



GUÍA DOCENTE 2026-2027
Francés para la comunicación turística I

1. Denominación de la asignatura:

FRANCÉS PARA LA COMUNICACIÓN TURÍSTICA I

Titulación

Grado en Turismo

Código

8768

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Idiomas

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Filología

4.a Profesor/a que imparte la docencia (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

Profesor a determinar

4.b Coordinador/a de la asignatura

Gloria Díez Abad

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

2º Curso / 1º Semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica



7. Requisitos de formación previos para cursar la asignatura:

Conocimientos básicos en lengua francesa.

8. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6 ECTS

9. Competencias // Resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS GENERALES

- T1 - Capacidad de análisis y síntesis
- T2 - Capacidad de organización y planificación
- T4 - Conocimiento de una lengua extranjera
- T5 - Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio
- T6 - Capacidad de gestión de la información
- T9 - Trabajo en equipo
- T10 - Trabajo en un contexto internacional
- T14 - Aprendizaje autónomo
- T15 - Conocimiento de otras culturas y costumbres (*)
- * Competencia de sostenibilización curricular

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- E1 - Comprender los principios del turismo: su dimensión espacial, social, cultural, política, laboral y económica. (*)
- E3- Conocer las principales estructuras político administrativas turísticas.
- E10 - Manejar técnicas de comunicación.
- E12 - Comunicarse en inglés y en otras lenguas extranjeras.
- E17 - Utilizar y analizar las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en los distintos ámbitos del sector turístico.
- * Competencia de sostenibilización curricular



10. Programa de la asignatura

10.1- Objetivos docentes
- Afianzar los conocimientos previos en lengua francesa. - Adquirir progresivamente los contenidos gramaticales y léxicos que permitan al alumno comunicarse en lengua francesa dentro de un contexto turístico. - Analizar los aspectos culturales en los que se insertan las diferentes situaciones comunicativas a partir de documentos, estudios de caso, etc... - Estimular la comunicación oral en francés en diversos ámbitos profesionales del turismo.
10.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
1. Contact ◦ Répondre à une demande de rendez-vous ◦ Rédiger un courriel d'information ◦ Se présenter professionnellement ◦ Parler des métiers du tourisme.
2. Visite guidée ◦ Demander des précisions sur des prestations touristiques. ◦ Demander des tarifs dans un courriel. ◦ Réaliser un dépliant touristique ◦ Parler d'un circuit touristique.
3. Forfait premium ◦ Interroger sur les goûts ◦ Proposer une prestation ◦ Conclure une vente de prestations ◦ S'excuser pour l'annulation d'une prestation.
4. Arrivées départs ◦ Accueillir et orienter les voyageurs ◦ Informer les voyageurs des formalités et des règles de sécurité ◦ Vendre un billet ◦ Louer une voiture.



10.3- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto

https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=8768&auth=SAML

11. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias/resultados de aprendizaje que debe adquirir/alcanzar el/la estudiante:

Trabajo autónomo del estudiante orientado por un profesor tutor, centrada por tanto en la figura del estudiante como elemento clave del sistema de formación y con una participación del profesor/tutor como dinamizador y facilitador del proceso de aprendizaje

Metodología	Competencia/resulta do de aprendizaje relacionado	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	TODAS	22	45	67
Clases prácticas	TODAS	22	45	67
Pruebas de evaluación (modo sincrónico) y presentación de trabajos.	TODAS	6	9	15
Tutoría individual, participación en foros y/o otros medios colaborativos	TODAS	1	0	1
Total		51	99	150



12. Sistemas de evaluación:

Evaluación continua para los trabajos escritos y orales.
Para superar la asignatura será necesario obtener un mínimo de 50% en cada uno de los procedimientos de evaluación.

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
Ejercicios orales	30 %	30 %
Ejercicios escritos	30 %	30 %
Examen final	40 %	40 %
Total	100 %	100 %

Evaluación excepcional:

Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación, deberán solicitar su “evaluación excepcional” al Decano correspondiente.

Para superar la asignatura será necesario obtener un mínimo de 50% en cada uno de los procedimientos de evaluación.

La realización fraudulenta de alguna prueba o de los trabajos exigidos en la evaluación de alguna asignatura comportará una calificación de cero en el procedimiento correspondiente, sin perjuicio de la apertura de expediente disciplinario.

13. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Plataforma Moodle
Tutoría presencial
Tutoría por Teams

14. Calendarios y horarios:

Los que están publicados en la página web de la titulación.

15. Idioma en que se imparte:

Francés