



GUÍA DOCENTE 2023-2024

Análisis y comentario de textos, imágenes y gráficos

1. Denominación de la asignatura:

ANÁLISIS Y COMENTARIO DE TEXTOS, IMÁGENES Y GRÁFICOS

Titulación

Historia y Patrimonio

Código

7230

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Análisis y comentario de textos, imágenes y gráficos. Módulo 5: Metodología y técnicas instrumentales

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Asunción Retortillo Atienza (correo electrónico: aretortillo@ubu.es, teléfono: 947258725)

4.b Coordinador/a de la asignatura online

Asunción Retortillo Atienza (correo electrónico: aretortillo@ubu.es, teléfono: 947258725)

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Primer curso, Primer semestre



6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el/la estudiante al cursar la asignatura

COMPETENCIAS GENERALES:

CG02. Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis
CG05. Exponer en castellano de forma clara y rigurosa cualquier información (trabajos de investigación, informes, etc.) que se generen en el contexto académico.

CG08. Habilidad para aplicar los conocimientos sobre Historia y Patrimonio a la resolución de problemas prácticos.

CG11. Tener progresivamente recursos para aprender de manera autónoma.

CG12. Haber desarrollado las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

CE02. Poseer una conciencia crítica de la relación entre las estructuras y procesos del presente actual y los del pasado y saber aportar una perspectiva histórica al análisis de problemas económicos, sociales, políticos y culturales.

CE10. Conocer de forma básica algunas escuelas, teorías y grandes debates de las diferentes corrientes históricas, no olvidando perspectivas, como la que, entre otras, viene aportando desde hace ya unas décadas la historia de género.

CE11. Conciencia de la diversidad de ámbitos y escalas del conocimiento histórico:
\\\"historia universal\\\", \\\"historia de Europa\\\", \\\"historia nacional\\\", \\\"historia local\\\".

CE12. Conocer las fuentes básicas para el trabajo histórico e identificar con eficacia recursos bibliográficos, de archivo y electrónicos donde recopilar información.

CE13. Saber hacer acopio ordenado de la información contenida en las fuentes históricas y saber organizar, sintetizar y jerarquizar esa información de forma coherente.

CE14. Redactar informes y trabajos característicos del ámbito universitario, estructurándolos convenientemente y utilizando con propiedad los conceptos y categorías propios de los historiadores.

CE25. Estar familiarizado con los principales conceptos, categorías y métodos típicos del historiador.

COMPETENCIAS DEL CURSO TÉCNICAS DOCUMENTALES. FUENTES DE INFORMACIÓN EN EL EL GRADO EN HISTORIA Y PATRIMONIO (Impartido de forma virtual por la biblioteca universitaria):

- Gestión de la información: Identificar, localizar, obtener, almacenar, organizar y



analizar la información digital, evaluando su finalidad y gestionar la información reunida citando las fuentes utilizadas.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Objetivos del Curso Técnicas documentales. Fuentes de información en el Grado en Historia y Patrimonio (impartido por la biblioteca universitaria): - Identificar la necesidad de información, seleccionar los recursos más adecuados para su resolución y gestionarla eficazmente como aspecto necesario para la adquisición de las competencias de la asignatura. Objetivos generales de la asignatura: - Capacitar al alumnado para realizar análisis y comentarios de textos, imágenes y gráficos de carácter histórico, utilizando las herramientas y métodos precisos, así como las fuentes disponibles. -Analizar con rigor textos históricos comprendiendo e interrelacionando los componentes económicos, sociales, políticos y culturales plasmados en ellos. -Evaluar de forma crítica la gestión y puesta en valor del Patrimonio Cultural en todas sus manifestaciones (histórica, artística, arqueológica, natural, etnográfica, etc.) a través del análisis de los recursos que incorporan textos e imágenes. -Fomentar el debate como elemento dinamizador del proceso de aprendizaje del alumnado e incentivar el pensamiento crítico. -Elaborar trabajos, integrando informaciones procedentes de distintas fuentes, analizándolas, contrastándolas y presentando las conclusiones de manera estructurada y con corrección en el uso del lenguaje y de la terminología específica. -Utilizar correctamente imágenes, gráficos y textos. -Manejar las fuentes de información. -Manejar recursos para la localización de bibliografía. -Aprender a efectuar reflexiones sobre textos, imágenes y gráficos. -Desarrollar el razonamiento crítico y la capacidad de autocrítica.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
1.Búsqueda y recuperación de información: la bibliografía Curso de Alfin: “Técnicas documentales. Fuentes de información en el Grado en Historia y Patrimonio” Curso impartido por la Biblioteca en modalidad online (de realización obligatoria para los alumnos de ambas modalidades (presencial y online): - o Búsqueda y recuperación de la información - o Selección de recursos de información - o Presentación de un trabajo académico y Referencias bibliográficas



2. Las fuentes documentales: fundamento para el trabajo del historiador

3. Técnicas de trabajo del historiador a partir de las fuentes recogidas

1.A. El análisis y comentario de textos

1.B. El análisis y comentario de imágenes

1.C. El análisis y comentario de mapas.

1.D. El análisis y comentario de gráficos

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ALÍA MIRANDA, F., (1998) Fuentes de información para historiadores. Obras de referencia y bibliografías, Trea, Gijón,
- ARTOLA, M., (1973) Textos fundamentales para la Historia, Revista de Occidente, Madrid,
- BELMONTE I., y OTROS, (1985) Textos literarios para la Historia Contemporánea, -, Madrid,
- BERNARD, G, (1982) El comentario de textos y la disertación, Oikos-Tau, Barcelona,
- BERNARDO ARES, J. M, (2007) Recuperar la Historia, recuperar la memoria: edición crítica de textos para el parentizaje de la Historia Moderna, Universidad de Córdoba, Córdoba,
- BLAXTER, L. HUCHES, Ch y TIGHT, M, (2000) Cómo se hace una investigación, Gedisa, Barcelona,
- BURKE, P., (1993) Formas de hacer Historia, Alianza Universidad, Madrid,
- BURKE, P., (2001) Visto y no visto. El uso de la imagen como documento histórico, Crítica, Barcelona,
- CARDOSO, C.F.S., (1985) Introducción al trabajo de la investigación histórica, Crítica, Barcelona,
- CARRERAS PACHÓN, A (Coord.), (1994) Guía práctica para la elaboración de un trabajo científico, Publicaciones y Documentación, Bilbao,
- CÉSPEDES DEL CASTILLO, G, (1986) Textos y documentos de la América Hispánica, 1492-1898. Historia de España, Tuñón de Lara, T. XIII, -, Barcelona,
- CHRISTIAN, D., (2004) Mapas del tiempo. Introducción a la «gran historia», Crítica, Barcelona,
- CLANCHY, J. y BALLARD, B, (1995) Cómo se hace un trabajo académico. Guía para estudiantes universitarios, Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza,
- COLL, S.; GUIJARRO, M., (1998) Estadística aplicada a la historia y las ciencias sociales, Pirámide, Madrid,
- DÍAZ PLAJA, F, (Varios años) Historia de España en sus documentos. Varios tomos, Cátedra, Madrid,



- FERNÁNDEZ PÉREZ, A. y OTROS, (1991) Documentos comentados de Historia Contemporánea. Gráficos, mapas y textos, -, Madrid,
- GÓMEZ URDÁÑEZ, J. L. et al., (1988) Historia de España. T. 12, Textos y documentos de Historia Moderna y Contemporánea (siglos XVIII-XX), Labor, Barcelona,
- GONZÁLEZ ARENAS, J. M y HERRERO YUSTE, (1983) Textos de historia del mundo contemporáneo. Metodología, análisis y comentario, Edinumen, Madrid,
- HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA, M, (1978) El comentario de textos históricos, -, Madrid,
- LARA PEINADO, F.; RABANAL ALONSO, M.A., (1977) Comentario de textos históricos. Método y recopilación, Dilagro, Lleida,
- LÓPEZ CORDÓN, M^a V. y MARTÍNEZ CARRERAS, J. U, (1978) Análisis y comentario de textos históricos II. Edad Moderna y Contemporánea, Alhambra, Madrid,
- LOZANO, A. y MITRE, E, (1978) Análisis y comentario de textos históricos, I. Edad Antigua y Media, -, Madrid,
- MANGAS MANJARRÉS, J, (1978) Textos para la Historia Antigua de Grecia, -, Madrid,
- MANGAS MANJARRÉS, J. et al., (1993) Historia de España. T. 11, Textos y documentos de Historia Antigua, Media y Moderna hasta el siglo XVII, Labor, Barcelona,
- MIRA, J, (1986) Documentos de Historia del Mundo Contemporáneo, -, Madrid,
- MORADIELLOS GARCÍA, E., (1996) El oficio de historiador, Siglo XXI, Madrid,
- RABANAL, M.A y LARA PEINADO, F, (1997) Comentario de textos históricos, Cátedra, Madrid,
- ROSENSTONE, R.A., (1997) El pasado en imágenes. El desafío del cine a nuestra idea de la historia, Ariel, Barcelona,
- SALMON, P., (1972) Historia y crítica. Introducción a la metodología histórica, Teide, Barcelona,
- SÁNCHEZ DE MADARIAGA, E., (1998) Conceptos fundamentales de Historia, Alianza Editorial, Madrid,
- SANTOS YANGUAS, N, (1981) Textos para la Historia Antigua de Roma, -, Madrid,
- SERRANO DELGADO, J. M, (1993) Textos para la Historia Antigua de Egipto, -, Barcelona,
- THUILER, G. y TULARD, J., (1989) Cómo preparar un trabajo de Historia. Métodos y técnicas, Oikos-Tau, Barcelona,
- TRAVERSO, E., (2007) El pasado: instrucciones de uso. Historia, memoria, política, Marcial Pons, Madrid,
- UBIETO ARTETA, A, (1976) Cómo se comenta un texto histórico, -, Valencia,
- UBIETO ARTETA, A, (1987) Los mapas históricos análisis y comentario, Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Zaragoza, Zaragoza,
- UBIETO ARTETA, A., (1992) Ideas para comentar textos históricos, -, Zaragoza,



BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ABÓS, A. L, y MARCO, A, (1986) Diccionario de términos históricos para la Historia, Alhambra, Madrid,
- ALVAR EZQUERRA, J. (Dir.), (2001) Diccionario de Historia de España, Istmo, Madrid,
- ARTOLA, M (Dir.), (1991) Diccionario Temático. Enciclopedia de Historia de España. T. V, Alianza Editorial, Madrid,
- BENNASSAR, B, (1982) Léxico histórico de España moderna y contemporánea, Taurus, Madrid,
- BLEIGER, H (Dir.), (1968) Diccionario de Historia de España (3 tomos), Ediciones de la Revista de Occidente, Madrid,
- BONNASSIE, P, (1983) Vocabulario básico de Historia medieval, -, Barcelona,
- CHORDÁ, F. MARTÍN, T. y RIVERO, I, (1983) Diccionario de términos históricos y afines, Istmo, Madrid,
- COOK, C, (1993) Diccionario de términos históricos, Alianza Editorial, Madrid,
- DEVOS, W., GEIVERS, R, (1997) Atlas de Historia Universal, -, Madrid,
- DUBY, G, (1989) Atlas Histórico Mundial, Debate, Barcelona,
- DUVAL, G, (1995) Nuevo diccionario de Historia: términos, acontecimientos e instituciones, Temas de Hoy, Madrid,
- ELIADE, M., y COULIANO, I. P, (1992) Diccionario de las religiones, Paidós, Barcelona,
- FREDOUILLE, J. C, (1996) Diccionario de la civilización romana, Larousse, Barcelona,
- KAMEN, H, (1986) Vocabulario básico de Historia moderna de España y América, 1450-1750, Crítica, Barcelona,
- KINDER, H.; HILGEMANN, W., (2000) Atlas histórico mundial. 2 tomos, Istmo, Madrid,
- LARA PEINADO, F, (1998) Diccionario biográfico del Mundo Antiguo: Egipto y Próximo Oriente, Aldebarán, Madrid,
- LARA PEINADO, F, (2009) Diccionario de Instituciones de la Antigüedad, Cátedra, Madrid,
- LYON, H. R (Edit.), (1998) Diccionario Akal de Historia Medieval, Akal, Madrid,
- PALMER, A. W, (1983) Diccionario de Historia del siglo XX, Grijalbo, Barcelona,
- PALMOWSKI, J, (1998) Diccionario de Historia Universal del siglo XX, Editorial Complutense, Madrid,
- PRO, J. y RIVERO, M, (1999) Breve Atlas de Historia de España, Alianza Atlas, Madrid,
- PUENTE SIERRA, A, (2001) Diccionario de términos históricos, Milet, Madrid,
- RACHET, G, (1996) Diccionario de la civilización griega, Larousse, Barcelona,
- ROLDÁN HERVÁS, J. M, (2006) Diccionario Akal de la Antigüedad Hispana, Akal, Madrid,
- ROMERO SAIZ, M, (2009) Diccionario de términos históricos de España (Prehistoria,



Historia Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea) y de América precolombina y colonial, Aldebarán, Cuenca,
SEGURA, C, (1998) Diccionario de mujeres en la Historia, Espasa-Calpe, Madrid,
SPEAKE, G. (Edit.), (1999) Diccionario Akal de Historia del Mundo Antiguo, Akal, Madrid,
VICENS VIVES, J, (1987) Atlas de Historia Universal, Teide, Barcelona,
VILAR, P, (1980) Iniciación al vocabulario de análisis histórico, -, Barcelona,
VV. AA, (1989) Historia y diccionario de la Revolución francesa, Cátedra, Madrid,
VV.AA, (2006) Atlas Histórico y Geográfico Universitario, UNED, Madrid,
VV.AA, (1972-1975) Diccionario de Historia Eclesiástica de España, CSIC, Madrid,

9.4- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto

https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=7230&auth=SAML

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el/la estudiante:

La lectura de textos que aparecen reflejados en la bibliografía y las orientaciones ofrecidas por el profesor a través de webconferencia permitirán al alumno adquirir los conocimientos necesarios para poder realizar las prácticas de la asignatura.

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Lecturas de textos, artículos, capítulos de libros.	CG02, CG011, CG12, CE10, CE11, CE12, CE25.	70
Asistencia a Webconferencias.	CG02,CG08, CG12, CE02, CE10, CE11, CE25	10
Ejercicios prácticos (comentarios de texto, mapas e imágenes), y elaboración de un trabajo realizados a lo largo del semestre.	CG02, CG08, CG11, CG12, CE02, CE12,. CE13, CE25.	70
Total		150



11. Sistemas de evaluación:

Para la realización de tutorías y exámenes, resulta imprescindible disponer de webcam y micrófono activados. Además, determinadas pruebas de evaluación podrán realizarse mediante videoconferencia (Skype empresarial o TEAMS, vinculada a la cuenta de alumno de la UBU) y/o requerir validación de identidad mediante el uso de sistemas de reconocimiento facial.

Es obligatoria la realización del Curso Técnicas documentales: Fuentes de información en el Grado en Historia y Patrimonio (impartido en modalidad online por la biblioteca universitaria) y la realización de los cuestionarios correspondientes. La calificación resultante se sumará a los ejercicios prácticos para obtener la media representada por el peso de esa parte en la calificación final.

Para aprobar la asignatura se deberá superar cada uno de los bloques del sistema de evaluación que a continuación se detalla.

Si el estudiante no superase alguno de los mínimos mencionados, la calificación global de la asignatura será la media aritmética ponderada de las calificaciones obtenidas en las diferentes pruebas de evaluación, salvo que ésta sea superior a 4,9 en cuyo caso la calificación global será 4,9”.

Los ejercicios prácticos se deberán entregar en la fecha que se asigne para cada uno de ellos. El retraso en la entrega estará penalizado.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Ejercicios prácticos realizados sobre documentos de la Edad Antigua (comentarios de texto, imágenes, mapas y gráficos)	15 %	15 %
Ejercicios prácticos realizados sobre documentos de la Edad Media (comentarios de texto, imágenes, mapas y gráficos)	15 %	15 %
Ejercicios prácticos realizados sobre documentos de la Edad Moderna (comentarios de texto, imágenes, mapas y gráficos)	15 %	15 %
Ejercicios prácticos realizados sobre documentos de la Edad Contemporánea (comentarios de texto, imágenes, mapas y gráficos)	15 %	15 %
Prueba final	40 %	40 %
Total	100 %	100 %



UNIVERSIDAD DE BURGOS
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN

12. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español