



GUÍA DOCENTE 2023-2024
ATENCIÓN, PERCEPCIÓN Y MEMORIA

1. Denominación de la asignatura:

ATENCIÓN, PERCEPCIÓN Y MEMORIA

Titulación

GRADO EN PSICOLOGÍA

Código

8893

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Procesos psicológicos

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

PSICOLOGÍA BÁSICA

4.a Profesor/a que imparte la docencia en el curso online (Si fuese impartida por más de uno/a incluir todos/as) :

LUIS ALBERTO MÍNGUEZ MÍNGUEZ - AIDA GUTIERREZ GARCÍA

4.b Coordinador/a de la asignatura online

LUIS ALBERTO MÍNGUEZ MÍNGUEZ

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Primer curso Primer semestre

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Básica



7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el/la estudiante al cursar la asignatura

Competencia 1: Competencia para la intervención psicológica en los ámbitos clínico, educativo, social, laboral, etc. Obtener información, explorar, examinar, evaluar e interpretar datos y diagnosticar para gestionar capacidades, dificultades, necesidades o problemas del ser humano a lo largo del ciclo vital, utilizando herramientas, técnicas y procedimientos basados en la evidencia científica.

Subcompetencias

*C1SUB1. Detectar y evaluar necesidades y demandas conductuales, cognitivas y sociales de individuos o grupos en distintos ámbitos

C1SUB2. Tomar decisiones a partir del análisis e interpretación de los resultados de una evaluación psicológica.

C1SUB3. Seleccionar y aplicar herramientas, tratamientos y recursos adecuados a lo largo de todo el proceso de intervención psicológico.

Competencias transversales

*C1AC1. Trabajar en equipos de carácter interdisciplinar.

*C1AC2. Actuar con profesionalidad en base al código deontológico y la evidencia científica.

C1AC3. Desarrollar capacidad de gestión de emociones y resolución de problemas.

C1A C4. Demostrar capacidad de organización y planificación.

* Competencia de sostenibilización curricular.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes

Conocimientos o contenidos

C1CON1. Conocer los distintos campos de aplicación de la Psicología.

C1CON2. Conocer las funciones, características, aportaciones y limitaciones de los distintos modelos teóricos de la Psicología.

C1CON3. Conocer los fundamentos biológicos, cognitivos y sociales de la conducta humana en distintos contextos y a lo largo del ciclo vital.

C1CON4. Conocer las distintas técnicas y procedimientos de evaluación e intervención en los diferentes ámbitos de la psicología.

*C1CON5. Conocer los factores psicológicos, biológicos y sociales que interactúan e inciden en el comportamiento y la experiencia humana típica y o diversa.

Habilidades o destrezas



C1HAB1. Elaborar e interpretar información significativa al caso o situación.
C1HAB2. Aplicar instrumentos de evaluación.
C1HAB3. Aplicar las distintas técnicas psicológicas.
C1HAB4. Desarrollar la capacidad de autocrítica sobre la práctica profesional.

* Contenido de sostenibilización curricular.

9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)

ATENCIÓN

TEMA 1

Qué es la atención, tipos de atención y funciones: selectiva, dividida, sostenida, alternante.

TEMA 2

Teorías en el ámbito de la atención selectiva: temprano frente tardío, selección para la percepción vs. selección para la acción.

TEMA 3

Neurociencia cognitiva de la atención: el modelo de las redes atencionales de Posner (red de alerta, red de orientación y red ejecutiva). Atención y consciencia.

PERCEPCIÓN

TEMA 4

Sensación y percepción. La psicofísica y los umbrales.

TEMA 5

Percepción visual; brillantez y frecuencia espacial, color, forma y constancias.

TEMA 6

Percepción auditiva. Percepción táctil; percepción del dolor.

TEMA 7

Percepción del gusto. Percepción del olfato. Percepción del espacio. Percepción del tiempo. Percepción del movimiento.

MEMORIA

TEMA 8

Revisión histórico-conceptual del estudio de la memoria.

- Estructuras de la memoria: modelo multialmacén de Atkinson y Shiffrin.

TEMA 9

Procesos y niveles de procesamiento

TEMA 10

El olvido y sus causas. Cómo reducir el olvido: estrategias y técnicas para mejorar la memoria



9.3- Bibliografía
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Baddeley, Alan D. 1934- Evangelista Navarro, Gine s Mata, Manuel L. de la Sa nchez, Jose Antonio , (1999) Memoria humana teori a y pra ctica, McGraw-Hill, MADRID, 84-481-2106-6, E. BRUCE GOLDSTEIN, (2006) SENSACION Y PERCEPCION , 6ª edición , EDICIONES PARANINFO, 9788497323888, Enrique Garcia Fernandez Abascal, Maria Dolores Martin Diaz, Javier Dominguez Sánchez , (2001) PROCESOS PSICOLOGICOS, PIRAMIDE, Madrid , 9788436816051, Julio Santiago de Torres, (2006) PROCESOS PSICOLOGICOS BASICOS, 2 edición , MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA DE ESPAÑA, Madrid, 9788448146337, MARIA DOLORES CASTILLO VILLAR, (2009) LA ATENCION, PIRÁMIDE , MADRID, 9788436823110, SOLEDAD BALLESTEROS JIMENES, (2002) PSICOLOGIA GENERAL I (47101UD21): ATENCION Y PERCEPCION (VOL. II), UNED. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA, 9788436245806,
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA Enric Munar Roca , Antonio Sánchez Cabaco, Jaume Rosselló Mir , (1999) ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN , ALIANZA, 84-206-8692-1, ALAN D. BADDELEY, MEMORY, ROUTLEDGE , 9781138326095, MARIA DOLORES LUNA BLANCO , PIO TUDELA GARMENDIA, (2011) PERCEPCION VISUAL, TROTA, 9788481648720,
9.4- Acceso a la Bibliografía Recomendada desde Leganto
https://leganto.ubu.es/leganto/public/34BUC_UBU/lists?courseCode=8893&auth=SAML

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el/la estudiante:

AF1. Asistencia a clases expositivas y/o explicativas teóricas y prácticas (por videoconferencia -streaming- síncrona o asíncrona)
AF2. Asistencia a eventos científicos o divulgativos (videoconferencia -streaming- síncrona o asíncrona)
AF4. Estudio de casos, resolución de problemas / simulaciones
AF9. Estudio y Trabajo autónomo: Elaboración de trabajos e informes individuales o en pequeño grupo, preparar pruebas...
AF10. Presentaciones y exposiciones orales (virtual)
AF15. Tutorías (virtuales)
AF16. Pruebas de evaluación, actividades de autoevaluación virtuales



Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
AF1. Asistencia a clases expositivas y/o explicativas teóricas y prácticas	C1SUB1; C1SUB2; C1SUB3	62
AF2. Asistencia a eventos científicos o divulgativos	C1SUB1; C1SUB2; C1SUB3	1
AF4. Estudio de casos, resolución de problemas	C1SUB1; C1SUB2; C1SUB3;	18
AF9. Estudio y Trabajo autónomo: Elaboración de trabajos e informes individuales o en pequeño grupo, preparar pruebas...	C1SUB1; C1SUB2; C1SUB3; C1AC1; C1AC4	49
AF10. Presentaciones y exposiciones orales	C1SUB1; C1SUB2; C1SUB3	12
AF-15. Tutorías	C1SUB1; C1SUB2; C1SUB3	4
AF16. Pruebas de evaluación, actividades de autoevaluación	C1SUB1; C1SUB2; C1SUB3; C1AC2; C1AC4	4
Total		150

11. Sistemas de evaluación:

SE1. Resolución de casos
SE4. Exposiciones orales y defensa de trabajos (virtual)
SE5. Participación en las acciones formativas (clases, foros, debates, seminarios tutorías...) virtuales
SE6. Prueba escrita u oral (de temas, o preguntas, a desarrollar, tipo test...) virtual
SE7. Trabajo individual o grupal

Procedimiento	Peso primera convocatoria	Peso segunda convocatoria
SE1. Resolución de casos	15 %	15 %
SE4. Exposiciones orales y defensa de trabajos (virtual)	15 %	15 %
SE5. Participación en las acciones formativas (clases, foros, debates, seminarios tutorías...) virtuales	15 %	15 %
SE6. Prueba escrita u oral (de temas, o preguntas, a desarrollar, tipo test...) virtual	40 %	40 %
SE7. Trabajo individual o grupal	15 %	15 %



Total	100 %	100 %
--------------	--------------	--------------

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Virtual

MD1. Sesiones magistrales (online)

MD2. Conferencias, ponencias, seminarios (virtuales)

MD5. Seminarios, debates, foros... (virtuales)

MD6. Estudio de casos

MD7. Prácticas de aula, laboratorios, informática ... (virtuales)

MD8. Lecturas de contenido, estudio de documentos científicos y fuentes documentales...

MD13. Trabajo tutorizado (individual/grupal)

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

ESPAÑOL