



GUÍA DOCENTE 2025-2026

**Diseño transmedia**

**1. Denominación de la asignatura:**

DISEÑO TRANSMEDIA

**Titulación**

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL (Plan 2022)

**Código**

8444

**2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:**

Edición de imagen

**3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:**

Historia, Geografía y Comunicación; Ingeniería informática

**4.a Profesor/a que imparte la docencia (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :**

Víctor Gil Rodríguez (victorgr@ubu.es, CV en <https://apps.ubu.es/profesorado/cv.php?docente=victorgr@ubu.es>), Henar Guillén Sanz (hguillen@ubu.es, CV en <https://apps.ubu.es/profesorado/cv.php?docente=hguillen@ubu.es>)

**4.b Coordinador/a de la asignatura**

Daniel C. Narváez Torregrosa

**5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:**

Curso Segundo; primer semestre



**6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)**

Obligatoria

**7. Número de créditos ECTS de la asignatura:**

6 ECTS

**8. Competencias // Resultados de aprendizaje**

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.\*

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.\*

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CG01 - Capacidad para resolver problemas con iniciativa, toma de decisiones, autonomía y creatividad.\*

CG02 - Capacidad para saber comunicar y transmitir con corrección, tanto de forma oral como escrita, los conocimientos, habilidades y destrezas.

CG07 - Conocer y aplicar las técnicas y procesos de creación, producción y difusión audiovisuales en sus diversas fases.\*

CT02 - Capacidad para la gestión de la información (incluyendo el uso eficaz y eficiente de las Tecnologías de la Información y Comunicación, TIC, y otros recursos).\*

CT06 - Desarrollo de aprendizaje y trabajo autónomo. Formación continua y permanente.\*

CE04 - Utilizar adecuadamente las herramientas tecnológicas, incluidos los sistemas y recursos informáticos y sus aplicaciones interactivas, en las diferentes fases del proceso audiovisual.\*

CE14 - Aplicar técnicas y procesos de creación y difusión en el campo del diseño gráfico y de los productos multimedia.\*



## 9. Programa de la asignatura

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>9.1- Objetivos docentes</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Conocer los elementos básicos del diseño digital en diferentes medios.</li><li>• Utilizar de forma básica las principales aplicaciones y técnicas para el tratamiento de la imagen fija en formato vectorial.</li><li>• Utilizar de forma básica las principales aplicaciones y técnicas para la maquetación de texto.</li><li>• Conocer de forma básica el uso de la interactividad en los proyectos audiovisuales.</li><li>• Integrar en un proyecto materiales provenientes de múltiples formatos.</li></ul> |
| <b>9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>1. Introducción al diseño transmedia</b><br><b>1.1. Narrativas Transmedia</b><br><br><b>1.2. La Biblia Transmedia</b><br><br><br><b>2. Diseño transmedia en los medios</b><br><b>2.1. Diseño de gráficos vectoriales</b><br><br><b>2.2. Diseño y modelado 3D</b><br><br><b>2.3. Maquetación de texto</b><br><br><b>2.4. Interacción de materiales transmedia en diferentes medios</b><br><br><b>2.5. La audiencia en los proyectos transmedia</b>                                                                                                    |
| <b>9.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <a href="https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=8444&amp;auth=SAML">https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=8444&amp;auth=SAML</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



**10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias/resultados de aprendizaje que debe adquirir/alcanzar el/la estudiante:**

| Metodología                                                                                                   | Competencia/resulta<br>do de aprendizaje<br>relacionado          | Horas<br>presenciales | Horas de<br>trabajo | Total de<br>horas |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------|-------------------|
| Clases teóricas                                                                                               | CB2; CG07; CT02;<br>CT06; CE04; CE14                             | 24                    | 0                   | 24                |
| Clases prácticas                                                                                              | CB2; CG01; CG07;<br>CT02; CT06; CE04;<br>CE14                    | 24                    | 0                   | 24                |
| Trabajo autónomo:<br>Realización de<br>trabajos.                                                              | CB2; CB4; CB5;<br>CG01; CG02; CG07;<br>CT02; CT06; CE04;<br>CE14 | 0                     | 94                  | 94                |
| Tutorías y<br>Actividades<br>evaluación: pruebas<br>de evaluación,<br>exposiciones, debates,<br>seminarios... | Todas                                                            | 8                     | 0                   | 8                 |
| <b>Total</b>                                                                                                  |                                                                  | 56                    | 94                  | 150               |

**11. Sistemas de evaluación:**

Para el sistema de evaluación como regla general seguirá el reglamento de evaluación de la UBU.

Para aprobar la asignatura, la media de cada uno de los 3 apartados que la componen (evaluación continua, trabajo de la asignatura y prueba teórica) debe ser superior a 4,5.

Las entregas fuera de tiempo no se tendrán en cuenta para ser evaluadas.

Cualquier sospecha de plagio será susceptible de ser evaluada según los criterios de plagio del reglamento de la Universidad descritos en el Artículo 17 del Capítulo 6.

El sistema de evaluación para estudiantes de intercambio deberá ser modificado en el supuesto de que los calendarios académicos de las universidades de origen y de destino no sean coincidentes. El profesor/a podrá flexibilizar el sistema de evaluación para el alumnado de intercambio, con el fin de atender a las circunstancias excepcionales que pudieran presentarse.



La convocatoria extraordinaria de Fin de Estudios de Grado constará de las mismas pruebas y porcentajes que las consideradas en Evaluación Excepcional.

| Procedimiento            | Peso primera convocatoria | Peso segunda convocatoria |
|--------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Evaluación continua      | 40 %                      | 40 %                      |
| Trabajo de la asignatura | 40 %                      | 40 %                      |
| Prueba teórica           | 20 %                      | 20 %                      |
| <b>Total</b>             | <b>100 %</b>              | <b>100 %</b>              |

#### **Evaluación excepcional:**

El/La estudiante que, por razones excepcionales, no pueda seguir los procedimientos ordinarios de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director de Centro acogerse a una “Evaluación Excepcional”. Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados. (Reglamento de Evaluación de la UBU, art. 9). En caso de que la condición de excepcionalidad le sea admitida, el procedimiento de evaluación será:

- Trabajo prácticas del curso.....20%
- Trabajo de la asignatura .....50%
- Prueba teórica .....30%

Se recomienda enviar un mensaje al profesor/a o profesores/as al inicio del semestre, para que tengan en cuenta la evaluación excepcional del/la estudiante.

#### **12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:**

Clases magistrales.

Clases teóricas con material de apoyo disponible en plataformas de apoyo al aprendizaje.

Aprendizaje basado en problemas y ejercicios.

Clases prácticas en aulas específicas (informáticas u otras) y exposiciones orales.

Trabajo y aprendizaje autónomo del estudiante.

Tutorías individualizadas y grupales.

La asignatura se ofertará al alumnado de los Programas de Formación de Mayores, que participará activamente en su desarrollo.

Para mas información ir a la web del título: <http://www.ubu.es/grado-encomunicacion-audiovisual>.



UNIVERSIDAD DE BURGOS

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN; INGENIERÍA INFORMÁTICA

**13. Calendarios y horarios:**

Los que se establezcan en la Facultad de Humanidades para esta asignatura.  
Información en la web del título: <http://www.ubu.es/grado-en-comunicacionaudiovisual>.

**14. Idioma en que se imparte:**

Español