



GUÍA DOCENTE 2026-2027
Francés para la comunicación turística I

1. Denominación de la asignatura:

FRANCÉS PARA LA COMUNICACIÓN TURÍSTICA I

Titulación

Grado en Turismo

Código

6769

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Idiomas

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Filología

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Elise Marie Litra Sanllorente emlitra@ubu.es

4.b Coordinador/a de la asignatura online

Gloria Diez Abad

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

2º Curso / 1º Semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica



7. Requisitos de formación previos para cursar la asignatura:

Conocimientos básicos en lengua francesa.

8. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

9. Competencias // Resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS GENERALES

- T1 - Capacidad de análisis y síntesis
- T2 - Capacidad de organización y planificación
- T4 - Conocimiento de una lengua extranjera
- T5 - Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio
- T6 - Capacidad de gestión de la información
- T9 - Trabajo en equipo
- T10 - Trabajo en un contexto internacional
- T14 - Aprendizaje autónomo
- T15 - Conocimiento de otras culturas y costumbres (*)
- * Competencia de sostenibilización curricular

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- E1 - Comprender los principios del turismo: su dimensión espacial, social, cultural, política, laboral y económica. (*)
- E3- Conocer las principales estructuras político administrativas turísticas.
- E10 - Manejar técnicas de comunicación.
- E12 - Comunicarse en inglés y en otras lenguas extranjeras.
- E17 - Utilizar y analizar las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en los distintos ámbitos del sector turístico.
- * Competencia de sostenibilización curricular



10. Programa de la asignatura

10.1- Objetivos docentes
- Afianzar los conocimientos previos en lengua francesa. - Adquirir progresivamente los contenidos gramaticales y léxicos a un nivel A1 A21 que permitan al alumno comunicarse en lengua francesa dentro de un contexto turístico. - Analizar los aspectos culturales en los que se insertan las diferentes situaciones comunicativas a partir de documentos, estudios de caso, etc... - Estimular la comunicación oral en francés en diversos ámbitos profesionales del turismo.
10.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Unité 1 Contact ◦ Répondre à une demande de rendez-vous ◦ Rédiger un courriel d'information ◦ Se présenter professionnellement ◦ Parler des métiers du tourisme. Unité 2 Visite guidée ◦ Demander des précisions sur des prestations touristiques. ◦ Demander des tarifs dans un courriel. ◦ Réaliser un dépliant touristique ◦ Parler d'un circuit touristique. Unité 3 Forfait premium ◦ Interroger sur les goûts ◦ Proposer une prestation ◦ Conclure une vente de prestations ◦ S'excuser pour l'annulation d'une prestation. Unité 4 Arrivées départs ◦ Accueillir et orienter les voyageurs ◦ Informer les voyageurs des formalités et des règles de sécurité ◦ Vendre un billet ◦ Louer une voiture.



10.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto

https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=6769&auth=SAML

11. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias/resultados de aprendizaje que debe adquirir/alcanzar el/la estudiante:

Modalidad virtual: Trabajo autónomo del estudiante orientado por un profesor tutor, centrada por tanto en la figura del estudiante como elemento clave del sistema de formación y con una participación del profesor/tutor como dinamizador y facilitador del proceso de aprendizaje.

Metodología	Competencia/resultado de aprendizaje relacionado	Horas de trabajo
Clases teóricas (en autonomía)	TODAS	70
Clases prácticas (actividades autónomas, trabajos)	TODAS	68
Pruebas de evaluación (modo sincrónico) y presentación de trabajos.	TODAS	9
Tutoría individual, participación en foros y/o otros medios colaborativos.	TODAS	3
Total		150

12. Sistemas de evaluación:

Evaluación continua para los trabajos escritos y orales.
Para superar la asignatura será necesario obtener un mínimo de 50% en cada uno de los procedimientos de evaluación.
Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Teams, vinculada a la cuenta del alumnado de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.



Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Ejercicios escritos	30 %	30 %
Ejercicios orales	30 %	30 %
Examen final	40 %	40 %
Total	100 %	100 %

13. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Manual Bon voyage ! Français du tourisme.
Plataforma Moodle de la U.B.U.
Medios y material informático y audiovisual.
Referencias bibliográficas.
Apoyo tutorial virtual mediante Teams y/o correo electrónico, foros y audios.

14. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Francés