. Políticas de precios en el sector turístico**

- El concepto de precio y su importancia como instrumento comercial de la empresa turística
- Condicionantes en la fijación de precios de servicios turísticos
- Métodos de fijación de los precios en el sector turístico
- Estrategias de precios en el sector turístico
- El yield management

#### **7. Comunicación turística**

- La comunicación en el sector turístico. El mix de comunicación
- El papel de la publicidad en el sector turístico
- Las relaciones públicas en el sector turístico
- Las promociones de ventas y merchandising en el sector turístico
- Acciones de venta personal en el sector turístico
- Folletos turísticos y otros materiales
- Las ferias turísticas como instrumento de marketing
- Estrategias de promoción turística y TICs

#### **8. Canales de distribución en la industria del transporte y del turismo**

- La función de distribución en turismo
- Principales canales de distribución en turismo
- Canales de distribución indirectos
- Canales de distribución directos
- Aspectos a considerar en la selección de los canales de distribución
- La gestión del canal de distribución



#### IV. PLAN DE MARKETING

##### 9.3- Bibliografía

##### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ALTÉS MACHIN, C., MARKETING Y TURISMO, SÍNTESIS, Escobar Burgos, Antonio José, Marketing Turístico, 2011, ES Sintesis, 9788499585147, <https://ubook.ubu.es/>.  
Rey Moreno, Manuel, Marketing turístico Fundamentos y dirección, 2017, Ediciones Pirámide, 9788436836899, <https://ubook.ubu.es/>.  
San Martín, S, (2008) Prácticas de marketing. Ejercicios y supuestos, 1, ESIC, Madrid, 978-84-7356-563-9,

SERRA, A., MARKETING TURÍSTICO, ESIC/PIRÁMIDE,

##### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

CAMARERO IZQUIERDO, C. ET AL., MARKETING DEL PATRIMONIO CULTURAL, PIRÁMIDE,  
ESTEBAN TALAYA, A., PRINCIPIOS DE MARKETING, ESIC,  
GARCIA HENCHE, B., MARKETING DEL TURISMO RURAL, PIRÁMIDE,  
JOSEP ALET, (2007) MARKETING DIRECTO E INTERACTIVO, ESIC,  
KOTLER, PH., DIRECCIÓN DE MARKETING, PEARSON,  
SANTESMASES MESTRE, M., MARKETING. CONCEPTOS Y ESTRATEGIAS, PIRÁMIDE,

#### 10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

| Metodología                 | Competencia relacionada | Horas presenciales | Horas de trabajo | Total de horas |
|-----------------------------|-------------------------|--------------------|------------------|----------------|
| CLASES TEÓRICAS             | T1-T6-E1-E2-CB2         | 36                 | 40               | 76             |
| CLASES PRÁCTICAS            | T9-T10-E4-E7-CB3        | 11                 | 18               | 29             |
| EXPOSICIONES PÚBLICAS       | T1-T6-T9-T10-CB4        | 1                  | 6                | 7              |
| ASISTENCIA A TUTORIAS       |                         | 2                  | 0                | 2              |
| PRUEBAS DE EVALUACIÓN FINAL | T1-T6-T10-E1-E2-CB5     | 4                  | 32               | 36             |
| <b>Total</b>                |                         | 54                 | 96               | 150            |



### 11. Sistemas de evaluación:

Para superar la asignatura será necesario obtener una calificación mínima del 40% en el procedimiento Examen Teórico tipo test y Examen Final práctico. En la segunda convocatoria sólo son susceptibles de recuperación las pruebas Examen final teórico tipo test y Examen Final práctico. Este criterio se establece en base a la filosofía subyacente en la metodología de evaluación continua que supone una asistencia regular a clase y un trabajo continuado a lo largo del curso

| <b>Procedimiento</b>           | <b>Peso primera convocatoria</b> | <b>Peso segunda convocatoria</b> |
|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA | 40 %                             | 40 %                             |
| EXÁMEN TEÓRICO FINAL           | 30 %                             | 30 %                             |
| EXÁMEN PRÁCTICO FINAL          | 30 %                             | 30 %                             |
| <b>Total</b>                   | <b>100 %</b>                     | <b>100 %</b>                     |

### Evaluación excepcional:

En el sistema de Evaluación Excepcional se exigirá la realización y/o entrega de trabajos como en el sistema ordinario, para garantizar la adquisición de determinadas competencias, y la presentación a las pruebas de contenido que se establezcan. El alumno/a habrá de solicitar este tipo de evaluación dentro de los plazos previstos en el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Burgos (Art. 9). En el caso de los alumnos que participen en el programa Universitario Cantera, la calificación se determinará en función del desempeño de las tareas que les sean signadas en el marco del programa.

### 12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Presentaciones y materiales audio-visuales en el aula  
Materiales y actividades en la plataforma Moodle  
Casos prácticos a realizar en clase  
Tutoría presencial  
Tutoría virtual

### 13. Calendarios y horarios:

DE ACUERDO A LO PUBLICADO EN LA PÁGINA WEB DEL TÍTULO



UNIVERSIDAD DE BURGOS  
ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

**14. Idioma en que se imparte:**

ESPAÑOL

| MODELO PARA RECOGER LAS ADAPTACIONES/ADENDAS DE LAS GUÍAS<br>DOCENTES 21-22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---|
| TITULACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GRADO EN TURISMO               |   |
| CURSO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1º                             |   |
| ASIGNATURA / CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | MARKETING TURÍSTICO / 6759     |   |
| SEMESTRE (1.º/2.º)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2º                             |   |
| TIPO DE ASIGNATURA Y CRÉDITOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Obligatoria                    | 6 |
| COORDINADOR/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Nadia Huitzilin Jiménez Torres |   |
| PROFESORADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Nadia Huitzilin Jiménez Torres |   |
| CAMBIOS EN LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE RESPECTO A LA GUÍA INICIALMENTE APROBADA PARA UN CONTEXTO DE PRESENCIALIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                |   |
| <p><b>1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u></b></p> <p>Si fuera necesario se impartiría la asignatura a través de streaming, de forma que parte de los estudiantes pudieran estar en clase y otra parte accedieran online.</p> <p><b>2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, <u>para todas las materias.</u></b></p> <p>La metodología de enseñanza y aprendizaje se basará en:</p> <p>1) Clases teóricas: impartidas de forma no presencial, utilizando para ello distintos recursos como vídeos, narraciones de los contenidos teóricos, clases en streaming, textos, artículos y otros materiales teóricos.</p> <p>2) Clases prácticas (individuales y/o grupales): Se realizarán de forma no presencial mediante estudios de caso, resolución de problemas, tareas, participación en foros, etc. Para ello, se crearán tareas u otros recursos en la plataforma UBUVirtual.</p> <p>En todo caso, se tratará de mantener el horario de las clases presenciales.</p> |                                |   |
| CAMBIOS EN LA ATENCIÓN TUTORIAL DE LOS ESTUDIANTES:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                |   |
| <p><b>1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) <u>para aquellas materias que proceda</u></b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                |   |



La atención tutorial del alumnado se podrá realizar tanto de forma presencial como no presencial. En todo caso, la tutoría se realizaría mediante cita previa para evitar el riesgo de concurrencia de alumnos.

En el caso de la atención tutorial no presencial, se utilizarán las herramientas oportunas en cada caso, como el email institucional, videoconferencias, foros en UBUVirtual u otros medios telemáticos.

**2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, para todas las materias.**

La atención tutorial del alumnado se realizará de forma no presencial, utilizando para ello las herramientas oportunas en cada caso, como el email institucional, videoconferencias, foros en UBUVirtual u otros medios telemáticos.

**CAMBIOS EN LOS SISTEMAS DE EVALUACIÓN (especifique los nuevos procedimientos y el peso relativo asignado a la calificación)**

**1. Por razones de reorganización de espacios y tiempos (paso del escenario A al B) para aquellas materias que proceda**

No se prevén cambios en los sistemas de evaluación y, en todo caso, se dotarían espacios para realizarlas atendiendo a las exigencias sanitarias.

**2. Ante un eventual rebrote de la enfermedad con paso al escenario C, para todas las materias.**

Los procedimientos y pesos consignados en la Guía Docente aprobada para esta asignatura se mantendrán idénticos, en la medida de lo posible, utilizando las herramientas disponibles en la Universidad de Burgos para su realización y evaluación.

En el caso de la prueba práctica, el estudiante deberá subir la realización de los ejercicios a mano mediante escaneo a la plataforma para comprobar que se ha realizado correctamente y no sólo esté el resultado bien en la respuesta tipo test. Si la respuesta es correcta, se mirará la realización del ejercicio y si es incorrecta en el test, no se puntuará nada de la realización del ejercicio.

**CALENDARIO DE PRUEBAS DE EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (las pruebas presenciales se ajustarán al calendario establecido por los centros, pudiendo modificar el mismo si la evaluación no presencial utilizase otros procedimientos)**

El mismo calendario que las pruebas presenciales planificadas.

**COMENTARIOS**

