



GUÍA DOCENTE 2024-2025
Prehistoria de la Península Ibérica

1. Denominación de la asignatura:

PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Titulación

Grado en Historia y Patrimonio

Código

8664

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Módulo 1 (EVOLUCIÓN HUMANA Y PREHISTORIA)

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Departamento de Historia, Geografía y Comunicación

4.a Profesor/a que imparte la docencia (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Marta Navazo Ruiz (mnavazo@ubu.es tfno. 947109577) y José Antonio Rodríguez Marcos (jrmarcos@ubu.es)

4.b Coordinador/a de la asignatura

Marta Navazo Ruiz (mnavazo@ubu.es)

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso: 2º Semestre: 4º

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6 ECTS

8. Competencias que debe adquirir el/la estudiante al cursar la asignatura

Competencias Generales:

CG02: Saber razonar críticamente y utilizar los procedimientos de análisis y de síntesis

CG03: Estar habituado a trabajar en equipo, con independencia de juicio, atención y respeto hacia los puntos de vista ajenos, ayudando a organizar y planificar tareas y participando en la toma de decisiones en grupo y la construcción de consensos.

CG08: Habilidad para aplicar los conocimientos sobre Historia y Patrimonio a la resolución de problemas prácticos.

CG12: Haber desarrollado las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores.

Competencias Específicas:

CE01: Conocimiento concreto de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos y coyunturas) en los ámbitos universal, europeo, nacional y local.

CE09: Comprensión de la importancia del espacio y del tiempo a la hora de contextualizar adecuadamente los fenómenos históricos.

CE19: Saber leer, analizar e interpretar los registros arqueológicos.

CE27: Distinguir de forma básica las escuelas, teorías y grandes debates sobre la Prehistoria y la Evolución humana.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

Objetivos generales:

1. Aportar a los graduandos una información, de carácter general, en aspectos teóricos, metodológicos e instrumentales que habrán de constituir la base a enfoque de alcance global.
2. Desarrollar un conocimiento racional y crítico de la Historia remota de la Humanidad, que aporte una perspectiva histórica de los problemas sociales.
3. Aumentar los conocimientos necesarios válidos para acceder a estudios de postgrado, especializados o de carácter interdisciplinar. Especialmente aquellos vinculados con los temas de la Prehistoria y el Patrimonio Arqueológico.

Objetivos específicos:

Al finalizar esta asignatura el alumno habrá de estar capacitado para:

1. Conocer cuáles son los principales hitos de la Prehistoria de la Península Ibérica.
2. Comprender los principios básicos y la metodología en que se basa la reconstrucción



de los tiempos prehistóricos de nuestra península.

3. Conocer aspectos generales sobre la evolución de la historiografía, referente a la investigación de la Prehistoria de la Península Ibérica.

9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)

PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Tema 1. El Cuaternario: Paleoambientes y paisajes

1.1. Marco físico y cronológico

1.1.1. Cuaternario

a. Pleistoceno

i. Periodizaciones

b. Holoceno

i. Periodizaciones

1.1.2. Paleolítico: cronología

Tema 2. Paleolítico inferior

2.1. Salida de África: primeros europeos

2.1.1. Salida de África: los sitios más antiguos

a. ¿Por qué?

b. ¿Cuándo?

c. ¿Quién?

2.2. Primer poblamiento europeo: Principales yacimientos

a. A las puertas de Europa: Dmanisi; Italia: Monte Poggiolo y Ceprano; Francia: Soleihac y Le Vallonet

2.3. Península Ibérica: El Paleolítico inferior y los primeros poblamientos peninsulares

1. Cuenca Guadix-Baza (Fuente Nueva 3, Barranco León),

2. Atapuerca (Gran Dolina y Elefante)

2.3. Características morfológicas de los primeros europeos

2.4. Características tecnológicas (Modo 1)

2.5. Estrategias de subsistencia

Tema 3. El Paleolítico inferior durante el Pleistoceno medio (Achelense)

3.1. Principales yacimientos y sus características

3.2. Tecnología lítica (Modo 2)

3.3. Características morfológicas de Homo heidelbergensis

3.4. Modo de vida, costumbres y estrategias de subsistencia

Tema 4. El Paleolítico medio en la Península Ibérica

4.1. Cronología

4.2. Principales yacimientos

4.3. Características morfológicas neandertales

4.3. Características tecnológicas Modo 3

4.4. Modo de vida y estrategias de subsistencia neandertal

a. ¿Comportamiento humano moderno?



b. Desaparición

Tema 5. El Paleolítico superior peninsular

- 5.1. Cronología y periodización
- 5.2. Principales yacimientos
- 5.3. Características morfológicas Homo sapiens
- 5.4. Características tecnológicas: Modo 4

Tema 6. Arte rupestre paleolítico

- 6.1. Arte rupestre paleolítico de la Península Ibérica
 - 6.1.1. Distribución peninsular y manifestaciones
 - 6.1.2. Temas y técnicas
 - 6.1.3. Cronología
- 6.2. Arte mobiliario
 - 6.2.1. Soportes
 - 6.2.2. Técnicas
 - 6.2.3. Características
 - 6.2.4. Cronología
- 6.3. Significado del arte rupestre

Tema 7. Los últimos cazadores y recolectores

- 7.1. Los cambios climáticos y ecológicos del Holoceno.
- 7.2. Mesolítico/Epipaleolítico: conceptos y periodización.
- 7.3. El Mesolítico en la región Cantábrica y el País Vasco: Aziliense y Asturiense.
 - 7.3.1. Los modos de vida.
 - 7.3.2. El comportamiento simbólico.
- 7.4. Los Concheros portugueses.
 - 7.4.1. Patrones de asentamiento y subsistencia
 - 7.4.2. Ritual funerario.
- 7.5. Los grupos epipaleolíticos de las regiones mediterráneas.
 - 7.5.1. Tecnología y tipología.
 - 7.5.2. Patrones de asentamiento.
 - 7.5.3. Ritual y prácticas simbólicas.

Tema 8. Los primeros productores de alimentos

- 8.1. Planteamientos teóricos sobre el proceso de neolitización en la Península Ibérica: invención o difusión.
- 8.2. Cambios económicos, tecnológicos y sociales en las primeras comunidades ibéricas "productoras de alimentos".
- 8.3. Principales esquemas secuenciales.
- 8.4. El Neolítico Antiguo y Medio en la fachada mediterránea.
- 8.5. La llamada "Cultura de las Cuevas" y las sociedades del Neolítico Antiguo y Medio en Andalucía.
- 8.6. El simbolismo en el litoral mediterráneo durante el Neolítico: los estilos del arte Macroesquemático, Levantino y Esquemático.



Tema 9. Las comunidades campesinas del Neolítico reciente

- 9.1. Modelos para el estudio del cambio cultural en la Prehistoria Reciente de la Península Ibérica.
- 9.2. El desarrollo de las primeras comunidades campesinas: los procesos de "colonización" agrícola del Neolítico Reciente en las regiones mediterráneas y en el interior peninsular.
- 9.3. La aparición del ritual megalítico.
 - 9.3.1. El debate historiográfico sobre el significado del fenómeno megalítico.
 - 9.3.2. Perspectivas actuales.

Tema 10. El desarrollo de las sociedades complejas

- 10.1. Los orígenes de la metalurgia en la Península Ibérica.
 - 10.1.1. El paradigma clásico: colonos en Iberia.
 - 10.1.2. Propuestas actuales.
- 10.2. Las primeras sociedades metalúrgicas del Sureste: Los Millares. Patrones de asentamiento y explotación del territorio. Ritual funerario y complejidad social.
- 10.3. Los grupos megalíticos de la Alta Andalucía, el Bajo Guadalquivir y el Suroeste.
- 10.4. Los grupos metalúrgicos portugueses.
- 10.5. La Meseta y otras áreas peninsulares.
- 10.6. La significación del Campaniforme en las "culturas metalúrgicas" durante el Cobre Reciente.

Tema 11. La consolidación de la jerarquización social

- 11.1. La Península Ibérica durante la Edad del Bronce: características generales y desarrollo secuencial.
- 11.2. La Cultura del Argar en el Sureste.
 - 11.2.1. Modelos sobre su origen y desarrollo: el problema de sus facies.
 - 11.2.2. Patrones de asentamiento y subsistencia.
 - 11.2.3. El ritual funerario y la estructura social.
- 11.3. Los grupos culturales del hinterland argárico
 - 11.3.1. El Bronce Valenciano
 - 11.3.2. El Bronce de la Mancha y el Bronce del Bajo Guadalquivir.
- 11.4. El Centro y Norte de la Península Ibérica.

Tema 12. La crisis de un modelo social: el final de la Edad de Bronce

- 12.1. La formación de los complejos del Bronce Reciente en la Península.
 - 12.1.1. La influencia mediterránea, continental y atlántica
- 12.2. La crisis del mundo argárico: el Bronce Reciente en el Sureste.
- 12.3. El "horizonte" de Cogotas I en la Meseta. Su desarrollo e influencia en las regiones periféricas de la Península.
- 12.4. Los "Campos de Urnas" de Cataluña y el Valle del Ebro.
- 12.5. El Bronce Reciente en Portugal y el NW: la eclosión de la metalurgia "atlántica".



12.6. El mundo tartésico en el Bajo Guadalquivir.

9.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto

https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=8664&auth=SAML

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el/la estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas: Sesiones expositivas	CG02, CG08, CG12, CE11	40	10	50
Exposiciones orales	CG02, CG03, CG08	4	25	29
Visitas y excursiones prácticas	CG03, CG11, CE09, CE19	6	10	16
Realización de trabajos y pruebas de evaluación	CG03, CG12, CG08, CE01, CE19	4	51	55
Total		54	96	150

11. Sistemas de evaluación:

Esta asignatura se aprobará si se han superado los contenidos teóricos y prácticos. Consideramos que con el trabajo y la participación activa en clase, se adquieren las competencias y destrezas necesarias para la asignatura.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Trabajo individual pleistoceno	40 %	40 %
Trabajo individual holoceno	40 %	40 %
Trabajo en equipo	10 %	10 %
Participación en las actividades de clase	10 %	10 %
Total	100 %	100 %



Evaluación excepcional:

Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua deberán solicitar por escrito al Decano o Director de Centro acogerse a una «evaluación excepcional». Dicho escrito con las razones que justifiquen la imposibilidad de seguir la evaluación continua deberá presentarse antes del inicio del semestre lectivo o durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. El Decano o Director resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. Por circunstancias sobrevenidas dicha resolución podrá emitirse fuera de los plazos indicados.

En caso de que la condición de excepcionalidad le sea admitida, el alumno deberá realizar un trabajo a determinar que supone el 40% de la calificación y una prueba escrita que supone el 60%.

- El sistema de evaluación para estudiantes de intercambio deberá ser modificado en el supuesto de que los calendarios académicos de las universidades de origen y de destino no sean coincidentes.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE FIN DE ESTUDIOS

Para la prueba de evaluación de la Convocatoria Extraordinaria de Fin de Estudios regirá el temario vigente en la Guía Docente. La evaluación se hará mediante examen único y por escrito.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Tutoría de apoyo y atención al estudiante - véase página web del Grado: Información Académica, apartado Orientación y tutorías y Tutoría de apoyo y atención al estudiante:

<http://www.ubu.es/grado-en-historia-y-patrimonio>

13. Calendarios y horarios:

Véase página web del Grado: Información Académica, apartado en el que se recogen horarios y aulas, calendario académico y horarios de tutorías académicas:

<https://www.ubu.es/grado-en-historia-y-patrimonio>

14. Idioma en que se imparte:

Español